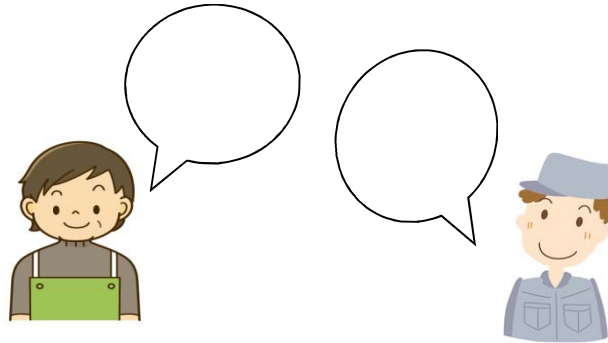


あいさつ

【1】



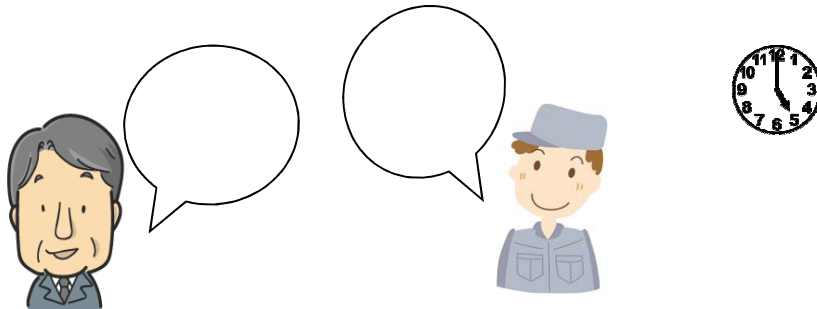
サントス：あ、^{きのした}木下さん、こんにちは。

木下：サントスさん、どうも。

サントス：

木下：いいえ、どういたしまして。

【2】

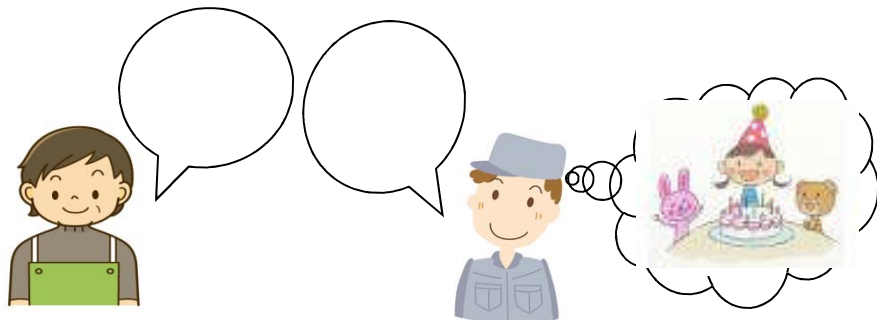


サントス：今日は^{きょう}残業^{さんぎょう}がないので、これでおわりです。

^{かちょう}
課長：

さそう

【1】ともだちをさそう

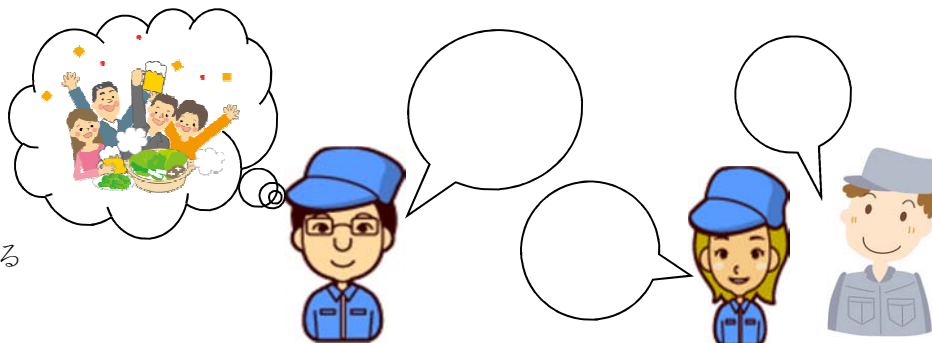


サントス：きのした木下さん、

きのした木下：どうして？

サントス：おすすめの たんじょうび誕生日パーティーをするから、

木下：ありがとうございます。たのしみに しています。



【2】会社でさそわれる

はんちょう班長：サントスさんとマリアさん、らいしゅう来週きんようびの金曜日、かいしゃ会社ぼうねんかいの忘年会だけど、

で出られる？

マリア：来週きんようびの金曜日ですね。

はい、

サントス：来週きんようびの金曜日ですか・・・。

すみません

教室の進め方 コミュニケーションチーム

到達目標：相手や場面に合わせたあいさつ、簡単な会話ができる。

【1】あいさつ

活動項目	提示文型、表現、語彙等	提示、用意するもの
導入 寸劇2種類 7'	各場面で正しくない言動や表現を織り交ぜ、学習者に考えてもらう ①もらいものをした一週間後スーパーで会う場面（友人） ②帰宅時の会話（職場）	・りんご（実物） ・〈一週間後〉横断幕 ・役割のお面（首から提げる）〈課長〉〈サトス君〉〈木下さん〉
G（グループで）3'	寸劇でおかしかったところを出し合う 1 テーマを2グループで ★④は答えは言わない 学習者の意見を引き出すのみ	
各G発表 5'	Gごとに出た意見を全体に発表	
全体解説 20'	・次にあった時お礼を言うこと 「この間はありがとうございました」 ・職場での帰宅時のあいさつ ふさわしい場面や相手「おつかれさま」「ごくろうさま」「お先に失礼します」	・フレーズのカード ・役割のお面（寸劇で使用）
プリント配布 Gで確認 15'	解説を受けて各Gでもう一度プリントを見ながら確認する。書ける人は空欄をうめてもいい。 ★もっと上のレベルには ①「お世話になりました」「ごちそうさまでした」 ②学習者の職場の状況等を聞いてみて質問等をうける	・プリント1
全体解説 5'	質問があれば 各Gで次に寸劇を作ることの指示	
Gで寸劇づくり 20'	①と②それぞれ2グループずつ、それぞれの場面のオリジナルの寸劇を作って練習 ★学習者全員に役割を決め、全員出演 ①は「この間は～」の場面を考える ②は上記3つの表現を全て入れたい	
寸劇発表 20'	各G発表ごとにフィードバック 他のグループの学習者からも感想をもらう	

【2】さそう

活動項目	提示文型、表現、語彙等	提示、用意するもの
導入 寸劇2種類 7'	各場面で正しくない言動や表現を織り交ぜ、学習者に考えてもらう ①誕生日パーティーにさそう 相手の都合をきかない ②会社の忘年会にさそわれる 断り方が丁寧でない	・役割のカード 〈サントス君〉 〈木下さん〉 〈マリアさん〉 〈班長〉
G (グループで) 3'	寸劇でおかしかったところを出し合う 1 テーマを2グループで ★ⓧは答えは言わない 学習者の意見を引き出すのみ	
各G発表 5'	Gごとに出た意見を全体に発表	
全体解説 20'	相手の都合を聞く 「あした、あいていますか」「忙しいですか」 丁寧な断り方 はっきりダメといわない 「来週の金曜日はちょっと…」 「すみません、用事があるので…」	
プリント配布 Gで確認 15'	解説を受けて各Gでもう一度プリントを見ながら確認する。書ける人は空欄をうめてもいい。 ★上のレベルには ①「ご都合はいかがですか」「パーティーに来てもらえますか」「是非きてください」など ②「申し訳ありません。その日はちょっと…」「参加します」「出席します」	・プリント2
全体解説 5'	質問があれば 各Gで次に寸劇を作ることの指示	
Gで寸劇づくり 20'	①と②それぞれ2グループずつ、それぞれの場面のオリジナルの寸劇を作って練習 ★学習者全員に役割を決め、全員出演 ①は誕生日パーティー以外のことに誘う場面 例：バーベキュー、カラオケ、食事、地区行事など ②忘年会以外でも可（歓迎会やお花見） 断る理由を考えるのもいい（「〇〇があるので…」）	・役割のお面
寸劇発表 20'	各G発表ごとにフィードバック 他のグループの学習者からも感想をもらう	