

上位の政策名	政策目標8 文化による心豊かな社会の実現	
施策名	施策目標8 - 1 芸術文化活動の振興	
主管課 及び関係課 (課長名)	(主管課)文化庁芸術文化課(課長:河村潤子)	
基本目標 及び達成目標	基本目標8 - 1 (基準年度:13年度 達成年度:17年度) ----- 我が国の芸術文化活動水準の向上を図るとともに、国民全体が、芸術文化活動に参加できる環境を整備する。	達成度合い又は進捗状況 概ね順調に進捗
	達成目標8 - 1 - 1(基準年度:13年度 達成年度:17年度) ----- 平成17年度までに、優れた芸術創造活動への支援を継続し、芸術創造活動を活性化させる。	概ね順調に進捗
	達成目標8 - 1 - 2(基準年度:13年度 達成年度:17年度) ----- 平成17年度までに、新進芸術家の海外への留学を支援することにより、芸術創造活動を活性化させる。	概ね順調に進捗
	達成目標8 - 1 - 3(基準年度:13年度 達成年度:17年度) ----- 平成17年度までに、新進芸術家の国内での研修を支援することにより、芸術創造活動を活性化させる。	概ね順調に進捗
	達成目標8 - 1 - 4(基準年度:13年度 達成年度:17年度) ----- 平成17年度までに、公立文化会館や劇場等における優れた自主企画・制作及び公演に対する重点支援を行い、芸術創造活動を活性化させる。	概ね順調に進捗
	達成目標8 - 1 - 5(基準年度:13年度 達成年度:17年度) ----- 平成17年度までに、子どものための公立文化施設における公演機会の提供を継続し、芸術文化の普及活動水準を向上させる。	概ね順調に進捗
	達成目標8 - 1 - 6(基準年度:13年度 達成年度:17年度) ----- 平成17年度までに、子どものための学校における芸術文化に触れる機会の提供を継続し、芸術文化の普及活動水準を向上させる。	概ね順調に進捗
現状の 分析と 今後の 課題	達成目標8 - 1 - 1 指標を踏まえ分析を行った結果、公演数は倍増となり、順調な進捗である。しかしながら、芸術水準の維持、向上のためには、引き続き支援の継続は必要である。	
	達成目標8 - 1 - 2 指標を踏まえ分析を行った結果、派遣者数は増加傾向にあり、順調な進捗である。しかしながら、できる限り多くの芸術家に実践的な研修機会を提供するため、引き続き支援の継続及び拡充を目指す必要がある。	
	達成目標8 - 1 - 3 指標を踏まえ分析を行った結果、派遣者数は増加傾向にあり、順調な進捗である。しかしながら、できる限り多くの芸術家に実践的な研修機会を提供するため、引き続き支援の継続は必要である。	
	達成目標8 - 1 - 4 本事業は、我が国の芸術拠点の形成につながる優れた自主企画・制作、公演などに対する支援であり、それに相応しい水準を維持又は、向上させながら、より一層の公演数の増加を目標とする。	
	達成目標8 - 1 - 5 指標を踏まえ分析を行った結果、公演数は大幅増となり、順調な進捗である。しかしながら、感受性豊かな人間育成を目指し、引き続き多くの公演数が行えるよう支援の継続・拡充が必要である。	
	達成目標8 - 1 - 6 指標を踏まえ分析を行った結果、公演数は大幅増となり、順調な進捗である。しかしながら、感受性豊かな人間育成を目指し、引き続き多くの公演数が行えるよう支援の継続・拡充が必要である。	
基本目標達成 に向けての進 捗状況	平成14年度の達成度合いについては、各達成目標の度合いが比較的良好であったが、そもそも芸術文化活動への支援が十分とはしているものと考えられることから引き続き各支援の拡充を図っていく必要がある。	

<p>今後の課題</p>	<p>平成 14 年度より新世紀アーツプランを実施し、現代舞台芸術のみならず、伝統芸能等・大衆芸能・映画の団体に対する重点支援や、新進芸術家の養成、こどもの文化芸術体験活動の推進など幅広く芸術文化活動の振興に取り組んでいる。これらの施策はすぐに成果が出てくるものではないが、下表のとおり支援は順調に行われており、文化水準の向上、優秀な芸術家の輩出に寄与するとともに、こどもの芸術文化への興味関心は高まっていくものと考えられる。また、平成 15 年に取りまとめられた「これからの日本映画の振興について」（「映画振興に関する懇談会」提言）を踏まえた映画振興策を講ずるなど、更なる芸術文化活動の振興のため、引き続き新世紀アーツプランにより、多くの国民が文化の大切さを知り、心の豊かさを感じることのできる社会を構築していく必要がある。</p>					
<p>評価結果の15年度以降の政策への反映方針 (政策評価法第11条に基づく総務大臣への通知事項)</p>	<p>我が国のけん引力となる芸術団体への重点支援により、優れた芸術団体の創造活動を支援、新進芸術家の海外留学、国内研修により実践的な研修の充実、子ども達への優れた舞台芸術等に触れる機会の提供の拡充、または日本映画の振興等により、更なる我が国の芸術創造活動の水準向上及び活性化を目指す必要がある。</p>					
<p>指標</p>	<p>指標名</p>	<p>1 0</p>	<p>1 1</p>	<p>1 2</p>	<p>1 3</p>	<p>1 4</p>
	<p>直接的な牽引力となることが期待され、支援を受ける芸術団体の自主公演数 (達成目標 8 - 1 - 1 関係)</p>		<p>959</p>	<p>1161</p>	<p>1860</p>	<p>3968</p>
	<p>新進芸術家海外留学制度における派遣者数 (達成目標 8 - 1 - 2 関係)</p>	<p>114</p>	<p>125</p>	<p>134</p>	<p>133</p>	<p>198</p>
	<p>新進芸術家国内研修制度における派遣者数 (達成目標 8 - 1 - 3 関係)</p>	<p>53</p>	<p>53</p>	<p>53</p>	<p>52</p>	<p>74</p>
	<p>公立文化会館や劇場等で開催される優れた自主企画・制作や公演に対する支援件数 (達成目標 8 - 1 - 4 関係)</p>					<p>238</p>
	<p>こどものための公立文化施設における公演機会の提供数 (達成目標 8 - 1 - 5 関係)</p>	<p>51</p>	<p>42</p>	<p>42</p>	<p>43</p>	<p>111</p>
	<p>こどものための学校における芸術文化に触れる機会の提供数 (達成目標 8 - 1 - 6 関係)</p>	<p>80</p>	<p>90</p>	<p>91</p>	<p>121</p>	<p>202</p>
<p>備考</p>						

芸術文化は多様な文化を生み出し、創造性に富んだ活力ある社会の実現に不可欠

[文化の頂点の伸張]

優れた芸術の創造への支援

- ・ 直接的な牽引力となることが期待される芸術団体への支援
- 我が国の芸術拠点の形成
- ・ 優れた自主企画・制作及び公演に対する重点支援
- 世界にはばたく新進芸術家の養成
- ・ 新進芸術家海外留学制度・国内研修の実施

等

優れた芸術創造活動の活性化

国民全体が芸術文化活動に参加できる環境の整備

[文化のすそ野の拡大]

子どもの文化芸術体験活動の推進

- ・ 青少年のための舞台芸術への参加機会の提供
- ・ 青少年のための文化体験プログラムの実施

等

芸術文化の普及活動水準の向上

施策目標 8

1

芸術文化活動の振興