

平成25年版科学技術白書表紙絵・デザインコンクール

《 優秀作品 》

※所属・学年は応募当時のもの

相馬 謙盛 さん

八戸市立青潮小学校 3年

(小・中学生部門)

■ 本人コメント

「くらしの進化」

人は昔から進化してきました。科学のはってんにより人々のくらしはべんりになりました。

■ 選考委員コメント

松原

知的な発想をもとにして表紙絵にふさわしい画面に表現しています。ユニークな発想に好感を持ちました。

押元

人々の暮らしを元に、未来のイメージを分かりやすく見せてくれています。細かいところに注目し、今の問題を取り上げた点が良かったです。

さかなクン

とってもワクワクする作品でギョーざいます。人の暮らしと文化が、科学技術によってもっとすギョくなるんだ～！と、夢がい～っぱい広がります。

佐藤

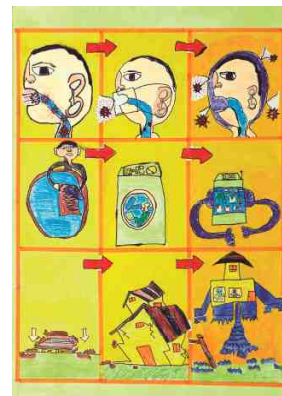
ユーモアあふれるアイデアとグラフィカルな仕上げに、科学技術のワクワクする期待感が大変良く表現されています。センス抜群の作品です。素晴らしい！

鈴木

発想の面白さにひきつけられます。こんなに楽しいことをたくさん考えた子供たちが、科学技術の未来を拓いてくれると信じます。

山崎

暮らしの中の科学技術を独創的な表現で力強く表現してくれました。ステキなアイディアもたくさん考えてくれましたね。



吉田 拓未 さん

京都芸術高等学校 2年

(一般部門)

■ 本人コメント

この作品の中で表現したかった事は、科学技術の発達過程と希望です。画面のてまえにあるカワセミ、赤血球、細胞、地球、ソーラーパネルは進化や、技術の発達を表現するために描きました。また、後ろに広がる宇宙は、いろいろなものを生み出し、いまだに解明されていない不思議さ、これから解明される希望があることを表現しようと思い描きました。

■ 選考委員コメント

松原

科学技術の背景には、自然の存在が大切で、そのことを美しい描写で描いてくれました。優しさも伝わってきます。

押元

動植物、細胞、宇宙といったミクロからマクロまで幅広いテーマをきれいに1枚の絵にまとめています。表現も丁寧で柔らかく、気持ち良い作品です。

さかなクン

自然の美しさ、温かさ、そして科学技術の重要さが、素晴らしく織りなされ描かれています。この作品を見ると、まさに科学技術の発展は自然なくして成り立たないとあらためて感じます！！

佐藤

夢と希望、そして科学の神秘や謎を感じさせる感性が素晴らしい。描写力も高く、実力十分の作品です。

鈴木

何より温かさの伝わってくる作品です。私たちのかけがえのない命と科学技術のつながり(希望)が感じられます。

山崎

科学技術のもつ希望が、優しく表現されています。広い宇宙の中でいろいろな科学技術と自然が共存し、希望につながっていく未来を作っていきたいですね。



土松 由依 さん

岐阜県立岐阜総合学園高等学校 2年

(一般部門)

■本人コメント

古代のアンモナイトを核に地球を表現し、地球には、たくさんの科学技術が生かされている事を表現しました。



■選考委員コメント

- 松原** アンモナイトからの連想。科学技術の最先端からではなく、太古から歩んできた技術の進歩がよく表されています。
- 押元** 一つ一つの形がとても魅力的で好きです。地球と科学技術を結びつけながらも時代を感じさせてくれます。
- さかなクン** 科学技術の始まりが、生命の始まりからなんだ！！ということに改めて思わせていただけます。アンモナイトやヒトデやタコ、テントウムシが、かわいいでギョざいます。
- 佐藤** シンボリックでグラフィカルなアイデアが際だっています。デザイン的なセンスも優れており、カラーリングもよく考えられています。
- 鈴木** アンモナイトを中心に、命のつながりを円で構成し独特の色調で描かれています。
- 山崎** 太古からの時の流れの中で、世の中が進化してきた様子が伝わってきます。宇宙的な広がりを感じる作品です。

小川 七彩 さん

名古屋市立長良中学校 1年

(小・中学生部門)

■本人コメント

日本の潜水船が、高度な技術で、世界中で活躍していることを知り、「日本の科学技術はすごい！」と思い、作品を描きました。



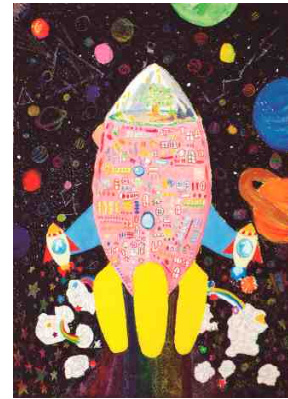
■選考委員コメント

- 松原** スッキリとした色や構図、デザイン的に優れています。多数の作品の中にあって、ひととき目を引かれた作品の一つです。
- 押元** 絵はシンプルですが、魚や潜水船のフォルムがユニークでとてもきれいです。こういった深海の世界が解るのも科学技術の発展のおかげなのですね。
- さかなクン** 日本のギョ自慢科学技術のひとつは、潜水船！！メンダコ、リュウグウノツカイ、フクロウナギに会えた喜びが、ウキウキ伝わってきます。
- 佐藤** 深海の神秘をユーモラスに大胆に表現している個性的な作品です。色もとってもきれいです。
- 鈴木** かけがえのない命、その魚の優しいまなざしと科学技術は、つながっていることを伝えてくれる作品です。
- 山崎** 潜水船と海の生物が、とても印象的に描かれています。未知の世界に挑戦する技術がよく表れています。

山内 花梨 さん
兵庫県立加古川南高等学校 2年
(一般部門)

■ 本人コメント

将来、宇宙で暮らすことができるようになったらいいのに、という思いを込めて描きました。



■ 選考委員コメント

松原

夢にあふれていて、見る者も楽しくなります。コントラストも良く、どの頁にも向きます。

押元

宇宙で暮らしたいという思いが、画面全体から伝わってくる作品です。楽しんで描いている様子が見てとれました。

さかな
クン

夢がいっぱい伝わってきます。みんなの夢や思いから、まさに科学技術はできていくんだ！！とワクワク♪勇気をいただけます。

佐藤

大胆な構図とアイデアを繊細な描き込みで仕上げています。大きな夢を感じる作品です。

鈴木

まだ見たことのない世界に想像の世界を広げている楽しさが、画面からいっぱい伝わってくる絵です。

山崎

ロケットの中に様々な技術がつまっていますね。宇宙の表現もステキです。宇宙で暮らせる時代が待ち遠しくなりますね。