

論点等説明シート

担 当 局 文化庁

事 業 名 劇場・音楽堂等活性化事業

論 点 等

○補助事業者の選定は適切に行われているか
(補助事業者の履行能力、監査の適正性)

○文化庁と事業管理委託先との業務の棲み分けは適切か
(補助申請受付時の審査、事業管理、事業完了時の審査、補助事業者の執行体制の
監査等)

○アウトカム・アウトプットは適切に設定されているか