

平成25年行政事業レビューシート (文部科学省)

| 事業名 | 文化財の国際協力の推進 | 担当部局庁 | 文化庁 | 作成責任者 | | | |
|------------------------|--|-------------|--|--|------|--------|----------|
| 事業開始・終了(予定)年度 | 昭和62年度～終了年度未定 | 担当課室 | 文化財部伝統文化課 文化財部美術学芸課 文化財部参事官(建造物担当) | 伝統文化課長平林正吉 美術学芸課長江崎典宏 参事官(建造物担当) 村田健一 | | | |
| 会計区分 | 一般会計 | 政策・施策名 | XⅢ 文化による心豊かな社会の実現 XⅢ-3 日本文化の発信及び国際文化交流の推進 | | | | |
| 根拠法令(具体的な条項も記載) | 海外の文化遺産の保護に係る国際的な協力の推進に関する法律(平成18年法律第97号)第6条、第7条ほか | 関係する計画、通知等 | 文化芸術の振興に関する基本的な方針(第3次基本方針)(平成23年2月8日閣議決定) 海外の文化遺産の保護に係る国際的な協力の推進に関する基本的な方針(平成19年外務省・文部科学省告示第1号)ほか | | | | |
| 事業の目的(目指す姿を簡潔に。3行程度以内) | 我が国がこれまで蓄積してきた文化遺産保存修復に係る高度な知識・技術・経験を活用して文化遺産に対する国際協力を推進することにより国際貢献を図るとともに、我が国の国際的地位の向上に資することを目的とする。また、海外の文化遺産保護の国際協力を通じて、我が国の専門家の活躍の場を広げ、その知識・技術を向上させ、さらに経験を蓄積させることは、我が国の文化財分野の国益にも資する。 | | | | | | |
| 事業概要(5行程度以内。別添可) | ①文化遺産国際協力拠点交流事業：日本の専門家や若手研究者を現地に派遣し、保存修復事業を通じた現地の専門家や若手研究者の人材養成を行う。 ②無形文化遺産保護パートナーシッププログラム：無形文化遺産保護条約の締約国に求められている無形文化遺産保護の国際協力を実施する。 ③文化遺産国際協力コンソーシアム事業：官民が連携を強化し、効果的・効率的な文化遺産国際協力を推進するため、国際各機関間のネットワーク構築、情報の収集・提供、文化遺産国際協力に関する調査研究等を実施する「文化遺産国際協力コンソーシアム」の運営を行う。 これらの他、アジア太平洋地域世界遺産等文化財保護協力推進事業、戦略的二国間文化遺産国際交流推進事業、文化財の海外交流・協力の推進、アジア諸国文化財の保存修復等協力事業を実施。 | | | | | | |
| 実施方法 | <input type="checkbox"/> 直接実施 <input checked="" type="checkbox"/> 委託・請負 <input type="checkbox"/> 補助 <input type="checkbox"/> 負担 <input type="checkbox"/> 交付 <input type="checkbox"/> 貸付 <input type="checkbox"/> その他 | | | | | | |
| 予算額・執行額(単位:百万円) | | 22年度 | 23年度 | 24年度 | 25年度 | 26年度要求 | |
| | 予算の状況 | 当初予算 | 412 | 394 | 403 | 396 | 419 |
| | | 補正予算 | - | - | - | - | - |
| | | 繰越し等 | - | - | - | - | - |
| | 計 | 412 | 394 | 403 | 396 | 419 | |
| 執行額 | 352 | 321 | 325 | | | | |
| 執行率(%) | 85.6% | 81.6% | 80.6% | | | | |
| 成果目標及び成果実績(アウトカム) | 成果指標 | | 単位 | 22年度 | 23年度 | 24年度 | 目標値(年度) |
| | 本事業は、国際的な文化遺産保護における国際協力を推進し国際貢献を図ること、及び国際協力による国際的地位、国益の向上を目的としており、これらについて定量的な指標を設定することは困難である。 | 成果実績 | | | | | |
| 達成度 | % | | | | | | |
| 活動指標及び活動実績(アウトプット) | 活動指標 | | 単位 | 22年度 | 23年度 | 24年度 | 25年度活動見込 |
| | 本事業は、文化遺産の保護についてアジア太平洋地域等の関係機関とのネットワークを構築し、情報共有をおこなうことで効率的・効果的な文化財国際協力を推進するものであることから、定量的な指標を設定することは困難である。(参考指標)文化財保存修復事業を通じた人材育成拠点数 | 活動実績(当初見込み) | か所 | 8 | 7 | 8 | — |
| 単位当たりコスト | 9,575,361(円/か所) | 算出根拠 | 平成24年度の拠点交流事業 76,602,887 / 8か所 | | | | |
| 平成25・26年度予算内訳 | 費目 | 25年度当初予算 | 26年度要求 | 主な増減理由 | | | |
| | 諸謝金 | 6百万円 | 6百万円 | | | | |
| | 国宝重要文化財出陳給与金 | 4百万円 | 4百万円 | | | | |
| | 職員旅費 | 13百万円 | 19百万円 | | | | |
| | 委員等旅費 | 2百万円 | 3百万円 | | | | |
| | 外国人招へい旅費 | 4百万円 | 0.3百万円 | | | | |
| | 文化人等派遣旅費 | 18百万円 | 15百万円 | | | | |
| | 庁費 | 69百万円 | 67百万円 | | | | |
| | 招へい外国人滞在費 | 2百万円 | 0.3百万円 | | | | |
| | 政府開発援助文化財保護協力業務委託費 | 51百万円 | 51百万円 | | | | |
| | 文化芸術振興委託費 | 172百万円 | 197百万円 | | | | |
| | 政府開発援助文化財保存修復研究国際センター分担金 | 12百万円 | 12百万円 | | | | |
| 文化財保存修復研究国際センター分担金 | 36百万円 | 37百万円 | | | | | |
| 文化財保存修復研究国際センター拠出金 | 7百万円 | 7百万円 | | | | | |
| 計 | 396百万円 | 419百万円 | ※表示単位未満四捨五入の関係で、積み上げと合計は一致しない | | | | |

事業所管部局による点検

| | 項目 | 評価 | 評価に関する説明 | |
|------------------------------|--|-------|--|----------|
| 国費投入の必要性 | 広く国民のニーズがあるか。国費を投入しなければ事業目的が達成できないのか。 | ○ | 平成18年6月に施行された「海外の文化遺産の保護に係る国際的な協力の推進に関する法律」により、国は、文化遺産国際協力の推進に関する施策を策定し、実施する義務を有している。 | |
| | 地方自治体、民間等に委ねることができない事業なのか。 | ○ | | |
| | 明確な政策目的(成果目標)の達成手段として位置付けられ、優先度の高い事業となっているか。 | ○ | | |
| 事業の効率性 | 競争性が確保されているなど支出先の選定は妥当か。 | ○ | 委託事業は、企画競争(公募)により委託先を選定している。その支出に関しては、例えば、海外での現地協力謝金は現地貨幣価値を勘案した料金選定をするなど効率的な支出を図るよう努めている。また、委託費の使途及び支出の把握については、報告書の他に会計書類の写しなどを提出させて確認している。 | |
| | 受益者との負担関係は妥当であるか。 | ○ | | |
| | 単位当たりコストの水準は妥当か。 | ○ | | |
| | 資金の流れの中間段階での支出は合理的なものとなっているか。 | — | | |
| | 費目・使途が事業目的に即し真に必要なものに限定されているか。 | ○ | | |
| 不用率が大きい場合、その理由は妥当か。(理由を右に記載) | — | | | |
| 事業の有効性 | 事業実施に当たって他の手段・方法等が考えられる場合、それと比較してより効果的あるいは低コストで実施できているか。 | ○ | 国際的な協力として海外の文化遺産の保護に係る人材育成を実施している事業は、他に見当たらず、この事業を通じて育成された文化財保護の専門家によりその国の文化遺産が修復されていくとともに日本が主たる役割を果たした中での国際協力が進展することは、この事業による成果である。 | |
| | 活動実績は見込みに見合ったものであるか。 | — | | |
| | 整備された施設や成果物は十分に活用されているか。 | — | | |
| 重複排除 | 類似の事業がある場合、他部局・他府省等と適切な役割分担を行っているか。(役割分担の具体的な内容を各事業の右に記載) | — | | |
| | 事業番号 | 類似事業名 | | 所管府省・部局名 |
| | | | | |
| 点検結果 | 文化遺産国際協力の推進を図り、世界における多様な文化の発展に貢献するとともに、我が国の国際的地位向上に資することを目的とした文化遺産保護国際貢献事業において、現地の文化遺産の保護の役割を担う機関などに日本の専門家や若手研究者を派遣し、現地専門家に対する人材育成を実施している。また、委託事業の活動実績は、成果報告書により報告させている。その使途及び支出の把握については、成果報告書の他に会計書類の写しなどを提出させて確認し、適正な執行管理を図るとともに、経費削減に努め、費用の効率化を図るよう努めている。 | | | |

外部有識者の所見

外部有識者による点検対象外

行政事業レビュー推進チームの所見

事業内容の改善

1. 事業評価の観点: 本事業は、有形・無形の文化遺産の保護に関する国際協力の推進を目的とした国際機関への分担金・拠出金の負担、アジア太平洋地域の文化財保護を図るための研修や国際会議の実施等により構成されており、予算執行状況及び長期継続事業の観点から検証を行った。
2. 所見: 文化財保護分野の国際貢献に資するものであり、ICCROM加盟国としての義務的な分担金など代替措置が困難であることから、国が引き続き実施する必要性が認められる。その他の事業については長期にわたり実施されてきたものであり、これまでも経費の見直しを行ってきたところであるが、積算の不断の見直しなどを通じて引き続きコスト削減に努めるべきである。

所見を踏まえた改善点/概算要求における反映状況

縮減

本事業については、従前において、大幅な経費の見直しをすでに実施してきたところである。平成26年度においては、文化財の海外交流・協力の推進における長期実施事業の見直しを行い、博物館・美術館相互交流事業を廃止し、新たな枠組の下で事業を実施することとし、概算要求に▲6百万円反映した。

備考

【文化芸術の振興に関する基本的な方針(第3次基本方針)】
http://www.bunka.go.jp/bunkashingikai/soukai/kihon_housin_3ji.html

関連する過去のレビューシートの事業番号

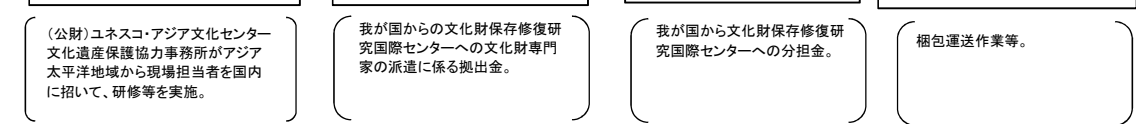
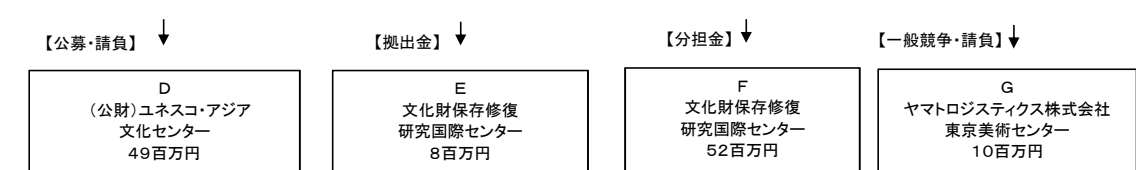
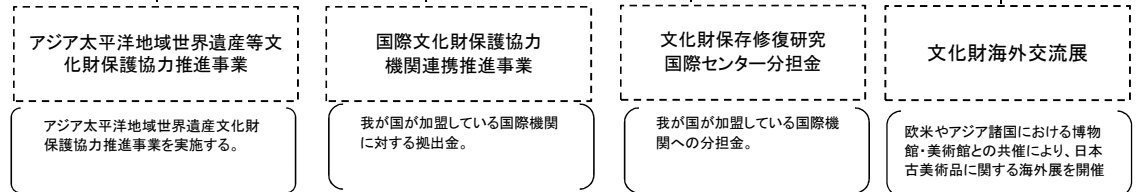
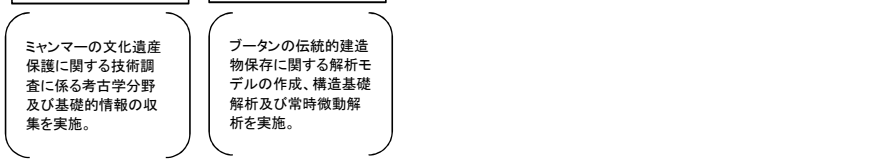
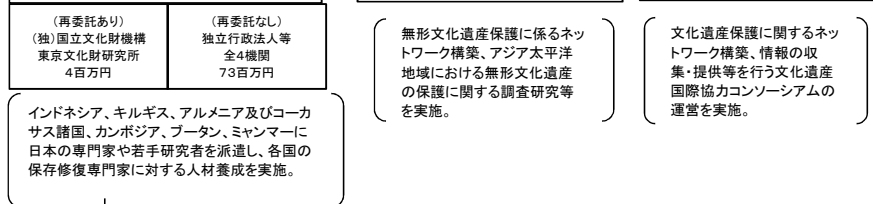
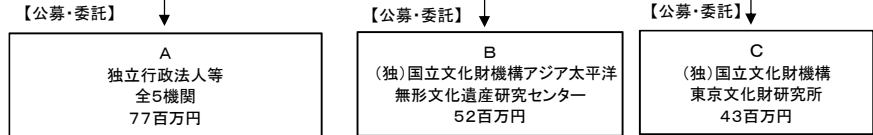
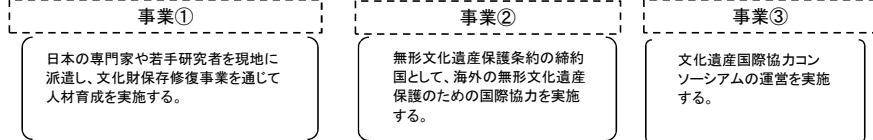
| | | | | | |
|-------|------|-------|------|-------|------|
| 平成22年 | 0485 | 平成23年 | 0414 | 平成24年 | 0437 |
|-------|------|-------|------|-------|------|

※平成24年度実績を記入。

| | | |
|------------|-------|-----|
| 諸謝金 | 4百万円 | を含む |
| 職員旅費 | 13百万円 | |
| 委員等旅費 | 1百万円 | |
| 外国人招へい旅費 | 1百万円 | |
| 文化人等派遣外国旅費 | 1百万円 | |
| 庁費 | 4百万円 | |
| 招へい外国人滞在費 | 1百万円 | |

文化庁
325百万円

文化遺産保護国際貢献事業



資金の流れ
(資金の受け取り先が何を行っているかについて補足する)
(単位: 百万円)

※表示単位未満四捨五入の関係で、積み上げと合計は一致しない

費目・使途
 (「資金の流れ」に
 おいてブロックご
 とに最大の金額
 が支出されている
 者について記載
 する。費目と使途
 の双方で実情が
 分かるように記
 載)

| A.(学)上智学院 | | | F.文化財保存修復国際センター | | |
|--------------------------------|----------------|-------------|---------------------------|-----------------------|-------------|
| 費目 | 使途 | 金額 (百万円) | 費目 | 使途 | 金額 (百万円) |
| 人件費 | 研究員等の賃金 | 4 | 分担金 | ICCROMへの分担金 | 52 |
| 旅費 | 現地への渡航費等 | 4 | | | |
| 借損料 | 現地レンタカー代等 | 2 | | | |
| 諸謝金 | 研修協力に対する謝金等 | 1 | | | |
| その他 | 消耗品費、通信運搬費等 | 1 | | | |
| 一般管理費 | | 1 | | | |
| | | | | | |
| 計 | | 14 | 計 | | 52 |
| B.(独)国立文化財機構アジア太平洋無形文化遺産研究センター | | | G.ヤマトロジスティクス株式会社東京美術品センター | | |
| 費目 | 使途 | 金額 (百万円) | 費目 | 使途 | 金額 (百万円) |
| 旅費 | 外国からの専門家招へい旅費等 | 20 | 役務費 | 海外出張作業費、開梱点検・国内返納作業費等 | 10 |
| 人件費 | 研究員等の賃金 | 12 | | | |
| 雑役務費 | 同時通訳、翻訳等 | 8 | | | |
| 借損料 | 会議会場利用料等 | 4 | | | |
| 諸謝金 | 原稿謝金等 | 1 | | | |
| その他 | 消耗品費、通信運搬費等 | 2 | | | |
| 一般管理費 | | 5 | | | |
| | | | | | |
| 計 | | 52 | 計 | | 10 |
| C.(独)国立文化財機構東京文化財研究所 | | | H.(独)国立文化財機構奈良文化財研究所 | | |
| 費目 | 使途 | 金額 (百万円) | 費目 | 使途 | 金額 (百万円) |
| 人件費 | 研究員等の賃金 | 19 | 事業費 | 情報収集業務等 | 3 |
| 旅費 | 会議出席の旅費等 | 7 | | | |
| 印刷製本費 | 報告書等印刷 | 4 | | | |
| 雑役務費 | 翻訳等 | 3 | | | |
| 借損料 | 同時通訳機材料等 | 2 | | | |
| 通信運搬費 | 機材輸送等 | 1 | | | |
| その他 | 諸謝金、消耗品費等 | 2 | | | |
| 一般管理費 | | 4 | | | |
| | | | | | |
| 計 | | 42 | 計 | | 3 |
| D.(公財)ユネスコ・アジア文化センター | | | I.名古屋市立大学 | | |
| 費目 | 使途 | 金額 (百万円) | 費目 | 使途 | 金額 (百万円) |
| 旅費 | 研修生招へい旅費等 | 19 | 事業費 | 構造基礎解析業務 | 1 |
| 人件費 | 嘱託職員に対する賃金 | 9 | | | |
| 雑役務費 | 翻訳等 | 7 | | | |
| 諸謝金 | 通訳謝金等 | 4 | | | |
| 借損料 | バスの借り上げ料等 | 3 | | | |
| 通信運搬費 | 国際宅配便送料等 | 1 | | | |
| その他 | 消耗品費、会議費 | 1 | | | |
| 一般管理費 | | 4 | | | |
| | | | | | |
| 計 | | 48 | 計 | | 1 |
| E.文化財保存修復国際センター | | | | | |
| 費目 | 使途 | 金額 (百万円) | 費目 | 使途 | 金額 (百万円) |
| 拠出金 | ICCROMへの拠出金 | 8 | | | |
| | | | | | |
| 計 | | 8 | 計 | | 0 |

※A.C及びDについては、表示単位未満四捨五入の関係で、積み上げと合計は一致しない。

支出先上位10者リスト

A.

| | 支出先 | 業務概要 | 支出額 (百万円) | 入札者数 | 落札率 |
|---|--------------------|--------------------------------------|--------------|------|-----|
| 1 | (学)上智学院 | カンボジアにおける文化財保存修復事業を通じた人材育成 | 14 | 企画競争 | — |
| 2 | (独)国立文化財機構東京文化財研究所 | キルギス共和国における文化財保存修復事業を通じた人材育成 | 14 | 企画競争 | — |
| 3 | (独)国立文化財機構東京文化財研究所 | アルメニア及びコーカサス諸国等における文化財保存修復事業を通じた人材育成 | 13 | 企画競争 | — |
| 4 | (独)国立文化財機構東京文化財研究所 | ミャンマーの文化遺産保護に関する技術的調査(専門家交流) | 11 | 企画競争 | — |
| 5 | 筑波大学 | インドネシアにおける文化財保存修復事業を通じた人材育成 | 10 | 企画競争 | — |
| 6 | (独)国立文化財機構東京文化財研究所 | ブータンにおける文化財保存修復事業を通じた人材育成 | 8 | 企画競争 | — |
| 7 | (独)国立文化財機構奈良文化財研究所 | カンボジアにおける文化財保存修復事業を通じた人材育成 | 4 | 企画競争 | — |
| 8 | 東京外国語大学 | インドネシアにおける文化財保存修復事業を通じた人材育成 | 2 | 企画競争 | — |

※表示単位未満四捨五入の関係で、積み上げと合計は一致しない。

B.

| | 支出先 | 業務概要 | 支出額 (百万円) | 入札者数 | 落札率 |
|---|------------------------------|------------------|--------------|------|-----|
| 1 | (独)国立文化財機構アジア太平洋無形文化遺産研究センター | 無形文化遺産保護の国際協力の実施 | 52 | 企画競争 | — |

C.

| | 支出先 | 業務概要 | 支出額 (百万円) | 入札者数 | 落札率 |
|---|--------------------|----------------------------------|--------------|------|-----|
| 1 | (独)国立文化財機構東京文化財研究所 | コンソーシアム運営及び海外との文化財保護に関するネットワーク構築 | 43 | 企画競争 | — |

D.

| | 支出先 | 業務概要 | 支出額 (百万円) | 入札者数 | 落札率 |
|---|--------------------|------------------------|--------------|------|-----|
| 1 | (公財)ユネスコ・アジア文化センター | アジア太平洋地域の文化財保護担当者の研修事業 | 49 | 企画競争 | — |

E.

| | 支出先 | 業務概要 | 支出額 (百万円) | 入札者数 | 落札率 |
|---|-----------------|---------------------------|--------------|------|-----|
| 1 | 文化財保存修復研究国際センター | 我が国から文化財保存修復研究国際センターへの拠出金 | 8 | — | — |

※拠出金であるため「入札者数」「落札率」は「—」としている

F.

| | 支出先 | 業務概要 | 支出額 (百万円) | 入札者数 | 落札率 |
|---|-----------------|---------------------------|--------------|------|-----|
| 1 | 文化財保存修復研究国際センター | 我が国から文化財保存修復研究国際センターへの分担金 | 52 | — | — |

※分担金であるため「入札者数」「落札率」は「—」としている

G.

| | 支出先 | 業務概要 | 支出額 (百万円) | 入札者数 | 落札率 |
|---|-----------------------------|---------------------------------------|--------------|------|-----|
| 1 | ヤマトロジスティクス株式会社 東京美術品センター | 海外日本古美術展「日本近現代工芸の精華」に係る展示替え・撤収・梱包運送業務 | 10 | 1 | 99% |

H.

| | 支出先 | 業務概要 | 支出額 (百万円) | 入札者数 | 落札率 |
|---|--------------------|--|--------------|------|-----|
| 1 | (独)国立文化財機構奈良文化財研究所 | ミャンマーの文化遺産保護に関する技術調査に係る考古学分野及び基礎的情報の収集 | 3 | 企画競争 | — |

I.

| | 支出先 | 業務概要 | 支出額 (百万円) | 入札者数 | 落札率 |
|---|---------|---------------------------|--------------|------|-----|
| 1 | 名古屋市立大学 | 解析モデルの作成と構造基礎解析、常時微動解析を実施 | 1 | 企画競争 | — |