

平成25年行政事業レビューシート (文部科学省)

事業名	文化遺産を活かした観光振興・地域活性化事業		担当部局庁	文化庁		作成責任者	
事業開始・終了(予定)年度	平成23年度～平成24年度		担当課室	文化財部伝統文化課 文化財部美術学芸課 文化財部記念物課 文化財部参事官(建造物担当)		伝統文化課長 平林正吉 美術学芸課長 江崎典宏 記念物課長 榎本剛	
会計区分	一般会計		政策・施策名	XⅢ 文化による心豊かな社会の実現 XⅢ-2 文化財の保存及び活用の充実			
根拠法令(具体的な条項も記載)	文化財保護法 第10条、第12条、第13条、第14条		関係する計画、通知等	文化芸術の振興に関する基本的な方針(第3次基本方針) (平成23年2月8日閣議決定)			
事業の目的(目指す姿を簡潔に。3行程度以内)	地域の「たから」である多様で豊かな文化遺産を活用し、伝統行事・伝統芸能の公開や後継者養成、重要文化財建造物等の公開活用や史跡等の復元・公開など、地域の特色ある総合的な取組を支援し、文化振興とともに観光振興・地域経済の活性化を推進する						
事業概要(5行程度以内。別添可)	都道府県、市町村(特別区含む)が策定する事業実施計画に基づき、民間団体、地方公共団体等が実施する以下の取組に対して補助を行う。 ①地域の文化遺産に関する情報発信、人材育成、普及啓発、継承、記録作成、調査研究等 ②美術館・歴史博物館が中心となった地域文化資源活用、地域連携強化、新規利用者層創出、国際交流拠点形成等 ③重要文化財建造物、登録有形文化財建造物又は重要伝統的建造物群保存地区の公開活用のための保存活用計画の策定、設備等整備等 ④史跡、名勝、天然記念物及び埋蔵文化財に関する公開活用のための復元、設備等整備等 <①、②は民間団体向け定額補助。③、④は地方公共団体等向け50～85%補助。>						
実施方法	<input type="checkbox"/> 直接実施 <input type="checkbox"/> 委託・請負 <input checked="" type="checkbox"/> 補助 <input type="checkbox"/> 負担 <input type="checkbox"/> 交付 <input type="checkbox"/> 貸付 <input type="checkbox"/> その他						
予算額・執行額(単位:百万円)	予算の状況	当初予算	22年度	23年度	24年度	25年度	26年度要求
		補正予算		7,068	5,811		
		繰越し等		-	△ 0		
		計		▲ 231	▲ 41	272	
	執行額		6,837	5,771			
	執行率(%)		63.9%	91.9%			
成果目標及び成果実績(アウトカム)	成果指標		単位	22年度	23年度	24年度	目標値(年度)
	補助事業実施都道府県数		成果実績	-	47	47	
			達成度	%	-	100	100
活動指標及び活動実績(アウトプット)	活動指標		単位	22年度	23年度	24年度	25年度活動見込
	補助事業実施件数		活動実績(当初見込み)	-	644	934	-
				-	320		-
単位当たりコスト	①② 5,205,888(円/件) ③④ 7,447,793(円/件)		算出根拠	①② 3,852,357,276円 / 740件 ③④ 1,444,871,950円 / 194件			
平成25・26年度予算内訳	費目	25年度当初予算	26年度要求	主な増減理由			
	-			※平成24年度限りの経費			
	-						
	-						
	-						
	-						
	-						
	計						

事業所管部局による点検						
	項目			評価	評価に関する説明	
国費投入の必要性	広く国民のニーズがあるか。国費を投入しなければ事業目的が達成できないのか。			○	・文化芸術の振興に関する基本的な方針(第3次基本方針)の重点戦略に挙げられており、国として実施する必要がある。	
	地方自治体、民間等に委ねることができない事業なのか。			○		
	明確な政策目的(成果目標)の達成手段として位置付けられ、優先度の高い事業となっているか。			○		
事業の効率性	競争性が確保されているなど支出先の選定は妥当か。			○	・補助対象事業については、都道府県・市区町村が地域の多様で豊かな文化遺産を活用した計画を策定し、この計画に基づいて実施する取組について、外部有識者により構成する委員会において審査を行い、決定している。 ・補助対象経費については、各事業要項で厳格に定めている。	
	受益者との負担関係は妥当であるか。			○		
	単位当たりコストの水準は妥当か。			○		
	資金の流れの中間段階での支出は合理的なものとなっているか。			—		
	費目・使途が事業目的に即し真に必要なものに限定されているか。			○		
不用率が大きい場合、その理由は妥当か。(理由を右に記載)			—			
事業の有効性	事業実施に当たって他の手段・方法等が考えられる場合、それと比較してより効果的あるいは低コストで実施できているか。			○	・実績報告書の精査を行うとともに、実施された取組や整備された施設、成果物の活用状況の現地確認、会計処理などの実地検査等を行い、より適正に補助金が執行されるよう努めている。	
	活動実績は見込みに見合ったものであるか。			○		
	整備された施設や成果物は十分に活用されているか。			○		
重複排除	類似の事業がある場合、他部局・他府省等と適切な役割分担を行っているか。(役割分担の具体的な内容を各事業の右に記載)			—		
	事業番号	類似事業名	所管府省・部局名			
点検結果	<p>・本事業は、文化芸術の振興に関する基本的な方針(第3次基本方針)の重点戦略(4)(文化財の特性や適切な保存に配慮しつつ、多様な手法を用いて積極的な公開・活用を行い、広く国民が文化財に親しむ機会を充実する)及び重点戦略(5)(文化財建造物、史跡、博物館や伝統芸能等の各地に所在する有形・無形の文化芸術資源を、その価値の適切な継承にも配慮しつつ、地域振興、観光・産業振興等に活用するための取組を進める)に沿った事業を実施するものであり、国として実施する必要がある。</p> <p>・申請内容、積算等について、各事業要項に照らして精査し、効果的・効率的な執行に努めている。</p>					
外部有識者の所見						
外部有識者による点検対象外						
行政事業レビュー推進チームの所見						
平成24年度限りの経費						
所見を踏まえた改善点/概算要求における反映状況						
-						
備考						
○文化芸術の振興に関する基本的な方針(第3次基本方針)(平成23年2月8日閣議決定) <a href="http://www.bunka.go.jp/bunka_gyousei/housin/kihon_housin_3ji.html">http://www.bunka.go.jp/bunka_gyousei/housin/kihon_housin_3ji.html</a>						
関連する過去のレビューシートの事業番号						
	平成22年	-	平成23年	新23-0085	平成24年	0424

※平成24年度実績を記入。

文化庁  
5,302百万円

諸謝金 1.5百万円  
職員旅費 1.0百万円  
委員等旅費 0.2百万円  
庁費 1.6百万円 を含む

事業①

〔伝統芸能・伝統行事の活性化及び後継者育成、美術館・博物館を中心とした地域活性化等を推進するための取組を実施する民間団体に対して補助〕



【補助】

A. 民間団体  
全740機関  
3,852百万円

〔伝統芸能・伝統行事の活性化及び後継者育成、美術館・博物館を中心とした地域活性化等を推進するための取組を実施〕

事業②

〔重要文化財(建造物)等、史跡等及び埋蔵文化財の公開活用等を実施する地方公共団体等に対して補助〕



【支出委任】

B. 都道府県  
全47機関  
1,445百万円

〔重要文化財(建造物)等、史跡等及び埋蔵文化財の公開活用等に必要経費を支出〕



【補助】

C. 所有者、管理団体等  
全193機関  
1,445百万円

〔重要文化財(建造物)等、史跡等及び埋蔵文化財の公開活用等に必要施設整備、普及啓発等を実施〕

※「表示単位未満四捨五入の関係で、積み上げと合計は一致しない」

資金の流れ  
(資金の受け取り先が何を行っているかについて補足する)  
(単位:百万円)

費目・使途  
 (「資金の流れ」  
 においてブロックごとに最大の金額が支出されている者について記載する。費目と使途の双方で実情が分かるように記載)

A.宮城県地域文化遺産復興プロジェクト実行委員会			E.		
費目	使途	金額 (百万円)	費目	使途	金額 (百万円)
事業費	宮城県内の博物館を中心とした地域活性化等を推進するための取組	93			
計		93	計		0
B.東京都			F.		
費目	使途	金額 (百万円)	費目	使途	金額 (百万円)
事業費	支出委任	165			
計		165	計		0
C.八王子市			G.		
費目	使途	金額 (百万円)	費目	使途	金額 (百万円)
事業費	八王子城跡の公開活用	87			
計		87	計		0
D.			H.		
費目	使途	金額 (百万円)	費目	使途	金額 (百万円)
計		0	計		0

支出先上位10者リスト

A.

	支出先	業務概要	支出額 (百万円)	入札者数	落札率
1	宮城県ミュージアム復興事業実行委員会	宮城県内の博物館を中心とした地域活性化等を推進するための事業	93	—	—
2	宮城県地域文化遺産復興プロジェクト実行委員会	宮城県内の地域活性化等を推進するための事業	45	—	—
3	京都の文化遺産総合活性化実行委員会	京都府の文化遺産に関する調査研究事業、記録作成事業、人材育成事業、継承事業等	44	—	—
4	奄美島唄保存伝承事業実行委員会	奄美島唄保存伝承に関する調査研究事業、記録作成事業、普及啓発事業、継承事業等	39	—	—
5	みえミュージアム活性化事業実行委員会	三重県内の博物館を中心とした地域活性化等を推進するための事業	37	—	—
6	近世城郭都市の歴史遺産を活かした賑わい創造事業実行委員会	姫路市の近世城郭都市に関する情報発信事業、普及啓発事業、継承事業	36	—	—
7	大阪府伝統文化保護団体連絡会	大阪府の文化遺産に関する調査研究事業、人材育成事業、普及啓発事業、記録作成事業、継承事業等	36	—	—
8	広島県美術館活性化対策事業実行委員会	広島県内の美術館を中心とした地域活性化等を推進するための事業	34	—	—
9	群馬歴史文化遺産発掘・活用・発信実行委員会	群馬県内の歴史文化遺産発掘・活用・発信事業	30	—	—
10	「禅の里」まちづくり実行委員会	永平寺町の文化遺産に関する継承事業、人材育成事業等	29	—	—

B.

	支出先	業務概要	支出額 (百万円)	入札者数	落札率
1	東京	支出委任	165	—	—
2	福岡	支出委任	131	—	—
3	熊本	支出委任	117	—	—
4	福井	支出委任	95	—	—
5	三重	支出委任	70	—	—
6	鹿児島	支出委任	69	—	—
7	山形	支出委任	67	—	—
8	岩手	支出委任	66	—	—
9	大分	支出委任	65	—	—
10	兵庫	支出委任	60	—	—

C.

	支出先	業務概要	支出額 (百万円)	入札者数	落札率
1	八王子市	八王子城跡	87	—	—
2	勝山市	白山平泉寺旧境内	80	—	—
3	熊本市	熊本城跡	65	—	—
4	山形市	山形城跡	51	—	—
5	国立大学法人神戸大学	神戸大学本館	50	—	—
6	三重県	斎宮跡	49	—	—
7	熊本市	池辺寺跡	42	—	—
8	室戸市	室戸市吉良川町伝統的建造物群保存地区	35	—	—
9	新潟市	古津八幡山遺跡及び市内埋蔵文化財	30	—	—
10	福岡市	福岡城跡及び市内埋蔵文化財	29	—	—