

行政事業レビューシート (文部科学省)

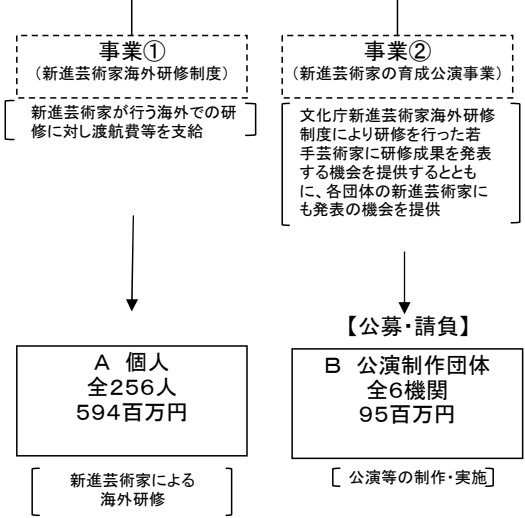
予算事業名	新進芸術家の養成・発表への支援	事業開始年度	平成14年度	作成責任者		
担当部署	文化庁	担当課室	芸術文化課	芸術文化課長 山崎 秀保		
会計区分	一般会計	上位政策	芸術文化の振興			
根拠法令 (具体的な 条項も記載)	文化芸術振興基本法 第16条	関係する計 画、通知等	文化芸術の振興に関する基本的な方針 (第2次基本方針)			
事業の目的 (目指す姿を簡 潔に。3行程度 以内)	新進芸術家の海外研修への支援、発表機会の確保を実施し、世界に羽ばたく新進芸術家を養成する。					
事業概要 (5行程度以 内。別添可)	①新進芸術家海外研修制度⇒美術、音楽、舞踊、演劇等の各分野における新進芸術家の海外芸術団体や芸術家等への研修を支援することにより、実践的な研修の機会を提供。〔渡航費、滞在費等を支給〕(平成14年度開始) ②新進芸術家の育成公演事業⇒文化庁新進芸術家海外研修制度により研修を行った若手芸術家に研修成果を発表する機会を提供するとともに、各団体の新進芸術家にも発表の機会を提供。(平成14年度開始)					
実施状況	①21年度派遣人数:109人(派遣決定時) ※21年度総支給者数:256人(21年度:109人、20年度:129人、19年度:15人、18年度:3人) ②21年度については、音楽、舞踊、演劇、美術(全6件)において育成公演・展覧会を実施。					
予算の状況 (単位:百万円)		19年度	20年度	21年度	22年度	23年度要求
	予算額(補正後)	2,206	786	732	651	581
	執行額	2,012	782	696		
	執行率	91.2%	99.5%	95.1%		
	総事業費(執行ベース)	2,012	799	714		
自己点検	支出先・ 用途の把握 水準・ 状況	新進芸術家への研修に係る渡航費等の支給に当たっては、搭乗半券、パスポート押印欄の提出を求め渡航を確認するとともに、研修状況についても、3ヶ月毎に状況報告書、研修終了後に研修報告書の提出を求め、研修状況の把握に努めている。(事業①) 主催公演の実施に当たっては、チラシ等で内容を確認するとともに公演当日に実施状況を職員が確認している。また、事業終了後に各公演制作団体から提出される収支計算書等において用途を把握し、収支計算書等において確認が十分とれない場合は、契約関係書類を個別に提出させる等により、執行状況を把握している。(事業②)				
	見直しの 余地	新進芸術家等の研修制度については、制度の在り方を含め、さらに効果的な方策を検討する必要がある。				
予算 監 視 の ・ 効 率 化	1. 事業評価の観点:この事業は、新進芸術家の海外研修を支援するとともに、研修を行った若手芸術家等に研修成果を発表する機会を提供する事業であり、長期継続事業の見直しの観点から検証する。 2. 所見:事業開始から9年目を迎えた事業であることから、これまでの事業の成果を検証するとともに、制度の在り方を含めさらに効果的な方策を検討することとし、現行の事業については予算を縮減すべきである。					
補 記	※19年度は芸術団体等が行う養成・発表機会の充実も含めた予算・決算額である。 ※事業仕分け(平成21年11月)評決結果:文化関係①芸術家の国際交流(新進芸術家の海外研修(上記①))は、予算要求の縮減 →予算案への対応:新規派遣者の減(1/4)					

文化庁
696百万円

諸謝金
職員旅費
外国旅費
委員等旅費
芸術祭等運営費

0. 2百万円
1百万円
1百万円
1百万円
3百万円

を含む



資金の流れ
(資金の受け取り先が何を
しているかについて補足する)
(単位:百万円)

費目・使途
 (「資金の流れ」
 においてブロックごとに最大の
 金額が支出されている者につ
 いて記載する。
 使途と費目の
 双方で実情が
 分かるように記
 載)

A. 個人A			E.		
費目	使途	金額 (百万円)	費目	使途	金額 (百万円)
旅費	研修旅費	5			
計		5	計		0
B.株式会社アート・ベンチャー・オフィス ショウ			F.		
費目	使途	金額 (百万円)	費目	使途	金額 (百万円)
公演費	平成21年度新進芸術家育成公演等 事業「DOMANI・明日展」2009 文 化庁芸術家在外研修の成果に係る経 費	30			
計		30	計		0
C.			G.		
費目	使途	金額 (百万円)	費目	使途	金額 (百万円)
計		0	計		0
D.			H.		
費目	使途	金額 (百万円)	費目	使途	金額 (百万円)
計		0	計		0

「複数支出先ブロック」の支出先一覧(上位10機関)

A 新進芸術家海外研修制度

	支出先	支出額(百万円)
1	個人A	5
2	個人B	4
3	個人C	4
4	個人D	4
5	個人E	4
6	個人F	4
7	個人G	4
8	個人H	4
9	個人I	4
10	個人J	4
	その他	553
合計		594

「複数支出先ブロック」の支出先一覧(上位10機関)

B 新進芸術家の育成公演事業

	支出先	支出額(百万円)
1	株式会社アート・ベンチャー・オフィス ショウ	30
2	社団法人 日本劇団協議会	18
3	財団法人新国立劇場運営財団	15
4	株式会社 二期会21	13
5	財団法人新国立劇場運営財団	12
6	財団法人新国立劇場運営財団	7
7		
8		
9		
10		
合計		95