第5学年2組 外国語活動指導案

日 時 平成22年9月16日(木) 4校時場 所 5年 外国語教室 児童数 男子15名 女子18名 計33名

1 単元名 いろいろな衣装を知ろう (英語ノート1 Lesson5)

2 単元とその指導について

(1)教材観

自分や相手の着ている衣服や色を話題にしたコミュニケーションの経験は、これから他の人と関わる際に単なる挨拶だけでなく、親しく関わるための話のきっかけともなりうるものである。本単元では、世界の民族衣装や普段着を紹介しながら、様々な色やデザインに着目した普段着の言い方を知り、それらの買い物の場面を設定して、実際に自分の好きな衣服の買い物をする疑似体験をさせる。

世界各国のいろいろな民族衣装について知る活動は、それらの衣装と気候や文化の関係について考えるきっかけになると考える。また、いろいろな国の普段着を紹介することで、民族衣装は儀式などのときに着る特別なもので、普段着はどの国もあまり変わらないことが多く、異文化の中にも同質のものが存在することに気付くことができると考える。

衣服に興味をもち、英語を使って買い物を楽しむ体験を通して、児童は自分の思いを言葉や動作ではっきりと相手に伝えることの大切さに気付くことができる。また、自分の買った衣服にオリジナルのデザインを考え、自分の思いや好みを交流することで、相手のことを理解しようとする態度につながっていくと考える。

(2)児童の実態

本学級の児童は4月より週1時間担任とALTとで外国語活動を行ってきた。「世界の『こんにちは』を知ろう」や「ジェスチャーをしよう」「数で遊ぼう」、「自己紹介をしよう」の単元の学習で、多くの児童は、初めて学ぶ外国語活動を楽しいと肯定的にとらえ、興味を持って活動に取り組んできた。

これまでの外国語活動の中でのゲームや交流活動は、ほとんどの児童が意欲的に活動し、楽しむ様子が見られた。しかし、中には英語表現による言葉の意味が分からないからと黙っていたり、恥ずかしがったりするなど、英語で話すことには消極的な児童も数名見られる。また、アンケートからほとんどの児童が、「英語が分かるようになりたい。」「英語は大切である。」と考えていることが分かった。しかし、「外国人が話しかけてきたらどうしますか。」という設問では、全体の約2割の児童が、「わからない。」と答えており、実際に外国人から声を掛けられた時に、どうしてよいか分からずに困惑してしまう児童の様子が想像できる。

(3)指導観

指導にあたっては、自分や他人さらには外国の衣服に興味を持って取り組めるように、1時目でまず、自分の衣服がどこで作られたのか調べる活動を取り入れ、そのほとんどが中国やタイなど東南アジアで作られていることに気付かせたい。さらに色や形などのヒントをもとにどの国の民族衣装か当てるクイズに取り組ませ、世界にはいろいろな衣装があることにも気付かせたい。しかし、日本の和服と同様に、それら民族衣装は結婚式などの儀式の時に着る物であり、普段着は日本とそう変わりがないことに気付かせたい。2時目では、次時の買い物の疑似体験につなげるために、色や衣服の言い方に慣れさせるゲームやクイズを行うようにする。3時目では、前時の色や衣服の言い方を使って衣服の買い物をし、買ったものにデコレーションしていく活動を取り入れ、自分のオリジナルのコーディネートを楽しませるようにさせたい。4時目では、3時目でコーディネートした衣服が誰の衣服であるか当てるクイズを楽しませ、各々の衣服を紹介させ合うことで、友だちの好みや色に対する思いなどを交流させたい。そうすることによって、自分と同じ好みの児童がいることや逆に全く好みが異なる児童がいることを理解することができるようにし、他者理解につなげたいと考える。

3 単元の目標

(1)世界の衣装に興味を持ち、衣装についてのクイズや買い物の疑似体験に自ら参加しようとする。

【コミュニケーションへの関心・意欲・態度】

- (2) 衣装についてのクイズや買い物の疑似体験を通して、色や衣服の言い方、買い物の場面での表現に慣れる。 【外国語への慣れ親しみ】
- (3)国によって様々な衣装があることに気付く。

【言語や文化に関する気付き】

4 単元計画(全4時間)

時	活動名	主な活動と英語表現	英語ノート・指導資料と
			の関連・その他
1	いろいろな国の衣装	今着ている服がどこから来たものか考える。	英語ノート1 P30,31
*	を知ろう。	Which country was your T-shirt made?	外国の民族衣装の写真
(本時)		In China? In Thailand?	外国の子どもの写真
		色や形から世界の衣装を当てるクイズをする。	外国のビジネスマンの
		The color is red. A long dress. Where is she	写真
		from?	
		世界の子どもたちの普段着を見て、みんな同じよ	
		うなものを着ていることを知る。	
2	色や衣服のクイズを	JTEとの衣服を話題とした会話から学習のめあて	英語ノート 1 P30, 31
	しよう。	を持つ。	Let's Listen
		英語ノートの挿絵の人物を当てるクイズをする。	CD31 ~ 33
		クイズ作りを通して、色や衣服の言い方に慣れる。	
		She is wearing a yellow shirt.	
		She is wearing a blue skirt with white hearts.	
		Where is she?	
3	買い物ゲームをしよ	買い物ゲームをする。	英語ノート 1 P33, 34
	う。	Do you have yellow shoes? Yes, I do. Here	衣服の絵カード
		you are. Thank you. / No, I don't. I don't have	衣服のワークシート
		yellow shoes.	Let's Listen
		買った衣服にデザインをする。	CD35, 36
4	自分の衣服を紹介し	誰の衣服か当てるクイズをする。	英語ノート 1 P35
	よう。	A red skirt with pink hearts. A yellow T-shirt.	
		Whose clothes?	
		自分の衣服を紹介する。	

5 評価計画

時	具体的な評価規準	評価方法	コ	慣	気
1	・世界の民族衣装を当てるクイズに答えようとしている。	振り返りカード			
	・自分の着ている衣服が外国で作られていることや、普段着は世界	行動観察			
	どこでも同じようなものを着ていることに気付いている。	英語ノート点検			
2	・色や衣服の部分の言い方を使ってクイズ作りに取り組んでい	振り返りカード			
	న .	行動観察			
		英語ノート点検			
3	・今まで学習してきた、衣服や色の言い方を使って、買い物を	振り返りカード			
	している。	行動観察			

		ワークシート点検		
4	・色や衣服の部分のヒントをもとに、クイズに答えようとしている。	ワークシート 振り返りカード		
	・友だちの衣服のデザインに対する思いや工夫に気付いてい る。			

6 展開

(1)第1時

目標 世界には様々な民族衣装があることを知ると同時に、普段着はどこでも同じような服を着ている ことに気付くことができる。

評価規準

- ・世界の民族衣装を当てるクイズに答えようとしている。【コミュニケーションへの関心・意欲・態度】
- ・自分の着ている衣服が外国で作られていることや、普段着は世界どこでも同じような服を着ているこ とに気付いている。 【言語や文化に関する気付き】

準備等 英語ノート、電子黒板、世界地図、民族衣装の写真、シール				
旧音の主か活動	児童の主な活動・クロスを表現を表現を表現を表現を表現を表現している。			
ル里の工体内割	HRT	JTE	備考	
1.あいさつをする。		童と衣服を話題にした会話をする。		
	Hello. / Your shirt is nice. / Do you	like blue? / You look nice.		
2 . 今着ている服がど こで作られたかを調 べ、学習の見通しを 持つ。	服を話題にした話をして、学習の H: Your T-shit is very nice. I like i J: This T-shit was made in China. H: Oh, made in China? J: Which country was your T-shit n H: (タグを調べて) Oh, my T-shit v J: (児童に向かって) Which countr	nade? vas made in Thailand.		
・自分たちの服がどの国で作られたか地図にまとめる。	自分のTシャツのタグを調べさせ、世界地図にシールを貼らせる。 自分たちが着ている衣服のほとんどが、中国やタイなどの東南アジアで作られていることに気付かせ、世界の人々がどんな服を着ているかを調べるきっかけにする。	正しい発音で生産国を知らせる ようにする。 シールを地図に貼るようにうな がす。 Put your sticker on this map.	世界地図(白)	
3.世界の民族衣装を 当てるクイズをす				
る。	・ て 世界の人々がどんな服を着ている	か調べよう。	民族衣	
・世界の民族衣装から 国名を考える。	民族衣装を着た人物の写真を黒板に貼り、どの国の民族衣装か考 えさせる。	写真のどの人物か分かるように、 衣装の特徴や人物の表情などの ヒントを与える。	装の写 真	

民族衣装は、日本の着物、中国の The color is red. A long dress. チャイナドレス、韓国のチマチョ Where is she from? ゴリ、イギリスのキルト、インド のサリーを取り上げる。 ・その国がどこに位置 JTE の指示を地図上でしてみせ 国を当てたらその国を地図上で 世界地 するか考える。 指し示させる。 る。 図 民族衣装に興味を持たせるため、 Where is China? 日本の着物が呉服ということか Please point out China. ら、呉の国(中国)から伝来した ことやチマチョゴリがチマ(スカ ート)とチョゴリ(上着)に分か れることなどにふれる。 世界の民族衣装を当てるクイズに答えようとしている。 【コミュニケーションへの関心・意欲・態度】 色のカードを指し示したり、ジェスチャーを使ったりして JTE のヒントを補足する。 4. 普段着を着た子ど 普段着を着ている写真から、その 写真だけではどの国の子どもか もの写真から、どの 国が分かるか児童に問いかけ、 分からないことを伝え、ヒントを 外国の 国の子どもか当てる JTE にも聞いてみる。 求める。 子ども の写真 クイズをする。 H: Where is she from? She's from Japan? China? USA? sensei, do you know where she is from? J: (大げさに) I don't know. Hint please. H: OK. The first hint is a very big red building. The second hint is a very long road. The third hint is the national flag. (国旗を提示する) 英語を使ったヒントを与え、次に HRT の英語表現を正しい発音で パワーポイントを使って映像を パワー 繰り返す。 ポイン みせるようにする。 写真の子どもの出身地が分かっ その国がどこにあるのか、地図上 1 に指し示すよううながす。 たら、地図上にその写真を貼って いくようにさせる。 地理的、文化的に特徴のある国を 数カ国取り上げる。 さらに、外国のビジネスマンの写 真をパワーポイントで紹介し、大 外国の 人も同じようなものを着ている ビジネ ことをとらえさせる。 スマン の写真 自分の着ている衣服が外国で作られていることや、普段着は世界 どこでも同じようなものを着ていることに気付いている。 (行動観察、振り返りカード)【言語や文化に関する気付き】 民族衣装の場合は国によってそのデザインや色に大きな違いが あったことを振り返る。 5.本時を振り返る。 振り返りカードを次の観点で書 ・振り返りカードを書 かせる。 振り返 学習で楽しかったこと リカー き、発表する。 ・自分と外国の人々が着ている服で ド 気付いたこと

(2)第2時

目標 色や衣服の部分の言い方を知り、それらを使ってクイズ作りに楽しく取り組むことができる。 評価規準

・色や衣服の部分の言い方を使ってクイズ作りに取り組んでいる。【外国語への慣れ親しみ】 準備等 英語ノート、電子黒板、色カード、衣服の部分カード

Raman	十個寸 大阳/			1
HRT	 児童の主か活動	教師の働きかけ	と主な英語表現	備老
や衣服を話題に簡単な会話をして、本時のめあてをつかむ。 JTE のヒントで人物当てクイズをしよう。 とントを聞いて、英語ノートの挿絵の人物当てクイズをあるかを当てるクイズであること伝える。 英語ノートの挿絵を電子黒板に投影する。 色や衣服の部分の言い方が分からないときは、絵カードを示し、支援する。 JTE の指示を電子黒板上でしてみせる。 JTE の指示を電子黒板上でしてみせる。 がループでクラスの人物当てクイズをする。 グループでクラスの人物当てクイズをする。とを伝える。 グループでクラスの人物当てクイズをする。 とントを出す手順をおさえる。 ・色・衣服の種類「a yellow shirt」や「a blue skirt」などヒントは簡単でよい をや衣服のヒントを HRT と 緒に英語で確認する。 前のクイズと同様に、色や衣服の部分カード が表記したを伝え、どのようなヒントを与えればよいか考えさせる。 ヒントを出す手順をおさえる。 ・色・衣服の種類「a yellow shirt」や「a blue skirt」などヒントは簡単でよい 他や衣服のヒントを HRT と 緒に英語で確認する。	ルキッエは川到	HRT	JTE	C thi
#な会話をして、本時のめあてをつかむ。	1 .HRT や JTE と色	児童とあいさつをしながら、色か	や衣服を話題に簡単な会話をする。	
時のめあてをつか む。	や衣服を話題に簡	Hello. / Your skirt is very nice. / D	o you like red? / Yes or no?	
 む。	単な会話をして、本			
2 英語ノートの挿絵 の人物当てクイズ をする。 DTE のヒントを聞いて、英語ノートの挿絵の中の誰であるかを当てるクイズであること伝える。 を地でな服の部分の言い方が分からないときは、絵カードを示し、支援する。 JTE の指示を電子黒板上でしてみせる。 JTE の指示を電子黒板上でしてみせる。 JTE の指示を電子黒板上でしてみせる。 がループでクラスの人物当てクイズをする。 ととを伝える。グループでクラスの人物当てクイズをする。ととを伝え、どのようなヒントを与えればよいか考えさせる。ヒントを出す手順をおさえる。・色・衣服の種類「a yellow shirt」や「a blue skirt」などヒントは簡単でよい	時のめあてをつか			
の人物当てクイズ をする。	む。 めあて	こ 色や衣服のヒントで人物当てクィ	′ズをしよう。	
をする。 を当てるクイズであること伝える。 英語ノートの挿絵を電子黒板に投影する。 色や衣服の部分の言い方が分からないときは、絵カードを示し、支援する。		JTE のヒントを聞いて、英語ノ	ヒントを与える	英語ノ
大きの		ートの挿絵の中の誰であるか	She is wearing a yellow	- F
英語ノートの挿絵を電子黒板に投影する。 色や衣服の部分の言い方が分からないときは、絵カードを示し、支援する。 JTE の指示を電子黒板上でしてみせる。 色や衣装の部分は、特に強調して発音する。 色カードの挿絵を電子黒板上でして発音する。 一下発音する。 本服の部分の言い方が分からないときは、絵カードを示し、支援する。 一下の指示を電子黒板上でして発音する。 一下で発音する。 本服の部分は、特に強調して発音する。 本服の部分は、特に強調して発音する。 本限の中ではなく、クラスの中の誰かを当てるクイズであることを伝える。 ボーループでクラスの人物当てクイズをすることを伝え、どのようなヒントを与えればよいか考えさせる。とフトを出す手順をおさえる。・色・衣服の種類である。 本のピントを日配で確認する。 本のピントを日配で確認する。 本のピントを日配で確認する。 本緒に英語で確認する。 本緒に英語で確認する。 本緒に英語で確認する。 本緒に英語で確認する。 本様に英語で確認する。 本様に表述を述述を述述を述述を述述を述述を述述を述述を述述を述述を述述を述述を述述を述	をする。	を当てるクイズであること伝	shirt.	
に投影する。 色や衣服の部分の言い方が分からないときは、絵カードを示し、支援する。 JTE の指示を電子黒板上でしてみせる。 す		える。	She is wearing a blue skirt	
 色や衣服の部分の言い方が分からないときは、絵カードを示し、支援する。 JTE の指示を電子黒板上でしてみせる。 する。 がから当ての力がでする。 がから当ての力がでする。 でグループでクラスの人物当て力がでからなどを伝える。 がり上でクラスの人物当で力がでする。 はうなヒントを与えればよいか考えさせる。 ヒントを出す手順をおさえる。・色・衣服の種類「a yellow shirt」や「a blueskirt」などヒントは簡単でよい 		英語ノートの挿絵を電子黒板	with white hearts.	電子黒
からないときは、絵カードを示し、支援する。 JTE の指示を電子黒板上でしてみせる。 4 たいではなく、クラスの中の誰かを当てるクイズであることを伝える。グループでクラスの人物当てクイズをする。 ・グループでクラスの人物当てクイズをする。とントを与えればよいか考えさせる。とントを出す手順をおさえる。・色・衣服の種類「a yellow shirt」や「a blueskirt」などヒントは簡単でよい		に投影する。	Where is she?	板
し、支援する。 JTE の指示を電子黒板上でしてみせる。 する。 すがしてでする。 ・グループでクラスの人物当てクイズをする。 大物当てクイズをする。とを伝え、どのようなヒントを与えればよいか考えさせる。ヒントを出す手順をおさえる。・色・衣服の種類「a yellow shirt」や「a blueskirt」などヒントは簡単でよい			Please point out.	
3 .クラスの人物当て クイズをする。 挿絵の中ではなく、クラスの中 の誰かを当てるクイズである ことを伝える。 グループでクラスの人物当て クイズをすることを伝え、どの ようなヒントを与えればよい か考えさせる。 ヒントを出す手順をおさえる。 ・色 ・衣服の種類 「a yellow shirt」や「a blue skirt」などヒントは簡単でよい 一样 で発音する。 下来音する。 ド 衣服の のレントを与える。 部分カード ・グループでクラスの人物当で クイズをすることを伝え、どの ようなヒントを与えればよい か考えさせる。 ヒントを出す手順をおさえる。 ・色 ・衣服の種類 「a yellow shirt」や「a blue skirt」などヒントは簡単でよい 一样 を中衣服のヒントを HRT とー 緒に英語で確認する。		からないときは、絵カードを示		
3.クラスの人物当て クイズをする。 挿絵の中ではなく、クラスの中 の誰かを当てるクイズである ことを伝える。 前のクイズと同様に、色や衣服 のピントを与える。 衣服の 部分カード ・グループでクラスの 人物当て クイズをすることを伝え、どの する。 ようなピントを与えればよい か考えさせる。 とントを出す手順をおさえる。 色や衣服のヒントを HRT と一緒に英語で確認する。 ・色 ・衣服の種類 「a yellow shirt」や「a blue skirt」などピントは簡単でよい 緒に英語で確認する。		し、支援する。	色や衣装の部分は、特に強調し	色カー
3.クラスの人物当て クイズをする。挿絵の中ではなく、クラスの中 の誰かを当てるクイズである ことを伝える。 グループでクラスの 人物当てクイズを する。前のクイズと同様に、色や衣服 のヒントを与える。 イズをすることを伝え、どの ようなヒントを与えればよい 		JTE の指示を電子黒板上でし	て発音する。	ド
クイズをする。 の誰かを当てるクイズである ことを伝える。 グループでクラスの 人物当てクイズをすることを伝え、どの ようなヒントを与えればよい か考えさせる。 ヒントを出す手順をおさえる。 ・色 ・衣服の種類 「a yellow shirt」や「a blue skirt」などヒントは簡単でよい		てみせる。		
ことを伝える。 イループでクラスの人物当て クイズをすることを伝え、どの ようなヒントを与えればよい か考えさせる。 とントを出す手順をおさえる。 色や衣服のヒントを HRT とー 緒に英語で確認する。 ・色 ・衣服の種類 「a yellow shirt」や「a blue skirt」などヒントは簡単でよい 緒に英語で確認する。		挿絵の中ではなく、クラスの中	前のクイズと同様に、色や衣服	衣服の
・グループでクラスの 人物当てクイズを する。 ようなヒントを与えればよい か考えさせる。 ヒントを出す手順をおさえる。 ・色 ・衣服の種類 「a yellow shirt」や「a blue skirt」などヒントは簡単でよい	クイズをする。 	の誰かを当てるクイズである	のヒントを与える。	
人物当てクイズを する。 ようなヒントを与えればよい か考えさせる。 ヒントを出す手順をおさえる。 ・色 ・衣服の種類 「a yellow shirt」や「a blue skirt」などヒントは簡単でよい				ード
する。 ようなヒントを与えればよい か考えさせる。 ヒントを出す手順をおさえる。 ・色 ・衣服の種類 「a yellow shirt」や「a blue skirt」などヒントは簡単でよい		グループでクラスの人物当て		
か考えさせる。 ヒントを出す手順をおさえる。 色や衣服のヒントを HRT とー・色 ・衣服の種類 緒に英語で確認する。 「a yellow shirt」や「a blue skirt」などヒントは簡単でよい		クイズをすることを伝え、どの		
ヒントを出す手順をおさえる。色や衣服のヒントを HRT とー・・・・色・衣服の種類緒に英語で確認する。「a yellow shirt」や「a blue skirt」などヒントは簡単でよい	する。	ようなヒントを与えればよい		
・色 ・衣服の種類 緒に英語で確認する。 「a yellow shirt」や「a blue skirt」などヒントは簡単でよい		か考えさせる。		
「a yellow shirt」や「a blue skirt」などヒントは簡単でよい		ヒントを出す手順をおさえる。	色や衣服のヒントを HRT とー	
skirt」などヒントは簡単でよい		・色 ・衣服の種類	緒に英語で確認する。	
		「a yellow shirt」や「a blue		
ことを伝える。		skirt」などヒントは簡単でよい		
		ことを伝える。		
i I I				

最後に彼は誰?彼女は誰?と 問うようにさせる。

Who is he / she?

グループの中で順番に問題を 出していくようにする。

色や衣服の部分の言い方を使ってクイズ作りに取り組んでい る。(行動観察、振り返りカード)【外国語への慣れ親しみ】 色や衣服の言い方が分からない児童や発音に不安がある児童 に対し個別に支援する。

・クラス全体で人物当 てクイズをする。

4.本時を振り返る。

・振り返りカードを書

き、発表する。

何人かの児童にクイズを発表 させ、みんなでクイズの人物を 当てるようにさせる。

当てられた児童に、なぜその衣 服や色が好きなのか、たずねて 衣服や色に対する思いを発表 させるようにする。

好きな色や衣服について児童 同士自由に交流させる。

振り返りカードを次の観点で 書かせる。

- ・クイズで楽しかったこと
- ・友だちの衣服や色の好みで気付 いたこと

正しい発音で発表できるよう に、児童のヒントを言い直した り、全員で発音させたりする。

振り返 リカー ド

(3)第3時

目標 買い物の疑似体験を通して、色や衣服の言い方、買い物の場面での表現に慣れる。 評価規準

・今まで学習してきた、衣服や色の言い方を使って、買い物をしている。【外国語への慣れ親しみ】 準備等 英語ノート、電子黒板、衣服の絵カード(提示用・児童用) CD、画用紙

十個分 大阳 /		近が川 九重川人 こり、四川派	
旧音の土か活動	教師の働きかけ	と主な英語表現	備考
児童の主な活動	HRT	JTE	1 1佣1号
1 .HRT と JTE の会	JTE との会話内容から、何の場	 面かを連想させる。	
話から本時のめあ	H: Hello. How are you?		
てをつかむ。	J: I'm fine. Thank you. Ar	nd you?	
	H: I'm fine, too.		
	H: Your T-shirt is very ni	ce. Where did you buy your	
	T-shirt?		
	J: I bought this T-shirt at		
	買ったお店は、児童がよく知って	ている店の名前にする。	
	Tシャツをどこで買ったかという	う場面であることを確認し、本時で	
	は、買い物をすることを伝える。		
2 . 買い物をする。	めあて 衣服や色の言い方を使って、 	. 貝バ物をしよう。	
・買い物場面での表現	買い物の場面を JTE と再現し		
を理解する。	てみせる。		
	【お客さん役】	【店員役】	
	Do you have yellow shoes?	Yes, I do. Here you are.	
	客がほしがっているものを、パ	Here you are. (どうぞ) の意味	電子黒
	ワーポイントを使って電子黒	が分かるように、手渡しながら	板
	板に投影する。	発音するようにする。	
	Thank you.	Thank you. Good-bye.	衣服の
	Good-bye.	店員は笑顔で商品を渡すよう	絵カー
	最後はお礼とあいさつで終わ	にアイコンタクトで表す。	۲
	るように示す。		
・買い物の表現に慣れ	チャンツに合わせて、衣服の絵	CDのチャンツに慣れたら、い	C D 34
るためチャンツを	カードを指し示し、言葉の意味	ろいろな色や衣服の名前を入	
言う。	が分かるようにする。	れて、チャンツを言わせる。	
			<u> </u>
・買い物ゲームを楽し	お店の種類は、以下のようにし	店舗の机や絵カードの整理を	衣服の
む。	ておき、いろいろな色、種類を	行う。	絵カー
	準備しておく。		ド
	【店の種類6、1店2~3名】		

- ・帽子店 ・シャツ専門店
- ・ズボン (パンツ)専門店
- ・スカート専門店
- ・靴下専門店
- ・靴専門店

事前に児童を店員役とお客さん役に分けておき、活動させる。

買い物の約束を確認する。

【買い物の約束】

海外という設定で、学んだ 英語を使って買い物をする こと。

最初と最後にあいさつを すること。

買い物の後に、お礼を言う こと。

半数が買い物を終えたら交代させる。

買い物の約束に合わせて HRT と買い物場面での表現を確認する。

客: Hello.

店: Hello.

客: Do you have yellow shoes?

店: Yes, I do. Here you are.

客: Thank you.

店: Thank you. Good-bye.

客: Good-bye.

今まで学習してきた、衣服や色の言い方を使って、買い物をしている。【外国語への慣れ親しみ】

恥ずかしがって上手に買い物ができない児童には、一緒に買い物をしたり、店員の役割をしてみせたりする。

3.買った衣服にデザインをする。

JTE の指示をジェスチャーで 児童に伝える。

買った衣服に文字(ロゴ)や飾 り、アクセサリーなどを描き、 オリジナルのデザインをする ことを伝える。

4.本時を振り返る。・振り返りカードを書き、発表する。

振り返りカードを次の観点で 書かせる。

- ・今日の活動で楽しかったこと
- ・英語で買い物をしてみて気付いたこと

買った衣服を画用紙に張り合わせ自分の似顔絵をかかせる。

Paste your card to the drawing paper. And draw your likeness.

画用紙

(4)第4時

目標 色や衣服の部分のヒントをクイズに答えながら、友だちの衣服のデザインに対する思いや工 夫に気付くことができる。

評価規準

・色や衣服の部分のヒントをもとに、クイズに答えようとしている。

【コミュニケーションへの関心・意欲・態度】

・友だちの衣服のデザインに対する思いや工夫に気付いている。【言語や文化に関する気付き】

準備等 英語ノート、CD、P35の挿絵、前時にデザインした絵

年佣寺 央端ノ	ート、しひ、P35 の押絵、削時にナ	グインした点	
児童の主な活動	教師の働きかけと主な英語表現		備考
ル重の工る石動	HRT	JTE	備う
1 .HRT と JTE の会	JTE との衣服や色についての会	話を注意深く聞かせる。	
話から本時のめあ	H: Hello. How are you?		
てをつかむ。	J: I'm happy. I bought a no	ew skirt yesterday.	
	H: Oh, great. What color o		
	J: I bought a blue skirt. I		
	H: Really? I like blue, too.	And I like red and yellow.	
	それぞれの先生の好きな色を		
	考えさせる。	What color does sensei	
	What color does sensei	like?	
	like?	よく聞いていて、反応できた児	
	IIKC:	童を称賛する。	
2 . Let's Listen を聞	C Dを注意深く聞かせ、JTE の	CD の登場人物が、それぞれ何	C D37,38
いて質問に答える。	質問に答えさせるようにする。	色のどんな品物を買ったか線	
	JTE の指示が分かるようにジ	で結ばせる。	
	ェスチャーで伝える。	Draw a line from the clothes	P35 の
		to the colors.	挿絵
3 .小集団で自分がデ	もう一度、CD を聞かせ、発表		
ザインした作品を	の仕方を次のように行うこと	HRT の発表の手順に沿って	前時に
発表する。	を確認させる。	JTE の作品を発表する。	デザイ
・発表の仕方を確認す	初めのあいさつ	Hello. / Good morning.	ンした
る。	名前	My name is .	絵
	買った衣服と色	I have an orange T-shirt,	
	嫌いな色	blue pants, · · · I don't like brown.	
	お礼	Thank you.	
		ı	
・ペアで練習する。	自分が買ったものとその色に		

ついて確認するようにさせる。 前時でデザインした貼り絵を 見せながら発表させる。

正しい発音ができるように個 別に支援する。

上手に発表している児童を称 賛する。

・グループで発表す る。

英語での発表後、なぜその色が 好きなのか、その理由と自分の オリジナルのデザインに込め た思いを日本語で交流させる。

友だちの衣服のデザインに対する思いや工夫に気付いている。

【言語や文化に関する気付き】

うまく発表できていないグループには、なぜその色が好きなの か、どうしてそのようなデザインにしたのかを相手に質問する ように助言する。

4.ヒントを発表し、 どの作品か当てる。

・クイズの仕方を知 る。

黒板に全員の作品を貼る。 友だちの発表を聞き、どの作品 | Listen carefully. | であるか当てるクイズをする ことを伝える。

注意深く聞くように促す。

色や衣服の部分のヒントをもとに、クイズに答えようとしている。 【コミュニケーションへの関心・意欲・態度】 聞いたことを簡単にメモするとよいことを助言する。

・質問をする。

なぜその色が好きなのかなど、 簡単な質問でよいことを伝え る。また、質問や応答は日本語 でよいことを伝え、活発に交流 させる。

5.本時を振り返る。 ・振り返りカードを書 き、発表する。

振り返りカードを次の観点で 書かせる。

- ・活動で楽しかったこと
- ・友だちのことで分かったこと

7 考察

(1)英語ノート等の効果的な活用

単元作りの工夫

自分や相手の着ている衣服や色を話題にしたコミュニケーションの経験は、他の人と関わる際に親しくなるための話のきっかけとなりうるものである。本単元では、自分や他人さらには外国の衣装に興味を持たせ、色やデザインに着目した普段着の言い方を知り、買い物の疑似体験をさせる単元構成とした。

外国の衣服に興味を持たせる場面では、各国に伝わる民族衣装を考えるクイズを通して、児童は世界にはいろいろな衣装があることを知ることができた。また、各国の普段着の子どもを紹介することで、民族衣装は日本の着物と同じように結婚式などの儀式のときに着る衣服であり、普段着は日本とあまり変わりがないことに気付くことができたようである。

買い物の疑似体験では、色や衣服の言い方に慣れるゲームやクイズを行い、"Do you have ~?" という英語表現を用いて買い物を楽しませるようにした。さらに、買った衣服に自分なりのデザインをさせ、その衣服が誰のものであるか当てるクイズを楽しませ、それぞれの衣服を紹介させ合うことで、衣服の好みや色に対する思いを交流させるようにした。そうすることにより、自分と同じ好みの児童がいることや全く好みの異なる児童がいることを理解することができ、他者理解のきっかけになった。

授業展開の工夫

本時は、外国という異文化社会の中にも日本と同質のものが存在することを知ることをねらいとしている。つまり、世界各国には、日本の着物のような民族衣装があるが、それは、着物と同様に儀式のときに着る特別なものであり、普段着はどの国もそう変わらないということを知るこ

とである。

まず、自分たちが外国とつながっていることを感じさせるために、自分が着ているTシャツがどこで作られているかを調べる活動を行った。着ているTシャツのタグを調べた。地図上にシールを貼らせると、そのほとんどが東南アジこことのほとんどが東南アジこことを実感で作られていることを裏感

させることができた。



【Tシャツのタグを調べる児童の様子】

次に、世界には国によっているいろな衣装があることを知るために、JTEの英語でのヒントを手掛かりに、民族衣装を身に付けた人物当てクイズに取り組ませた。児童は、"Where is she from?"の発問からその人物がどの国の出身であるか、また、その国がどこにあるか("Where is China?")を考えることができた。



【JTE のヒントをもとに民族衣装のクイズに取り組む児童の様子】

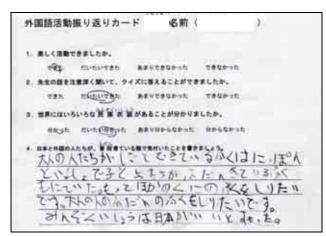
児童は今年4月より外国語活動を始めたばかりであるので、 英語を補足するために写真や電子黒板の画像を多用し授業を展開した。特に電子黒板の活用は児童の注意を引き付けるのに有効であった。また、パワーポイントで画像の出し方をあらかじめ決めていたことで、授業の展開で戸惑うことが少なかったと感じる。 さらに、異文化の中の同質性を感じさせるために、各国の普段着の子どもたちを紹介してどの国の出身であるかを考えさせた。顔の印象からアジア系、アフリカ系、ヨーロが、系の人であることは推測できるのは推測であるには、中国を特定するのは、中国・ブラジル・インド・ケニアの子どもを取り上げ、地図上で確認し、普段着は自分たちとしてで確認してきたと考える。

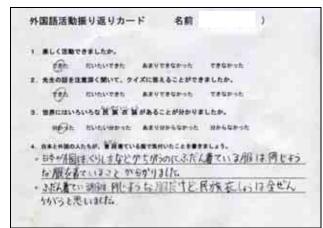


【電子黒板の活用の様子】

(2)評価の工夫

振り返りカードの質問内容を本時のねらいからとらえなおした。「世界にはいろいろな民族衣装があることが分かりましたか。」「日本と外国の人たちが、普段着ている服で気付いたことを書きましょう。」というように、児童が具体的に何を書けばよいか分かるように工夫した。





【児童の振り返りカードの記入例】

(3)指導体制の工夫

本単元は、HRT と JTE との TT の形態で授業を展開してきた。JTE との打ち合わせでは、役割分担や英語表現の確認などとてもスムーズにできた。また、授業の趣旨を的確に理解していただき、HRT の発音を修正したり、児童に適宜英語で指示をしたりしてもらったので安心感があった。

(4)まとめ

成果

- ・ 英語ノートを活用し、描かれている民族衣装のイラストを実際の写真で示したり、民族衣装が どの国のものか地図上に表したりすることで、児童は衣装に関するクイズに興味をもって取り組 むことができた。
- ・ 英語でのヒントを電子黒板の画像で補足することは、児童の理解を高めるのに有効だったと考える。また、パワーポイントでヒントの順番を決めていることで、授業展開で戸惑うことが少なくなる。

課題

- ・ 本時は聞いてクイズに答える活動が中心であったが、児童に正しい発音を言わせたり、ゲーム を取り入れたりして、授業に静と動のメリハリを付けることも大切である。
- ・ 英語ノートを活用しながら単元を構成する際に、そのアレンジの仕方が難しいと感じた。単元 で児童に伝えたい教師の思いと、それを具現化する教材研究が不可欠であると改めて感じた。