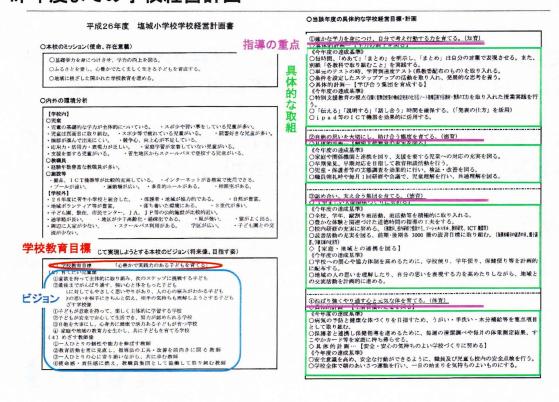
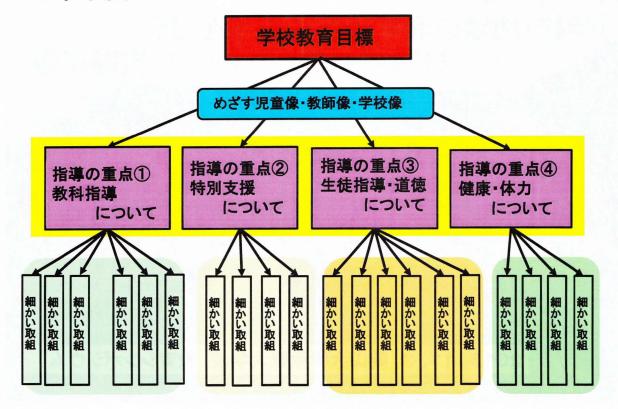


昨年度までの学校経営計画



<昨年度までの学校経営計画の構造>



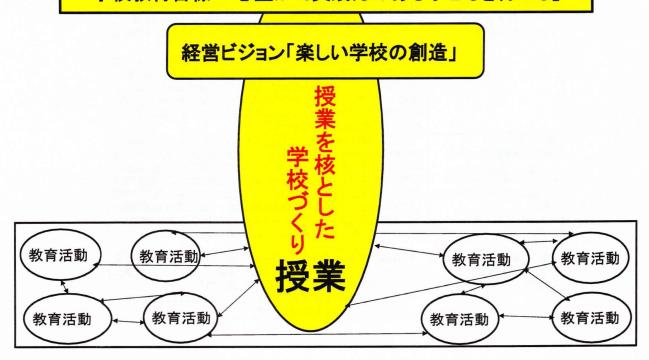
課題

- ○育てたい子どもの姿の実現ではなく、既存のやり方・方法を 踏襲して目の前の教育活動をこなすことに専念している。
- ○育てたい子どもの姿の実現に向けた授業ではなく、滞りなく 授業を展開するためのハウツーに目が向いている。
- ⇒授業をはじめとする教育活動が停滞しているため、 学校の停滞を招いている。



今年度の学校経営骨子

学校教育目標「心豊かで実践力のある子どもを育てる」



今年度の経営計画

<学校教育目標>

「心豊かで実践力のある子どもを育てる」

〈ビジョン〉

「楽しい学校の創造」

一児童も教職員も自分の力を高めている楽しさを味 わえる学校を創造する—

<実践の拠り所>

心豊かで実践力のある子どもを育てる(学校教育目標)のために、児童も教職員も自分の力を高めている楽しさを味わうことができる学校(ビジョン)を、授業改善によって創造していく。

ビジョン (学校として の方向性) 実現に向け ての現状と今年度の 位置付け 今年度(26年度)は、本校の様々な取組について「よさ」を観点として意義や価値を確認したり、整理したりしてきた。児童の学力向上のために「言語活動の充実」をめざした授業づくりをテーマに授業改善と教師の授業力向上に取り組んできた。また、児童の社会性を育むために「認め合う仲間づくり」の重要性を教師が再認識し、学級経営を強く意識するとともに、全教職員で児童の実態を把握し、指導にあたることができている。児童においては学習について向上心の高まりが見られつつあり、仲間を大切にしようとする公平さや寛容さが姿となってあらわれてきている。

そこで、来年度(27 年度)は経営方針「楽しい学校の創造」をビジョンとして教育活動を実践していく。これは、今年度の取組を基盤に教育活動の意義や価値を再確認・再検討していくことで質的改善をさらに進めていくことである。そのために、教育活動の核は授業であるという認識のもと授業改善が教育活動の質的改善と考え、教職員の見方や考え方の変容を促すことを重要と考えたい。

〈経営の柱とその考え方〉

家庭・地域との協働

開かれた学校・安心できる学校

経営の柱①	昨年度、本校の「よさ」について確認したり整理したりすることで、「子
学校の価値を見出す	ども、教職員、保護者(地域)の三者が学校を楽しくしようと力を合わせ
語り合う子ども・教職員	ていること」と考えた。この「よさ」をめざす学校の姿としてビジョンに
E PO CO FAME	反映した。しかし、このよさを引き出している背景や要因を見出すまでに
・ビジョンの共有と検討	は至らず、そのよさが表れている活動もしくは児童の姿を明らかにするこ
・教職員の相互作用	とができなかった。そのため、ビジョンが抽象的な表現となり、教職員に
	とって共有しにくいものになっていると考える。
	そこで、本年度は「よさ」を再確認しながら背景や要因を見出し、本校
	にとって大切な活動もしくは児童の姿を明らかにしていく。そのために、
	学校や児童のよさ・課題を教職員が日常的に語り合える組織をめざす。そ
	の際、自分(たち)の思い込みや信念、価値観などによって相手の見方や
	考えを判断するのではなく、もっと違う見方や考え方があるのではないか
	という探究的な語り合いが重要と考える。
経営の柱②	基本的には昨年度の研究主題「自分の考えをもち、伝え合い、学び合お
授業力・学級経営力の向上	うとする児童の育成」を継続していく。児童と教師自身が自分の高まりを
自分を磨く子ども・教職員	味わえるようにするために、各教科において言語活動を充実させ、基礎的・
日力を増く丁とも・教職員	基本的な学力の定着と論理的な思考の向上をめざすとともに、児童が主体
・教職員の見方や考え方の問い	的にかかわり合いながら学びを深めていくことができる授業づくりを探究
直し	していく。また、学習の基盤となる教師と児童・児童と児童の信頼関係が
・教職員の相互作用	さらに強固になるように、児童一人一人のよさや変化を的確に把握できる
	ように教師の分析力を磨くことで、学級経営力の向上を進める。
経営の柱③	昨年度までの活動を基盤にしながらも、学校、家庭、地域の連携が単な

め、シミュレーション訓練を充実させる。

る催しとならないように、対象学年・内容・時期・回数などを含めた質の

学校保健・安全は学校のインフラと考え、危機管理体制に万全を期すた

高まりに主眼をおいた見直しを図ることで、連携の深化を図る。

	中期経営目標 (3年後)	短期経営目標 (1年後)	短期目標達成のための 方策	評価指標 (子どもの姿)
①学校の価値を見出す	〇教職員が主体的に語り合いながら、学校のビジョンを深めたり、高めたり、局歯したりする協働的な体制が学校の特徴となっている。 〇児童が学習、仲間、地域に主体的にかかわり、自分の精一杯の力を発揮している。	〇本校のよさである「楽しさ」を引き出している背景や要因を見出し、よさを象徴している活動もしくは児童の姿を明らかにする。 〇教職員がお互いの見方や考え方、多様な見方や考え方、多様な見方やあり、教育活動の意義や価値について語り合っている。	〇校内研究において、 自分の見方や考え方を 問い直したり、同僚の 見方や考え方を受け入 れたりすることで、違 う見方や考え方ができ るのではないかといっ た探究的な語り合いを 行っていく。 〇ルーチン的な会議に ついては起案を利用 して効率化を図り、教 職員同士が語り合う時 間を確保する。	〇児童は授業をはじめ様々な教育活動において、自分の精一杯の力を発揮しようとしている。 - 児童理解の時間での情報交換・児童用生活アンケートの分析(既存のものを利用)
②授業力・学級経営力の向上	〇探究的な語り合いに楽しさを感じている教職員の姿と学び合う(伝え合う)ことに楽しさを感じる児童の姿が学校の特徴になっている。〇教職員一人一人が、日々の授業や学級経営についてビジョンを拠り所に成果と課題を日常的に話り合い、提案性を孕む授業にとり組んでいる。	○教職員が伝え合いを主としたかかわり合いのある授業を通して、「伝え合い、学び合う子」の育成に取り組んでいる。 ○研究の拠り所を支えに、「提案のある授業ー省祭ー次の提案のある実践」という授業改善のサイクルを教職員が語り合いながら経り返している。	〇校内研究を、実践の拠り所を支えに自分たちの授業を省察し、見方や考え方を問い直すことで授業改善を進める場と位置付ける。 〇日常的に授業公開や授業についての語り合いが行われるように、チームによる研究を進めていく。	〇児童は自分の考え を深めたり、新しい気 づきをしたりするために、教材や友達と主体的にかかわり、伝え 合おうとしている。 ・授業観察・分析 ・児童用学習アンケート の分析(既存のものを 利用)
上③家庭・地域との協働	〇学校と PTA、学区等の つながりがさらに深ま り、互いのよさを生かし た子どものための活動が 計画的に行われている。 〇児童と教職員の命を守 ることは学校の前提であ るという風土が学校に徹 底して根づいている。	〇対象学年・内容・時期・回数などを含めて質の高まりを意識した計画や見直しを行いながら活動していく。 〇いじめ防止基本計画をはじめ、生徒指導体制の見直し・充実を図る。健康・安全については、人為的ミスが起こりやすい熱中転と食物アレルギーについてシミュレーション訓練を行い、危機管理体制の充実を図る。	〇各教職員や各担当者において質的な改善の視点をもって活動を行う。 〇生徒指導担当と安全担当、養護教諭を中心に、校内研修などの時間を利用し、シミュレーションを行うなどして、危機管理体制の確認を随時行う。	〇児童は活動の目的を理解し、保護者や地域住民と学んでいる。 〇児童が安全に、安心して学校生活を送っている。

授業づくりは学校づくり・人づくり

学校力

- ·どんな子どもを育てるのか
- どんな学校にしたいのか



ミドルリーダーとして 研究主任として

授業づくり(校内研究)

- 子どもは何をどう学んだのか
- 子どもたちは6年間で何を学び、 育つのか

授業力

- ・どんな授業をしたいのか
- ・どういった授業をすべきなのか



校内研究において 考えてきたこと

この授業で、子どもは何をどう学んだのか? ⇒「我々は、どんな子どもを育てたいの?」

子どもたちは、6年間で何を学び、育っているのか? ⇒「我々は、この学校をどうしたいの?」

若手教師との共同研究 く「ごんぎつね」の授業をとおして>

『おもしろみつけ』について疑問をもち、

否定的な立場で授業を構成し、展開していく。

提案性

- •「かわいそうみつけ」で子どもは何をどう学ぶの?
- 「かわいそうみつけ」で物語が読めるようになるの?
- かわいそうな話で終わっていいの?
- •「かわいそう」を分かることが大切なの?

教職員が授業について議論を深めていく。

問い・

我々は、これまでのやり方や考え方を繰り返していて、経営計画にあるような子どもを育てることができるのか。

川上先生から

- 〇今回の授業づくりをとおして
- ○これまでの校内研究から

自分はどう変容したのか? 疑問や悩みをどこに感じているのか?

川上先生の変容が周囲の変容へ

これまでの教育活動を

これまでのやり方で 繰り返していていいのかな?

- ⇒我々は、どういった授業をしたいのか。するべきなのか。
- →我々は、どんな子どもを育てたいのか。
- →我々は、どんな学校を創りたいのか。

を自分自身にも、組織にも問うようになってきた。

これからの自分の役割

『自分の立ち位置はどこなのか』を問う。

- →若手は若手で育つ
- →若手の変容を周りの変容につなげる

授業や教育活動から生まれた具体的な疑問、課題、成果などの現状を、学校づくりにつながる問いに変換していく。

⇒授業づくりを出発点にして、いかに目標やビジョンへ 迫っていくかを議論できる問いを生起させていくことが 求められている。