## ■ 分科会『現代GP(地域活性化関連)』

○司会:本日は、お忙しい中ご来場いただきまして、誠にありがとうございます。定刻となりましたので、これから「大学教育改革プログラム合同フォーラム」現代GP地域活性化関連分科会を始めさせていただきます。

本日の分科会は、事例報告4校、出席者の意見交換、 質疑応答という流れで行います。 資料はお手元のオレ ンジ色のパンフレット131 ページからでございます。

なお、資料に変更がございます。鹿児島女子短期大学の事例報告者が資料では髙島まり子先生となっておりますが、新村元植先生に変更になりましたので、お知らせいたします。

それでは、まず、現代的教育ニーズ取組選定委員会第2部会部会長で同志社大学長の八田英二先生からごあいさつをいただきたいと思います。

○八田: ただいまご紹介にあずかりました、現代GP 第2部会(地域活性化への貢献(広域型))の部会長を しております八田でございます。

きょうは、この第1部会・地元型、それと第2部会・ 広域型、合同で、事例報告、そしてグループディスカッションをさせていただこうと思います。その後に皆様 方から質問をいただき、それに対して応答するという 形でそれぞれの各大学の取組をお聞きいただいて、こ の現代GPに対する関心を高めていただき、また、そ れぞれの大学での教育改革に生かしていただきたいと 考えております。それとともに、本日のディスカッションあるいは事例報告を通して、来年度、この二つのテーマに対しての申請もしていただければ、そのように考えております。

初年度は地域活性化という一つの部会だけで申請をちょうだいいたしました。2年目からはそれを地元密着型、広域展開型という形で二つの部会に分けさせていただき、本年の3年目も地元型と広域型という二つの部会に分けさせていただきました。初年度は一つの部会だけでございましたが、240を超える申請がございました。2年目も二つの部会を合わせれば200を超える申請をいただいております。毎年毎年、新たな視点からの積極的な教育改革を目指した申請をいただいております。

選定のための部会では、毎年毎年かなりの精力を費



やしております。この現代GPフォーラムで、私ども、審査、選定に当たった者にとっても、事例を聞かせていただく、あるいは、ポスターを見させていただくことは、今後の選考・選定をするための大きな資料になるものと考えております。

限られた時間ではございますけれども、本当に実りあるひとときを持っていただけることを祈念いたしまして、まず開会に当たりましての私のごあいさつとさせていただきます。ありがとうございます。(拍手) ○司会:ありがとうございました。

それでは、早速、事例報告に移らせていただきます。 初めに、平成18年度地域活性化への貢献(地元型) で選定されました県立広島大学の「学生参加による世 界遺産宮島の活性化」の取組につきまして、県立広島 大学人間文化学部長の秋山伸隆先生からご報告いただ きます。

先生、よろしくお願いいたします。

県立広島大学「学生参加による世界遺産宮島の活性化 一学生が宮島の魅力を再発見し、世界に発信する一」 ○秋山:県立広島大学人間文化学部の秋山でございま す。よろしくお願いいたします。

私たちのプログラム「学生参加による世界遺産宮島 の活性化―学生が宮島の魅力を再発見し、世界に発信 する―」について報告いたします。

申すまでもないことですが、私たちのプログラムは 本年度選定されましたので、具体的な活動は10月から 開始したばかりで、実施内容について報告できる段階 ではございません。

そこで、本日は、取組の内容もさることながら、申 請に至るまでの学内での検討状況や取組の背景、計画 を立てる上での留意点などを中心に報告させていただ きます。

まず初めに、私ども県立広島大学について説明いたします。

本学は、平成17年4月、広島県立の3大学を統合 して新設されました。広島、庄原、三原の3キャンパ スに4学部1研究科を置く中規模の地方公立大学です。

人間文化学部は、人文系の国際文化学科と理系の健康科学科の2学科で構成されています。国際文化学科は、英米、東アジア、日本の3地域の言語、文学、文化や社会について研究・教育を行っています。国際文化学科の母体は県立広島女子大学国際文化学部ですので、今年度この取組に参加する学生は県立広島大学人間文化学部の1、2年生と県立広島女子大学国際文化学部の3、4年生ということになります。

次に、申請に至るまでの学内での検討状況について 報告いたします。

実は、本学では、平成 17 年4月の開学以前の段階で、学長予定者から各学部の学部長予定者に対して、現代GP・特色GPの申請に向けて準備を開始するよう強い指示がございました。開学後、各学部からプログラムを提案し、学長、副学長、学部長等をメンバーとする研究推進委員会でこれを審査し、私たち人間文化学部の提案が大学として申請するプログラムに選ばれました。

平成 17 年度は、現代GPには選定されませんでしたけれども、プログラム立案に参画した教員を中心にして、学内の重点研究事業、通称「宮島プロジェクト」を立ち上げ1年間活動を続けてきました。

ことし2月には、重点研究事業に参加した、日本史、日本文学、芸能史、英文学、中国文学の教員6名と宮島の歴史を卒論のテーマとした学生2名をパネリストとする公開シンポジウムを開催いたしました。パワーポイントの画面は会場風景です。左から2人目、3人目が学生です。参加者のアンケートでは、私たち教員の報告よりも学生2人の報告のほうがわかりやすかったと好評でした。

今振り返ると、大学開学前後という超多忙な時期に 無謀とも思えた現代GP申請に取り組んだことが 40 代の若手教員の共同研究グループの結成という結果を 生み出し、以後1年間、着実に成果を積み重ねてきた ことが今回の選定につながったと考えております。

続いて、取組の内容について説明いたします。

この取組は、間もなく登録 10 周年を迎える世界文 化遺産宮島を対象とする学術研究と地域社会と組織的 に連携して地元に密着した学生教育を展開し、宮島の 新たな魅力を再発見し、これを国内外に広く発信しよ うとするものです。その目標は、平成 17 年 11 月に宮 島町を合併した地元廿日市市が目指している、世界遺 産と共生するまちづくり、国内外と交流するまちづく りの実現に学生たちを参加させ、その中から学生たち に多くのことを学ばせようとするものです。

取組の内容としては、宮島の歴史や文化、自然に改めて光を当て、フィールドワークなどを通して学生の主体的・実践的な学習活動を促進するとともに、その成果をこれまでの観光情報とは異なる新たな宮島情報として発信し、観光振興に役立てるとともに、文化財や貴重な自然の保全と継承に参加しようとするものです。

本年度の取組のうち公開講座については、11月11日から4週連続の土曜日の公開講座を行っておりますけれども、受付開始日の昼過ぎに定員オーバーし、100名近くの方の申し込みをお断りしなければならないような盛況ぶりでした。これは私たちのプログラムに対する地域社会の強い期待の表れであると実感しております。

画面は 10 月 15 日に実施した第1回のフィールドワークの様子です。ひろしま通訳・ガイド協会の伊東正子さんから、外国人観光客が宮島のどのようなところに興味や関心を示すのかについて説明を聞いている学生たちの姿です。計画段階では30名の参加を想定していましたが、実際には50人以上が参加いたしました。最後に、私たちがこの取組を申請した背景や計画を立てる上での着眼点についてお話しします。

県立広島大学は、県が設置する公立の大学として、「地域に根ざした、県民から信頼される大学」を基本理念としています。この取組は、人間文化学部が大学の基本理念を実現するために何ができるのかという自問自答を繰り返す中から生まれてきたアイデアです。この取組は、これまで大学にとって学術研究の対象としてとらえられてきた宮島を、学生たちの主体的・実践的な学習の場として、いわば本学部の第2のキャンパスとして、学生自身が地元の住民の方々との交流を通して宮島の魅力を再発見するという目標を持ち、かつ、人間文化学部における日常的な教育・研究活動の延長線上に位置づけられています。

私たちはまた、この取組を人文系の学部・学科の教育改革の試みの一つであるとも位置づけています。文学、歴史などの人文系の分野においては、授業は一人一人の教員の自主性にゆだねられており、ある一つのテーマのもとで組織的に複数の授業科目を組み立てていくということは、私の経験から見てもほとんどありませんでした。

私たちは、昨年度後期、「宮島プロジェクト」と称 して、宮島の歴史、文学、芸能などを学ぶ授業を4科 目同時に開講し学生たちに受講を促しました。学生た ちからは、宮島について多面的な理解ができたという 授業評価が寄せられました。このような取組は他大学 の人文系学部でも応用することが可能なのではないか と考えています。何よりも、「文学部は要らない」とい う言葉に象徴されるような厳しい逆風にさらされてい る人文系の学部が、教育・研究活動の一環として地域 社会の現実的な課題に学生とともに取り組むことが 我々教員自身の意識を変えていくきっかけになるとも 思いますし、大学に対する外からの見方を変えること にもなると思います。また、このような取組は、世界 遺産だけではなく、豊かな自然や文化財、歴史的なま ち並みなどを地元に抱える大学にとっても、地域社会 の活性化に人文系の学部がどのように貢献できるのか という課題に挑戦する一つの試みと受けとめていただ ければ幸いだと思っております。

以上で私どもの事例報告を終わります。ありがとう ございました。(拍手)

○司会:ありがとうございました。

続きまして、平成18年度地域活性化への貢献(広域型)で選定されました東京農業大学の「多摩川源流域における地域再生と農環境教育」の取組につきまして、東京農業大学地域環境科学部教授の宮林茂幸先生からご報告をいただければと思います。

## 東京農業大学「多摩川源流域における地域再生と農環境教育―多摩川源流大学の設置による地域再生プロジェクト―」

○宮林:皆さん、こんにちは。東京農業大学の地域環境科学部の宮林でございます。

18 年度に選定されました関係から、まだそれほど実現はしておりません。はじめに、選定に当たっての背景を簡単に申し上げますと、学長からGPに申請をするからという募集案内がありました。各学部単位に学

内募集が行われ、大学改革推進室がまとめ学部長会で審議され、1テーマに絞られ、申請したわけですけれども、その中で、各学部が実際に地域と取り組んでいるもの、あるいは既にスタートしているプログラムを申請することになりました。そのような中で、本プログラムが申請されるようになったわけです。

テーマにつきましては、サブテーマのほうが結構気に入っておりまして、「多摩川源流大学の設置による地域再生プロジェクト」ということです。上流域の豊かな自然資源や優れた源流文化を体験できる源流大学を設置しまして、そこで源流体験、農林業体験、源流文化体験などいろいろな原体験プログラムを実施しようというものです。

構想の具体的な内容ですが、最近の教育において大 変問題になっていることとして、人づくり、物づくり、 事づくりの三つのつくりという基本がうまく行われて いるかという疑問があります。物をつくること、もの を使うための事づくり、そしてそれらを点検し、工夫 し、発展させるための「人をつくる」ことが、かつて は地域や学校などの教育の現場で行われていました。 このことが現在は行われておりません。ところが、源 流に入ると、おじいちゃんが子どもに教えたり、ある いは先生が子ども達と川に入ったり、いろいろな「物 づくり」や「事づくり」の仕組み、「人づくり」のつな がりがあります。この原点を教育の中に再現する構想 として本プログラムを考えたわけです。源流域にある 本物の自然や自然に学んだ知恵や技からなる源流文化 をきちんと原体験していくことによって新たな教育が できるのではないか、例えば、将来教員になろうとす る学生達には、源流域の川で体験してから教員になる ことによって、実際に原体験をすることから子ども達 との接し方が大きく異なるのではないかということで す。このことは教員のみならず建築業、製造業あるい はサービス業などの職業においても同様と考えました。 他方、今、上流域は、急速に進む少子高齢化にあっ

て大変疲弊しております。そのことが源流域の基幹産業を大きく縮小させ、森林状況などはこの写真のように真暗い状況になっております。要するに、森林の手入れができなくなっていることから森林の持つ多様な機能が弱くなり、不足していることから非常に自然災害が起こりやすくなっております。源流域の諸環境は、今までになく深刻な局面に達しています。

そういう中で、住民の人たちと下流域の住民の皆さ

ん、さらには学生さん達が一緒に森林再生のための林 業体験や源流文化体験などを展開しながら源流域の地 域再生を進めようとするのがこのプログラムです。こ の写真は、間伐と称しまして森林作業を行っていると ころです。この映像は、切り倒したスギの木を適当な 長さに裁断して、大きな丸太を参加者の皆さんが一緒 に搬出しているところです。学生さんもこの中に何人 か入っております。こうして間伐しますと、先ほどの 暗い森とは全く違って明るい森になるとともに、日光 が入ることから林内の植生が豊かになります。その結 果、付加価値の高い木材の生産はもちろん、森林の国 土保全機能や水源涵養機能などが高まり、みどり豊か な国土環境を守ることに繋がるわけです。

東京農大が持っておりますノウハウと源流域(小管村)の資源、源流域(小管村)の人材を適正にドッキングしまして、そこに交流を体験学習をテーマとした源流大学を設置することにしたわけです。源流大学の具体的なカリキュラムは、源流学を構築し、加えて四つの体験学コースからできており、本学の地域環境科学部を中心に展開することになっております。

カリキュラムは、2001年より森林総合科学科によって進めております森林再生事業を、森林体験としてスタートしていますが、今年度、農業体験、景観体験、源流体験の三つのコースについて調査を行い、次年度以降に向けて具体的なカリキュラムを整備して行く計画になっています。

基本的に、この源流大学構想の概念を申しますと、第一番目は、上下流の連携による原体験を踏まえた新しい教育環境づくりを進め、「環境学生」や「環境人」を育成すること。源流域が持っている、じいちゃん→父ちゃん→子供という日常を再生し、そういう教育環境システムをつくることです。

第2番目には、上下流住民の連携による地域づくりということです。下流域の社会は人と物が集中した自然の少ない文明社会を形成しています。他方、上流域は、自然と共生する文化はかなり残っていても経済性的には非常に脆弱な環境にあります。この両者のメリット・デメリットをうまくドッキングした住民参加による流域単位の地域づくり、すなわち循環型の流域共生社会づくりを目指すことです。

第3番目は、いわゆる生活圏だとか経済圏とかという人間生活に関わる圏域がありますが、これをもう少し、流域経済圏、あるいは流域の生存圏というような

上下流住民が共通の意識を持つような流域協同社会の 形成とそのための人材育成(教育)をきちっとつくり 上げていこうということです。

それから、第4番目には、21世紀の人材づくりということです。現在の教育においては、技術をきちっと教えていくところが少なくなり、先端技術にすぐ入ってしまいます。これからの循環型社会の形成のためには、マッチを使える人、卵を割れる人、川で遊べる人、道具を適正に使える人、そして課題を見つけて解決に結びつけることのできる人など、人間らしい「ひとづくり」をすすめることが必要です。そのために源流学の体系化をすすめます。

この事業はまだスタートして間がありませんので、これから学生さん達をどんどん源流域の中に入れていくと同時に、地域社会の皆さんと適正なコミュニケーションをとりながら展開していくことになります。最終的には、下流域の大学コンソーシアムを整備して、多様な分野の大学と連携を持ちながら源流域での多様な体験学習を展開し、その中でこれからの社会に適応可能な人材育成を進めるという新たな教育概念を構築したいと考えております。

東京農大は115年の歴史がございます。その中で実 学主義を建学の精神として展開してきました。このプロジェクトは、まさに、この実学主義を実践する新たな教育プログラムをというところに特徴がございます。これから皆さんにいろいろな働きかけをしていくと思いますので、今後ともご指導のほどをよろしくお願いいたします。

報告は以上でございます。(拍手)

○司会:ありがとうございました。

続きまして、平成17年度地域活性化への貢献(広域展開型)で選定されました鹿児島女子短期大学の「WELOVE 鹿児島!プロジェクト」の取組につきまして、鹿児島女子短期大学児童教育学科講師、新村元植先生からご報告いただきます。

## 鹿児島女子短期大学「WE LOVE 鹿児島!プロジェクト 一基礎教育プログラムによる「地域活性化の担い手」 育成一|

○新村:ただいまご紹介がありました新村です。

ただいまから、平成17年度に現代GPで選定されました鹿児島女子短期大学「WE LOVE 鹿児島! プロジェクト」について、既にお知らせしておきまし

たが、本プロジェクト推進委員長の髙島にかわり新村 が報告させていただきます。

「WE LOVE 鹿児島!プロジェクト」は、鹿児島に根差した地域活性化の担い手育成のための基礎教育プログラムを開発実践する取組です。本プログラムは、鹿児島の幅広い魅力や問題点を伝えることにより、学生を地域再発見と主体的考察へと促し、卒業後の職場において地域に根差した発想力豊かな人材となるよう育成すること及び地域活性化に向けた学生主導の地域との関連を目指しています。同時に、地域の中に自分を位置づけるローカル・アイデンティティを学生の人生を切り開く生きる力として活用する試みです。

具体的内容としては、図の3本の柱から成ります。一つは、短大版地域学とも言えるオムニバス型授業科目「WE LOVE 鹿児島!」であり、講義、体験学習、プレゼンテーションで構成されるものです。二つ目は、鹿児島の活性化について語り合う公開シンポジウムの開催です。三つ目は、地域への関心をさらに呼び起こすための「かごしま検定」受験支援です。この3本の柱によってローカル・アイデンティティを養います。

平成 17 年度の講義はこのような内容で試行的実施 を行いました。この写真は、伝統芸能、自然と環境の 授業の様子です。

方言と民間伝承の授業では、本学教員であった椋鳩 十の教え子の方言研究家である鳥羽啓子氏による方言 での民間伝承実演がございました。受講した学生の感 想文からは、地域文化を尊重しようとする態度や地域 文化の担い手の姿に対する感動、そして、地域に生き る自分の確認といった成果が読み取れました。

伝統芸能の授業では、先ほどの写真にもありましたように、本学卒業生による島唄の実演がございました。 受講した学生の感想文からは、地域文化の深みを理解したこと、地域で伝統を守る若者に共感し、それをモデルにして自己の目標設定を図ったことなどが読み取れました。学生の反応としては、私の大好きな文化をもっと大切にしていきたい、広めていきたいというように、地域に生きる自分を確認し、地域の文化を発信したいという目標を設定した学生が多く見られました。

自然と環境の授業でも、学生の傾向としては、世界 との関係で地域性を理解した者、鹿児島の環境につい て自分自身の問題としてとらえた者、地域を総合的に 理解しようと試みた者などが見られました。 試行的実施の反省点としては、オリエンテーション等での学生の学習に対する動機づけの問題や多様な体験型学習の受講人数の調整という問題、そして、地域活性化の担い手となっていくという意識まで到達した学生が期待ほどは多くなかったという点が挙げられます。これらの点について議論し、18年度の本格実施に向けて準備をしてまいりました。

平成18年度は、この表に示されております12の演習や講義を設定し、各授業の担当者によるテキストが作成され受講生はすべて受講いたしました。また、表にあるような体験学習を設定し、受講者はこの中から二つ以上選択いたしました。

これは、産業と経済、伝統芸能、文学A、自然と環境の授業の様子です。

次は、体験学習のうち、酒寿司づくり、藺牟田池観察、文学館見学、焼酎工場見学の様子です。

次に、これはプレゼンテーション試験の様子です。 学生のレポートからは、「就職した地域の環境や文 化についてよく理解しておくことが重要だと感じました」というように、地域を多面的・総合的に理解する 必要性に言及したものが多くありました。「私は鹿児島 で何ができるか」と自問し、将来と結びつけて自分な りの行動のあり方を考えたレポートも多くありました。

18 年度前期の学生アンケートでは、講義を受講してよかったと答えたものが「とても」「やや」合わせて89%、体験型学習に参加してよかったと答えた者が「とても」「やや」合わせて97%おり、基本的には成功したと考えられます。

A評価の学生のレポートを見ると、学生が授業で学習した内容をもとに自分なりに鹿児島を再発見し、ローカル・アイデンティティを持って地域活性化の担い手になろうとする意欲が読み取れました。一方で、レポート、プレゼンテーションが授業内容や調べた内容を列記したにとどまったものなど、学生の自覚不足や教員側のオリエンテーション不足に起因すると考えられる課題もございます。

さらに、専門の枠のみにとらわれることなく広い視野を持って地域を見つめることができる学生を育成する必要性が改めて感じられました。先ほどの課題とあわせ、オリエンテーション等の徹底や進路指導との結びつきの強化を図っていきたいと考えております。

次に、「WE LOVE 鹿児島!プロジェクト」 の3本の柱のひとつである公開シンポジウムですが、 この趣旨及び目的は、実際に地域活性化の担い手として活躍している人材を本学に招いて熱い思いを語っていただくこと、期末試験で優秀であった学生によるプレゼンテーション、各地で活躍する本学出身者の人材紹介、また、年度の総括として事業等の取組について地域に紹介することです。そして、これらが在学生の地域への関心や問題意識を高める機会になってほしいと期待しています。

この公開シンポジウムは、「地域活性化の担い手を目指して」という副題をつけて平成18年2月2日に本学体育館で開催されました。これは当日のプログラムです。次にその内容をご説明いたします。

オープニングでは、鹿児島市の「ヤング踊り連」で 活躍している本学メンバーが、鹿児島の代表的民謡で あります、おはら節とはんや節を披露いたしました。

次に、学生2チームによる公開プレゼンテーション の様子です。

このチームは、将来は栄養士として自立を目指す自己の将来を考察したプレゼンテーションを行いました。この学生チームは、授業で見学した「かごしま近代文学館」での講義や研修を「文人たちが見た鹿児島と私」というテーマでプレゼンテーションを行いました。パネルディスカッションでは、教育、福祉、食育、地域貢献の分野で活躍する6名のパネラーが「I LOVE MY WORK,WE LOVE 鹿児島!」と題して各仕事分野の現状について熱く語っていただきました。

当日の最後は、本学出身の奄美民謡唄者である川畑 さおり氏に演奏してもらい鹿児島の文化を大いにア ピールしていただきました。ちなみに唄者とは奄美民 謡の歌い手という意味です。

公開シンポジウムの今後の展望として、この取組が さらに広がり本学の重要な柱として育っていってほし いと期待しています。また、公開シンポジウムを鹿児 島市以外でも開催していきたいと考えております。

開催の手ごたえとしては、17年度の総括として開催 した公開シンポジウムでしたが、用意した500席がほ ぼ埋まり、本学の地域活性化をアピールし、また本学 の成果を披露できたと思います。

課題として、地域活性化というテーマは大変幅が広 く公開シンポジウムの短い時間で語ることは不十分と のご意見もありました。

今後もさまざまな意見を取り入れて毎年開催し、多

様な内容を発信していきたいと思っております。 次に、かごしま検定受験支援です。

私たちの最終目標、地域活性化の担い手育成のためには、当鹿児島に関する広い情報を再認識する必要があります。2011年に九州新幹線が全線開通する予定であり、観光鹿児島を通じての地域活性化が大きな地域目標となってきたため、本年4月より、鹿児島商工会議所は、鹿児島観光・文化検定としてのかごしま検定を実施いたしました。本学は、鹿児島商工会議所が準備を進める段階から意見交換を行い、本学の教育プロジェクトと目的が一致していることを確認いたしました。そして、学生に対し受験を促す強力な支援体制をとりました。鹿児島商工会議所は公式テキストを出版いたしました。本学でも、早速、複数冊購入し、学生の受験支援対策の検討に入りました。

かごしま検定は図のとおり3段階のキャリアパスとなっております。2006年4月の第1回かごしまマスター試験が初級に相当するレベルとなっており、本学プロジェクトではこの試験への受験対策支援に全力を挙げました。この試験が鹿児島の広い知識を確認するよいきっかけとなるとともに、地元企業が積極的に受験を奨励したことから、本学の進路指導にも好影響を与え本プロジェクトの趣旨に合致すると判断したためです。

受験対策として鹿児島商工会議所職員を招いての 検定の説明会や公式テキスト執筆者や本学教員を講師 としての学内受験対策セミナーを実施し、大変熱のこ もったものになりました。第1回かごしま検定は本年 4月16日に実施され、2,000名を超える受験者が集ま りました。本学からも初回ながら合格率70%を超える 結果が残せました。

本プロジェクトとかごしま検定の比較では、本学のGPプログラムはかごしま検定の分野をはるかに超える内容を網羅しており、体験学習を通じて、歴史や自然、地域、芸能、食文化などを実際に体験します。これらの本学での取組は鹿児島商工会議所にも高く評価していただいております。

先日、かごしまマスター試験合格者に対し、鹿児島 商工会議所を通じ鹿児島市観光プログラム作成ワーク ショップ委員への参加募集がありました。かごしまマ スター試験合格の本プロジェクト委員から2名が選定 され、11月1日より、鹿児島市の新たな観光資源発掘 のためのワークショップを開始いたしました。かごし ま検定への積極的な取組が鹿児島市の観光開発という 地域貢献における新たな枠組みを生み、さらに進化を 続けていきます。

最後に、鹿児島女子短期大学として今後もGPプログラムを地域連携に広げる努力を続け、真に地域に貢献できる人材づくりに邁進していきたいと思います。

ご清聴ありがとうございました。(拍手)

○司会:ありがとうございました。

続きまして、平成16年度地域活性化への貢献で選定されました横浜国立大学の「地域交流科目による学生参画型実践教育」につきまして、横浜国立大学大学院工学研究院助教授の高見澤実先生からご報告をいただきます。

## 横浜国立大学「地域交流科目による学生参画型実践教育―都市再生を目指す地域連携―」

○高見澤:ご紹介いただきました横浜国立大学の高見 澤と申します。よろしくお願いいたします。

私ども、平成16年度選定ということでございますので、今、もう終了間際というようなお話になるかと思います。実は、昨年の今ごろから、終了後どうしようかということを学内的あるいはいろいろな地域の方々と模索してまいりまして、ようやく最近になりまして先が見えてきたかなというようなお話しを最後にできればというふうに思っております。

まず、タイトルについて最初に申し上げますけれども、「地域交流科目による学生参画型実践教育」、ここに幾つか特徴がございます。最大の特徴は、恐らく地域交流科目という科目群を学内的に全学を挙げて創設し、それを運用しているということでございます。それから、実践教育の実践でありますが、ほかの大学でも実践性ということで重んじられているということかと思いますが、本学の理念といたしましても、この実践というものが非常に大きな理念となっておりまして、それを組み入れているということが2点目でございます。それから、さらに、学生参画型ということで、教員のほうですべてのメニューを用意するというよりも、むしろ学生の間で、みずから参画し、そして考え、提案し、それを実行するといったことを重視したプログラムでございます。

3年間の内容でございますので、かなりはしょるか と思いますが、ポイントだけお話しいたします。

先ほど申しましたように、地域交流科目というもの

を創設いたしました。それから、人材像としましては、 地元自治体や企業で活躍できるような地域の課題解決 を担う人材を実践的に育てようという考えでございま す。当初の16年度は、体制の整備で準備期間が相当か かりましたので、本格的にこのカリキュラムを動かし ているのは昨年度からでございます。ちょうど今が2 年目の後半に入ったところでございます。

特色をキーワードで申しますと、一つ目ですが、やはり、工学とか経済学とかそういった縦割りの学問分野ではカバーできないような教育をしようじゃないかというのが第1点。

第2点が、先ほど学生参画というところでも申し上 げましたように、課題把握、解決策構築、実行評価と いうような基礎能力を実践的に身につけてほしい。

3点目としましては、地域の企業や市民と連携した 教育を行う。これにつけ加えますと、今、横浜という 場所は非常に多様な場所でして、NPOがたくさん活 動しています。それから、企業とか市役所との連携も 非常に密に日ごろ行っておりまして、そうしたところ を生かそうじゃないかというのが3点目。

それから、4点目ですけれども、横浜地域の現代的 課題解決をテーマとする。これも特にこれだけやると いうよりも、いろいろな課題がございますので、それ を選択しながらやっていこうという趣旨でございます。

最終的に活性化ということですけれども、やはり2年や3年やっただけではそんなに目に見えた成果はないだろうと、しかし、中長期的に地域の活性化に貢献できたらいいかなというのが5点目でございます。

選定理由として挙げられておりますものが三つありまして、一つは、大学の実践性、ビジョンに沿った全学的な取組であるということ。

二つ目は、既にまちづくり教育の実績があったということで、私も実は、実践教育人間といいますか、もともとそういうことをやっておりまして、それを学内でやっている方が集まってやったというような感じがあるかと思います。

それから3点目として、参画型まちづくり教育を通じ地域との十分な連携体制が見られるということで、これも先ほどの横浜の特徴で申しましたように、古くからいろいろな取組をやっておりまして、いろいろなつき合いがございます。それから、地域の特徴としましてもいろいろな主体が地域で活躍しておられるので、そういうところと一緒にやろうじゃないかというのが

3点目です。

実施体制ですが、特に初年度、16年度に立ち上げに時間がかかったというところでありますが、学内的には、教育委員会、教育のプログラムでございますので、そのもとに全学的なプログラム実施委員会というものを立ち上げまして、それを、事業推進グループ、これは我々の主に申請者グループですが、それらが支える。それから、もう一つ特徴的なのは、現代GPプロジェクト室というものを専門に設けまして、そこに1人の専属の教員とそれから事務方1人が常に張りついておりまして、学生の相談とか地域の方とのコミュニケーションとか、それから教員間のコミュニケーション促進とか、そういうところを果たしているというのが特徴かと思います。

地域交流科目の内容ですが、簡単に申しますと、コア科目、関連科目、地域課題プロジェクトという3つで構成されておりまして、もう一つ、特徴としましては、所定の単位を修得いたしますと修了証を発行するというシステムがございます。

コア科目としましては、2科目、前期・後期で1科 目ずつ用意しました。地域連携と都市再生という本プ ログラムの副題にもついておりますものをタイトルに しまして教育を行っております。特に、ここにも記し ておりますように、地域の専門家に直接入っていただ きまして講義をしていただく、あるいは、コーディネー トをしていただいて、いろいろな人材を教員として招 いてお話を聞くということが第1点。それから、途中 から、市民にも聞いてほしい、かかわってほしいとい うことで、外部評価モニターというふうに言っており ますけれども、外部から授業を評価するという名目で 入っていただきまして、実は、その方々もこの授業を 聞いて、本人自身、「いい内容じゃないか」あるいは「こ の辺が足りないんじゃないか」というふうにコメント をいただいているのですが、そういう試みも行ってお ります。

関連科目は、今回の申請は、私は工学部の人間でございますが、経済学部からも、あるいは環境のほうからも類似の学内的な申請がありまして、それを東ねて出しておりますので、それをもとに、そこに集まった教員、あるいは、私どものほうで学内の全部のシラバスを調べまして「何だ、こういう学部でこういう科目もあったんだな」ということでそのときに発見したことも多かったのですが、このように現在16科目を関連

科目として認定しております。

最後に地域課題プロジェクト、これが学生が主に自主的に参加するプロジェクトでございますが、カテゴリーが三つあります。一つめが既存の単位になっているもの、それから、2番目が教員が設定をして学生が参加して行うプロジェクト、三つ目が特徴かと思いますが、学生側から公募を受け付けまして、それで行っているものがございます。

これが 18 年度のプロジェクトの一覧ですが、例えばこの公募型のところで学生が幾つか応募していまして、応募すれば全部オーケーというわけではないのですが、一応審査をして、二つを一緒にしたり、あるいは「この辺を補って」ということで受け付けて公募型としてやっています。

それから、課外実習プロジェクトについて、一つだ け例を挙げてお話しします。「和田町いきいきプロジェ クト」というのは、実は2001年度からやっておりまし て、もう6年目で、これからもやっていこうと思って いますので、プログラム支援がなくても何とかやって いくぞという気持ちではおるのですが、例えば地域活 性化ということで一つだけお話ししますと、学生が地 域の商店街を活性化しようということで、和田町です ので「和田弁」というのを提案いたしました。実は大 学が商店街から近いようで遠くて、生協さんはいるの ですけれども余り食べ物のバラエティーもないという ことで、昼になりますと非常に行列ができたりして サービス水準もそれほど高くはない面もある。そこで、 学内的にも地元の商店街でつくった弁当を売ればいい じゃないか、地元にとっても地域の活性化の一つにな るのではないかということを学生が言い出しまして、 今2年目ですけれども、生協さんとの調整とか、ある いは、弁当なんかを売ったら食中毒になるんじゃない かということの心配ですとか、いろいろありまして、 学生がいろいろと働きかけて調整をしまして、それが 一つの目玉になって動いているといったこともござい ます。

先ほど、単位を満たすと修了証を与えるということで、これはプログラムの当初から考えていたことなのですが、3年たちますとこんな感じです。若干、当初の予定というかもくろみよりも少なめなのですけれども、17年度、1年目の修了者が10名、それから、2年度目の前学期が6名ということで、この後半が済みますと大体30名ぐらいに達するのかなというふうに

思います。先ほど申しましたように幾つかのエレメントがございますので、全部修了するにはなかなか意識してそれをとらなければいけないということで、若干ハードルは高めになっておりまして、この辺についても検討が必要かというふうに思っております。

最後のまとめといいますか、これまでの成果と波及 効果ですけれども、一つ目は、地域を題材にした実践 型教育プログラムによりまして学生のニーズが把握で きた。これは成果というよりもやってみた結果なので すけれども、学生自身、例えば、今どき就職活動をす るときに机の上で勉強していっただけでは足りず、「君 は何をやってきたんだ」といったときに、地域でいろ いろな活動をしたり、あるいは、みずから提案してい ろいろ苦労をしながらそれが認められたり成果があっ たりした、そういった手ごたえがあるんだよというよ うな学生もおります。それから、地域の方と一緒に議 論する場が与えられて非常によかったといったような 学生もおります。そういう面で、学生に聞いてみます と、なるほど、こういった取組というのは、全面的に いいというわけではないのですけれども、かなりの程 度学生のニーズに応えているのではないかというのが 1点目でございます。

それから2点目なのですが、新たな人的資源となるネットワークの創出ということでございまして、プロジェクト間の情報交換や課題、それから学生指導による成果報告会の実施といったことで、当初目的としました学生が参画するということもある程度達成できつつあるのではないかと思います。それから、例えば先ほど申しました外部評価モニターですとか、あるいは、日ごろからおつき合いしています地域のNPOとの連携ですとか自治体との連携といった形で、大学と地域との連携という面で見ましても幾つか発展があったのかなと思います。

最後に、今後に向けてということで2点挙げさせて いただいています。

1点目ですけれども、単なる履修参画にとどまらないプログラム修了の位置づけの明確化でございます。 実は、この前提には、修了証も出しておりますので2年や3年で終わるわけにはいかないという使命感もございますし、責任もございます。ということで、プログラム終了後も引き続きこの地域交流科目というものを動かしていこうという決意でおるわけですけれども、その場合に、単なる履修参画にとどまらないプログラ ム修了の位置づけ、先ほど申し上げた、ハードルが高いということが1点ございますし、例えばコア科目というのは教養科目で開講しておりますので必ずしもプログラムを全部修了しようと思って来ている学生ばかりではないです。逆に地域課題プロジェクトが非常におもしろそうだということで実践的な活動に参加している学生は多いのですけれども、必ずしもその学生がコア科目をとっているわけではない、そういったことの実態がだんだんわかってきましたので、それらを評価しながら、より目的に合った、効率的でかつ効果のあるようなシステムにブラッシュアップしていきたいというのが1点目でございます。

それから、3年終了後にどうするのかということで すけれども、教育プログラムとしての地域交流科目と いうのは、学内的にも、あるいは学生の側から見ても 一定の効果がある。しかしながら、2年で終わったの では効果があるとは言えないということで、それを継 続して行っていくということが前提ではあるのですが、 実は、いろいろな地域とおつき合いしていますと、大 学の窓口がいろいろとばらばらになっていてよくわか らないのではないかというお叱りをよく受けます。そ ういったこともありますので、本学の中での地域の交 流担当窓口といいますか、地域貢献ですとか地域連携 をするような窓口を一本化するといったような動きが ございまして、その中でセンターというものを位置づ けようかということで、できれば来年から発足したい ということで検討しているところでございます。この 中で地域交流科目を位置づけ、かつ、大学院の教育な ども絡みますので、研究面なども含めてセンターとい うものを立ち上げていきたいというふうに現時点では 思っております。

ご清聴ありがとうございました。(拍手)

○司会:ありがとうございました。

ここからは、出席者による意見交換及び質疑応答に 移らせていただきたいと思います。

それでは、事例報告校の先生方、八田先生、森先生、 壇上へよろしくお願いいたします。

それでは、先生方のご紹介をさせていただきます。 初めにご挨拶をいただきました現代GP第2部会地 域活性化への貢献 (広域型)) 部会長の八田英二先生で ございます。

続きまして、現代GP第1部会(地域活性化への貢

献 (地元型)) 副部会長で愛知芸術文化センター総長の 森正夫先生でございます。

それから、先ほど事例報告をいただきました県立広 島大学の秋山伸隆先生でございます。

続きまして、東京農業大学の宮林茂幸先生でございます。

続きまして、鹿児島女子短期大学の新村元植先生で ございます。

続きまして、横浜国立大学の高見澤実先生でございます。

先生方、何とぞよろしくお願いいたします。

ここからの司会は八田先生にお願いしたいと思います。八田先生よろしくお願いいたします。

○八田:ただいま、四つの教育プログラムの事例報告をしていただきました。3年目を迎えられたところ、2年目、そして初年度というところが二つでございます。皆様方の取り組んでおられるプログラム、あるいは構想されているプログラムに対して参考になる点が多かったのではないかと考えております。

例年、プログラムの選定をしておりますと、単に授業を公開する、それによって地域の方々に大学に入ってもらうというプログラムでこの地域活性化に申請してこられるところがございます。やはり、この現代GPは基本的に教育プログラムですから、これが全学的な教育あるいは学部教育にどのような影響を持っているのか、ここが非常に大きな要因ですので、単に学外の方々のために授業を公開する、それで地域の活性化だというのは少し趣旨が違うようです。

本日の四つの事例に関しては、全学的あるいは学部 教育に大きな影響を与えているというところがうかが い知れるのではないかと考えております。

ここからは、本日ご出席の先生方からまず一言ずつ ご発言をいただき、その後、できるだけ時間を多めに とりまして、会場の皆様方から質問をいただき、それ に対して回答をするということで進行させていただき たいと思います。

それでは、まず第1部会の森先生から、今年度の審査の状況、あるいはその経緯について、そして地域活性化への貢献に係る人材養成についてどのようなことが大学に求められているかという観点からコメントをいただこうと思います。

それでは、森先生、お願いします。



〇森: 5分ほどいただきまして話させていただきます。 実は、先ほど、八田先生から、今年度の審査の状況・ 経緯についてまず話すようにというご指示がございま したけれども、これはある意味ではもう八田先生のお 話の中に答えがありまして、ポイントは、どれだけそ のプログラムがその大学なり学部なり実施単位の学生 の教育にとって有用であるかということ、それをポイントにして見たということに尽きると思います。面接 審査に至るまですべてのペーパーを読む段階におきま しても、面接審査をして、そして最終的に絞り込む段 階におきましても、審査のポイントは基本的にはそこ にありますので、そのことが審査の状況・経緯という ことの核心にあるということでご理解いただきたいと 思います。

お手元に私のレジュメがございます。橙色の「合同 フォーラム」冊子の 132 ページと 133 ページをごらん ください。

私からは、現代GPの地域活性化への貢献について わかっていただくために、先ほどお話しいただきました県立広島大学、それから、今年同じく選定されました大阪人間科学大学、これらはともに、平成17年度不 選定、18年度選定でございましたので、そのいわば分かれ目を例にしてお話し申し上げたいと思います。これは決して、何回も何回も出しておれば、回数が重なれば、同情が集まってパスするというようなことでは決してございません。現に、私自身が勤めておりました大学の方でも、今まで4年間幾ら出しても全くだめでしたので、そういうことではありません。ただ、はっきりとした目的意識を持って意味のあるトライアルを積み重ねることの持っている成果には、やはり大きなものがあります。 県立広島大学でも大阪人間科学大学でも、第一に注目したいのは、取組の名称がわかりやすく力強くなっております。これは内容の進化をそのまま反映しているわけですが、県立広島大学の場合には人間文化学部という学部単位なのですけれども、昨年は「世界遺産宮島再発見のための教育プログラム」というのがメインテーマでした。今年は「学生参加による世界遺産宮島の活性化」ということでありました。副題は同じなのですけれども、明らかに今年のテーマのほうが、これを通して学生が何をするかということが明確にわかります。

大阪人間科学大学のほうも、昨年は「摂津市の地域 環境改善プログラムの実施」ということでございまし たが、今年は「大学を環境とアートのまちづくりの拠 点に」というテーマにされました。取組の中身がはっ きりと打ち出されております。

第2に、地域社会との連携の姿がはっきりと見えて まいりましたし、地域の自治体とのつながりも明確に なってまいりました。結局は、地域の最も切実な課題 の解決を目指しているのだということが我々に伝わっ てまいりました。

県立広島大学の場合には、実は、観光客の滞在時間は3時間以下が75%というふうな問題等があるのですが、地元を見つめてみますと、たびたびの自然災害や人口減、高齢化、後継者不足、神社にとって死命を制する檜皮不足や屋根をふく職人の不足というようなことが起こっている。地域がだんだん過去の宮島地域ではなくなっている。

一方、プラスの面としては、宮島町が大野町と合併 して新生廿日市市が生まれたということがありまして、 この新しい廿日市市のまちづくりや地域再生を担う研 究と人材育成をしようではないかということが内容か ら明確に見えてまいりました。

大阪人間科学大学の場合にも、都市としての個性の 欠如、居住環境の劣悪、JRの岸辺・吹田駅に挟まれ た商店街の空洞化という問題をはっきりと打ち出され ました。

第3に申し上げたいのは、現代GPは大学の教育プログラムでありまして、プログラムの基盤に知的拠点としての大学ならではの学問研究と教育力があることがはっきりと伝わってまいりました。

県立広島大学では、そこに書きましたような人文科 学の諸領域に社会科学の2領域を加えまして研究が進 められておりますが、これまでの授業は日本史を基礎にして日本文学をつけ加えたものでございましたが、これからの授業は宮島学という形で人間文化学部国際文化学科の多面的な教育・研究内容が反映するような総合的なものになっております。

また、留学生教育支援プログラムやあるいは大学プラス地域団体の協力によるプログラムがございまして、ここで国際教育や言語教育の活用がはっきりと出てまいりました。

大阪人間科学大学では、共通プログラムとテーマ別プログラムがあります。テーマ別プログラムの方では、四つのテーマがありまして、環境工学、生活環境学をベースにしたテーマ、経営学やまちづくり学をベースにしたテーマ、住文化史や建築技術史を基礎にしたテーマ、環境デザインやテキスタイルデザイン、プロダクトデザインをベースにしたテーマというふうに、学問研究に基礎づけられはっきりとした教育内容を持っているプログラムが出てまいりました。

最後に、この二つの大学を見ておりますと、机上プランの段階から試行への努力を経たプログラムへということがよくわかります。

昨年、県立広島大学では、実は、国際人間文化学部の中のもう一つの学部である健康科学科の力も動員しなければいけないというので、カキやアナゴやもみじまんじゅうの研究まで入っていました。ことしは、しかし、それはかえって問題が拡散するということで、宮島学に焦点を絞り人文社会科学を基礎にされるようになりました。

大阪人間科学大学は、去年はコミュニティスペース となる拠点の空き家を借りて活動するということを おっしゃっていましたけれども、全く具体性がありま せんでした。ことしは、そうした活動が現実に行われ ております。

このように、たまたまこの二つの大学を見てみますと、何をねらっているかがはっきりしているということ、地域社会との連携が極めて明確になり自治体とのつながりも鮮明になってきたということ、プログラムの基盤にある知的拠点ならではの学問研究と教育力があるということ、最後に、机上プランではなく実践的な展開があるということが挙げられます。これらがいわば我々が現代GPを審査する態度にも通じるものであると思います。

ありがとうございました。

○八田:第1部会でも、私どもの第2部会でも同じ考えでございまして、プログラムは教育改革にどう結びついているか、学生の教育というものをどのように考えておられるかということが本当に大事なところでございます。

私ども第2部会でも、選定されなかった申請には不 選定理由のなかで、この部分が少し弱いのではないか というメッセージを伝えております。それを改善され て今回は選定につながったところが複数ございます。 面接審査をしておりましても、昨年と比べるとかなり 具体的になった、あるいは、実現可能性が十分見られ るようになった。現代 GP は必ずしも実績は必要では ございませんけれども、実現可能性ということに関し てですが、今は実績はないけれども具体的に進んでい けるという、そのような取組がいただければ、私ども は、確かにそれは十分実現可能だということで高い評 価をするという考えでおります。

そういう面で、本年、あるいは昨年、あるいは一昨 年選定された四つの大学の方々に、まず私から一つず つ質問をさせていただいて、それに答えていただいて、 その後、会場の皆様方からご質問を賜りたいと思いま す。

それでは、まず私から県立広島大学の秋山先生に、 既存の取組や学内の資源をどのように今回の申請に結 びつけられたか、ご質問をしてみたいと思います。

秋山先生、それでは、お願いします。

○秋山:私たちは、先ほど申しましたように、平成17年度も申請いたしましたが、森先生のお言葉を借りると、まさに机上プランでありました。選定はされなかったのですけれども、申請のために教員が共同でさまざまな話し合いをしたというところから、日本史だけではなく日本文学あるいは英文学、中国文学等の国際文化学科らしい教員の共同研究グループが誕生いたしました。そのようなグループが誕生したことがことし選定していただくことができた大きな理由だろうというふうに思っております。

もう一つは、実は、昨年度、不選定の際の理由を示していただいたわけですけれども、その中で、プログラムに学生を参加させる仕掛けというものが不足しているのではないかというご指摘をいただきました。私たちは、その指摘が大変参考になりまして、今年度の申請を準備する段階で、どうやって学生をこのプログラムの中に参加させるのかということを考えてフィー

ルドワーク等のプランを立ててまいりました。そのような形で大学の中で1年間、現代GPに選定されなかったという経験を生かす形で、逆にそれをばねにしてさまざまな取組を展開してきたことが本当に今年の選定に至ったのではないか、このように考えております。

〇八田:同じく、その既存の取組や学内の資源をどの ように申請に結びつけられたか、東京農業大学の宮林 先生、いかがでしょうか。

〇宮林:東京農業大学は、実学主義ということで 115年にわたって教育をしてまいりましたけれども、そうした中でカリキュラムにおいて実習の時間が少なくなってきました。学生さんたちからも、農大はもっと実習を中心にしたカリキュラムにしてほしいという要望や希望が出てきました。こういう中で、本物を体験すること、原点を体験することなど体験学習による実践教育が必要ということになりました。もとの教育理念に戻すという基本的な考えがありました。

それからもう一つは、平成9年の学部改組の中で、 農学一本から、基本は総合農学としながらも資源生産 問題、資源利用問題、地域問題、経済問題など5学部 に再編しました。その中で実学をどう社会貢献するか というときに、今までは生産の現場、農業生産や林業 生産、あるいは農産加工など、卒業生を生産の現場に 送り出すことを優先として人材育成してきました。し かし、そうではなくて、環境をキーワードとした 21 世紀の時代は、豊かさ、安全、健康など生活の現場に も実践型の人材を送り込む必要があるということ。つ まり、資源、生産、消費などトータルな側面から人材 を育成する必要があるのではないか。そうした場合に 地域をみると、特有の自然があり、その自然に適応し た農業や林業などの技術があり、自然と人、人と人な どによる文化があって、トータルな地域社会をつくり あげてきている。ここにこそ学ぶ原点があるのではな いかというようなことから、このプログラムを考えた わけです。

○八田:ありがとうございました。

それでは、2年目になっておられます「WE LO VE 鹿児島!」というキャッチフレーズ、私も去年の面接審査の状況がまだ頭に残っておりますけれども、その鹿児島女子短期大学の新村先生に、その計画段階で配慮、苦労されたことと、それに対する現在の状況、まだご苦労が続いているのか、あるいはそれは何とか

工夫をされたかについて、少しご質問をしたいと思います。

○新村:まさに一番最初に考えたコンセプトが、地域 学というものは鹿児島にもあり、鹿児島学とか隼人学 とかたくさんございますが、そういう地域学の研究と いう分野ではなく、いかに実践的教育を実施するかと いうのが我々の一番最初のコンセプトでございました。 まずここをクリアしなければこの現代GPには申請で きないというふうに考えたわけです。

そこで、まず最初にどのように授業をやるかという ことから考えなければなりませんでした。最初のお話 でもありましたように、オムニバス型の授業で、いろ いろな先生方との1回ずつの講義でございます。その 先生方とのスケジュール調整や体験型学習を 10 種類 ほど実施する予定にし、その一つ一つの構成内容を検 討していきました。それから、知識の獲得にとどまら ないローカル・アイデンティティの育成という観点か らの評価方法については、現在、プレゼンテーション、 レポート、ノート、出席カードなどで多様に評価して おります。その中でプレゼンテーションを学生一人一 人に実施するというところが目玉だったわけですけれ ども、実際に実施してみた段階では、このプレゼンテー ションは、はっきり言いまして、本当に学生ができる のかというふうなクエスチョンマークがついていたわ けです。今までやった限りでは学生はできます。それ もかなりの程度までできるようになりました。そこは 本当に各先生方のクエスチョンマークが今度は驚きの マークに変わったわけです。

それから、もう一つ注意したのは、委員だけで先走 らないということが非常に重要でした。我々が考えて いることを学内すべての先生方に理解していただこう というのが二つ目の目標でございましたので、とにか く我々が本当に考えていることを、学内全部の先生方 にできるだけ逆にこちらからプレゼンテーションをし ていかなければいけないということがございました。

そういうことを積み重ねた結果、平成 19 年度からは2学科で必修科目として実施していただくことになりました。学生の意識の変化については、発表のスライド等でもありました、大きく変化したとは言いにくいですけれども、少しずつ趣旨にあった成長をしていると考えております。

それから、外部のかごしま検定は、ほかにも地域検 定はたくさん今出てきておりますが、本来、我々が計 画していたときには、本学でまず実施して、それを広げていこうという壮大な考え方があったわけですが、 鹿児島商工会議所が先にやっていきましたので、それ との連携というふうに切りかえたわけです。しかし、 そう切りかえていきましたら、例えば、運輸、観光関 連職業などを目指す学生につきましてはキャリアデザイン支援というふうになりました。

このように、本当にすべてが初めてでやっていった活動でございますが、現在では、「WE LOVE」というふうに言えば「ああ、あれね」というふうに学生も先生方も非常に反応してくれます。それが我々のねらい目であったわけです。

実は、「WE LOVE 鹿児島」「え、何?これは 教科名じゃないんじゃない」というふうな先生方もお られたのは事実です。こういうのはすごく違和感があ る、教科名としては成り立たないというふうに言われ ました。しかし、現在では、そういう先生方もいらっ しゃらなく、すべての先生がある程度支持していただ いているのではないかというふうに考えています。

ただ、苦労はまだ終わっていません。このプロジェクトは予算をいただいておりますけれども、あと2年後にはどうやってこれをソフトランディングしていくかというのが今からの我々の課題でございます。

以上でございます。

○八田:ありがとうございました。

それでは、最終年度を迎えられたということで、横 浜国立大学の高見澤先生に、この取組の成果をどのよ うに測っていけばいいのか、これに関してお願いをい たします。

○高見澤: 先ほどのお話の中でも申し上げましたように、まだ、17年度から本格的にカリキュラムが動き出して1年半あるいは2年を終わるちょっと手前ということでございます。

実は、この1年間、次にどうするかということで、いろいろな機会に申請をしてみたりということをやってきたのですが、実は2度落ちております。それで、何とかもがきながら、来年4月に何とかならないかということで、やや光が見えてきたかなというところなのですけれども、その短い中では、やはり、はっきり言いまして評価できない。しかしながら、技術的にどんなことになっているかを若干お話しますと、実は、17年度というのは、既存の学生がおりましたので、上は大学院生も入っております。4年生も3年生も2年

生も1年生も全学的にこのプログラムに参画した。ただ、ことしは2年目ということで、いわばストックからフローへというふうになってまいりましたので、特に教養科目につきましては1年生、2年生が中心に受講しているというような状態になってまいりました。それを一つとりましても、評価といってもなかなか具体的に技術的にどういうふうにこれを改善していったらいいのかというのを日々考えながらやっているというような状況でございます。

例えば、今、経済学部が担当し後期で開講しておりますコア科目の一つは400人受講生がおりまして、果たして彼らが本当にこれを、先ほど申しましたような自己実現というか自分で課題を発見したりというふうに考えて受講しているかというと若干疑問な面もございます。たまたまその時間帯にとれる科目がこれだったのでとったという学生もいるかと思いますし、本当にプログラム修了をめざしてとっているかもしれないということも、今後はだんだん資料も整備できてまいりましたので、吟味しながら取り組んでいきたい、改善していきたいというふうに思っております。

ただ、それ以外にも、最近の流れの中で授業評価も やっておりますし、それから、先ほどの外部評価モニ ターからの声もございます。それから、地域課題プロ ジェクトに参加した個々の学生の生の声というのも聞 いておりますので、それらを参考にしながらよりよい 教育プログラムとしてやっていきたいというふうに考 えております。

○八田:ありがとうございました。

この現代GPに選定されるまでの作業もなかなか 大変だと思うのですが、選定された後も、単に一つの 科目をつくって学生にフィールドワークでどこかへ行 かすだけではだめなわけでございます。全学的な、あ るいは学部単位での、あるいは実施単位での組織的な 取組ということになると、選定された後も、本当に、 学生と教員、あるいは教員同士、あるいはそれを支援 するスタッフの間でのかなりの労力と時間が必要だと いうことがわかっていただけるかと思います。そうい う意味で、全学的に支援体制ができていないと選定さ れた後がまた大変で、お1人の先生だけがあちこちに 走り回られる、あるいは地域との連絡をされるという ことでは、なかなか大変だということもわかります。

それでは、まだ時間がかなり残っておりますから、 会場の本日ご出席の皆様方から、どうぞ、どしどしと ご自由にご質問をお願いしたいと思います。

ご質問される方は、質問される際に大学名とお名前、 それとどなたに対するご質問かということをまず言っ ていただいてからご質問をお願いしたいと思います。

どうぞ、ご自由にお願いをいたします。いかがでしょうか。

○結城:群馬大学の結城と申します。本日は貴重なご 発表をありがとうございました。

横浜国立大学の高見澤先生に質問させていただきます。

地域交流人材育成教育プログラム修了認定という 大変興味深い取組をお聞きしました。実際にこれらの 授業を履修している学生 400 名のうち、修了した学生 は6名程度というお話でした。本年度の修了者は、ど れくらいの数になりそうでしょうか。修了の段階まで、 より多くの学生を導いてくために、どのような工夫を されているのでしょうか、そして、この認定証をもら うということが、どのような効果を学生に与えている のでしょうか。以上、3点について教えてください。 ○高見澤:先ほど自ら告白しましたように、ちょっと 低めかなというふうに思っております。

ことしは今、後期をやっておりますので、それが終わりますと、予想というか皮算用では十数名ぐらい出るかなということで、30名という感じでしょうか。

それで、400名受けているのに何故30名かということなのですが、実は、先ほど説明を省略しましたけれども、結構、認定の要件が厳しくなっております。400名受けているのは後期の授業だけでありまして、前期のコア科目も必修となっておりますので、両方とっている学生で、かつ、もうひとつの条件にGPAが3.0以上でなければいけないという、優・良・可でいきますと全部平均して良以上というふうな枠をはめております。実は、私の研究室の学生も2.98で「先生、修了証もらえませんか、何か裏技ないですか」とか言われたのですけれども「だめだ」ということで断っておりまして、結構厳しい内容です。

それから、地域課題プロジェクトにも参画して ちょっとだけやっただけではだめで、例えば何十時間 とか、こういった達成目標を持ってやりなさいという ふうに指導しておりますので、それもクリアしなけれ ばいけないという、アンド、アンド、アンドでいくの が難しいということが1点ございます。

それから、実は、こんなことをここで言うのもなん

ですけれども、本人が余りこのプログラムに乗っかってとったとは思っていない学生もおります。

例えば、地域課題プロジェクトの中でも正規の単位になっていて、自分が一般カリキュラムに沿ってそれをとると自然にとれてしまうものもございます。そういう意味では、そういう学生には「あなたは資格があるのだから、ぜひ応募しなさい」と言ったりしておりまして、それも一つの要因ではないかと思います。

さらに、最後にもう1点挙げますと、ポートフォリ オという形式で最終的に応募しなさいという形式に なっております。単に、これがAだった、これがBだっ たということではなくて、あなたがこのプログラムを 通して何を学んだかというのがわかるように、みずか らいわばポートフォリオを作成して出しなさいという ふうにしておりまして、それはある意味、教育上それ が重要であるというふうに考えたのでそういうふうに しているのですけれども、それがなかなか結構ネック になっている面もございまして、学生がまだまだ卒業 でもないのにそういうものをまとめなければいけない という、ハードルがまた一つ高くなっておりますので、 それを敬遠してなかなか出してくれない。出してくだ さいというふうに、顔が見えていますので頻繁に話す のですが、ちょっと忙しくて今できませんというよう な感じの学生もおります。

ただ、そのままでいいかといいますと、ちょっと反 省面もありますので、もう少し30名ではなくとれるよ うにしたい。しかしながら、その教育理念も失わずに やるにはどうしたらいいかということで今考えている ところでございます。

○渡辺: 奈良の畿央大学の渡辺と申しますが、県立広島大学の秋山先生にお尋ねします。17年度に申請したときには、カキ、アナゴ、もみじまんじゅうの研究まで入れたけれども、18年度には外したということでした。我々もこういう申請を考えるときに、あれもある、これもある、あの先生もこういうことをやっているというので、たくさん網羅的に入れ、その関連性に苦労したりするのですが、その辺の事情をお聞かせいただきたいということが一点。それに絡んで、教員グループを作るときのご苦労をちょっと伺いたいのです。教員グループの範囲、そしてその教員グループができてから18年度に至るまでの変化、変動、あるいは何か内部の議論に変化があったかどうか。

最後に、キーパーソンとして何人ぐらい、どういう

人がいて、そのキーパーソンの人の役割がどういうものであるかをお聞かせいただきたいと思います。よろしくお願いします。

○秋山:まず健康科学科の問題なのですが、実は、17年度は、学部単位の取組ということに大変こだわりました。つまり、私どもの学部には国際文化学科と健康科学科がありますので、2学科が学部として取り組むものでなければ選定されないのではないかという強迫観念がありましたので、健康科学科を無理やりくっつけたような申請をいたしました。しかし、そこには無理があると考え、ある意味では、だめもとで国際文化学科を中心にまとまりのある申請をやり直したというのが18年度です。

それと共同研究のグループが 17 年度スタートしたわけですけれども、これは苦労というよりはむしろ私にとっては大変な喜びでした。それまで、私は日本史を専門としておりますので、国文学の方たちとは一緒の共同研究をやってきましたけれども、この申請を出す段階で、例えば中国文学、古代の中国の音楽や詩を専門とする教員と一緒に宮島の舞楽について考える、あるいは、英国の美術や絵画を専門としている教員が宮島を江戸時代の画家が描いた絵について考えてくれる、そういう形で、これまでの教員の壁のようなものを全く取り払った形での本当に国際文化学科らしい共同研究のグループが生まれました。その核となったのは6名から7名の教員です。

キーパーソンということなのですけれども、実は、 私は代表者ではありますけれども主に対外的な交渉等 を行っておりまして、実際にプログラムの立案にかか わってくれたのは 40 代の若手の教員たちです。その 40 代の若手の教員と書類の作成等の実務を労をいと わずに協力してくれた助手や事務局の職員の協力が あって初めて選定に至ったというふうに感じておりま す。

○雁沢:北海道教育大学の雁沢と申します。大変参考になるご意見を拝聴しておりまして、大変参考になりました。

このシンポジウム、地域活性化といいますと、やは り、地域がどれくらい活性化するかということと大学 がどのように結びついていくか、教育改革がどのよう に結びついていくかという観点が非常に重要だと思い ます。

地域といった場合とりわけ地方が多いと思うのです

が、各小さな大学が幾つもありまして、そして、私は 函館にいるのですが、複数の大学がある。複数の大学 が連携しながら地域活性化に貢献する、かつ、複数の 大学において教育改革も進むという観点が一つあって もいいのではないかと思っているのです。

これまで、18年度の連携型共同での申請の選定を見るとほとんど当たっていない。これはどういうことなのかということがちょっとよくわからないので、八田先生あるいは森先生にひとつお伺いしたいということが第1点です。

それから、コンソーシアムという観点がもう一方でありますね。それは、例えば宮林先生のところで多摩のコンソーシアムの関係でやっていらっしゃって、このプログラムをコンソーシアムで広げていきたいということをおっしゃっていましたが、このプログラムをコンソーシアムで広げるときの観点、あるいは、どういうぐあいに広げていったらコンソーシアムとこのプログラムが連携するのかというところのアイデアがあったらお聞きしたいと思います。

この2点について、ご意見いただければと思いますが。

○森:実は、選定された中に、非常に明示的に、先生がおっしゃるような地域の多様な課題を地域の複数の大学が連携して解決しようとするプログラムが見当たらないのは確かですけれども、実際にテーマとして出された中には地域の複数の大学が提起されたものもございました。例えば、医療の大学、福祉系の大学、あるいは健康科学の人材育成の大学が提携して高齢化社会における地域の総合的な健康の問題を解決しようという、非常に魅力あるプログラムもございました。

ただ、たまたま、この非常にすばらしいプログラムの場合、大変残念だったのは、その共同していく方法が、非常勤の講師の総合雇用というふうな形でした。教育の中身やあるいは方法の問題と無関係ではないのですけれども、実際には教員の人的な交流という側面のみが予算書も含めて強く見えたことも影響し選定に至らなかったと記憶しております。

そのようなケースもございましたので、今のお話のような取組自体については、どうか積極的に進めていただき、そのときに、教育の方法や中身について深く触れたものにしていただければと考えております。

それから、地域のコンソーシアムとの連携について です。もともと広いコンソーシアムが例えば多摩地域 や京都、あるいは愛知のように県下の47大学すべてでできているとか、いろいろなコンソーシアムのでき方がありますので、一概にそれらのやり方について同じような答えを出すことはできませんけれども、本当にそれが学生の人間としての力を豊かに引き出すような教育プログラムであれば、コンソーシアムとの連携ということについても積極的に評価していくつもりでございます。

ただ、その際に、拠点あるいは中心になっている大学とコンソーシアムとのつながりが明確に見えてくること、すなわち、拠点の大学では何を実現しようとし、コンソーシアムではどういう形で支援するのが明確になること、それが重要だと思います。単位の互換とか共同講座以上のコンソーシアムの展開がなかなか難しいような状況にも来ておりますけれども、インターンシップ等も含めましていろいろな工夫があるかと思います。

先生がおっしゃったような方向は、我々、決して消極的に評価しているとかということではございませんので、ご理解ください。

○宮崎:宇都宮大学の宮崎です。高見澤先生、お願い します。

厳しいプロセスの後に資格を取った学生が何人かいらっしゃるそうで、成果報告会の企画などをなさっていらっしゃるそうですが、ほかに地域の中でどの動きをするのか、大学の中で彼らがどのような任を担っていくのか、実践と構想をお願いします。

○高見澤:ありがとうございます。

先ほどのご質問ともちょっと重なるかもしれませんが、いろいろな学生がいまして、まず公式の順にいきますと、学生の参画、あるいは自分たちで何かを企画するという点につきましては、支援室というところに教員がおりまして、ある意味、示唆するというか、こういうふうにやってみたらどうというような感じで、日々、教育といいますか触れる機会がありまして、その中でたくさん学生がおり、中でもリーダーといいますか、自分でみずから率先して何かをやりたいという学生もおりますので、そういった学生が中心になりまして最初は指導を仰ぎながらやっていく、だんだんとそれが自分で企画できるようになってくるということがあるかと思います。

それから、地域課題プロジェクトの中に、例えば、 今、公募型でやっております「水と未来につなぐシス テムづくり」というものがあるのですけれども、これは実は昨年度は課外実習プロジェクトということで教員が設定して動かしていたプロジェクトでございます。 2年目となりまして学年も変わりますけれども、その中からリーダー的な学生が出てきて公募で行っている。ただ、先生のほうから言わせますと「まだまだこいつは修行が足りん」みたいなことをおっしゃっていますけれども、そういった形で、確実に、一歩ずつではありますけれども、育っている面があるかなと。

それから、学内のいわゆるサークル系の学生も実はこれを利用している者もありまして、ここでは「環境教育プロジェクト」という公募型のプロジェクトがあるのですが、学内に、ミミズを養育していまして、ミミズにごみを食べさせてリサイクルするというサークルがあるのですが、これはおもしろいGPだということで、我々のプロジェクトも公募型にしてくれというふうに提案がございまして、それらも一緒にやろうといいますか、元気にやってくださいということでやってもらったりしています。

そういうものが幾つかありますと、今度は、例えば 先ほどの「和田町いきいきプロジェクト」で「べっぴ んマーケット」という地域のマーケットがあるのです けれども、そこに相互に参画し合っておりまして、こ の間もミミズのプロジェクトも参画しましたし、あと 「横浜ラテン・プロジェクト」という海外とのネット ワークを持っているような学生とかあるいはゼミもあ りますので、そういったところがフェアトレードで物 を買ってきて出すとか、いろいろなネットワークがで きているかなという感じでございます。

〇呉:沖縄国際大学の呉ですが、先ほど、秋山先生から、大学の文書作成とかそういうところに40代の若手教員とかあるいは事務職員の協力があってというコメントがありましたけれども、実際に、大学の中で、教職員は大体研究とか教育に忙しいとか、あるいは事務職員は事務とかで忙しくて、なかなか協力を得るのは難しいということもあります。それで、その新たな取組に対して組織の上でどのような形で取り組んでいったのか、あるいは、難しいというか困難な点とか、その解決の方法とか、そういうことを教えていただければありがたいですが。

○秋山: 私のところでは、申請の段階では学部の教員と事務局とで協力して準備を進めてまいりました。その段階では、大学の組織を挙げた支援ということの必

要性はそれほど感じてはおりません。ただ、実際に選定されてこれから取組を開始していく中で、大学としての取組支援体制、具体的には、例えば現代GP取組支援室というような組織の整備や人員の配置等については、これから大学当局と協議を進めていきたいと考えております。

○八田:ありがとうございました。

ほぼ予定されている時間も近づいてまいりました。 まだまだ質問はあるかと存じますけれども、質疑応答 はこのあたりとさせていただいて、最後に、本日のこ の分科会を踏まえて、まず森先生から一言ちょうだい したいと思います。お願いいたします。

○森:毎年、現代GPの審査にかかわっておりまして、また、こうした会合にも出させていただいて、改めて選定された大学のご報告やご質問を聞いておりますと、現代的教育ニーズ取組支援プログラムの地域活性化への貢献、地元型、広域型の両部会ともに中身が非常に豊かになってきたように思いまして、学ぶことばかりでございます。以下、二つの点について、今後の課題とも関連しますのでお話ししたいと思います。

第1は、きょう、実際に選定された大学、1年目、2年目、3年目も含めて伺っておりますと、地域活性化への貢献、地域にかかわっていく方法が非常に多様になっています。従来机上で考えられていた単純なまちおこしというふうなものだけではもはやなくなってきている。

例えば東京農業大学の多摩川源流大学の構想において志されているものは、従来の農業実習でも林業実習でもなく、環境の実習、そして、生活者が対応できるようなそういうものでなければならないということでございまして、これは従来の農業大学における地域とのかかわりと随分変わってきているように思われます。

また、鹿児島女子短期大学からお話しいただきました「WE LOVE 鹿児島!」のプログラムの場合にも、確かに、今はどこでも、鹿児島学なり隼人学なり、そうした地域学はいろいろあるのだけれども、ただ、研究の対象としての地域学ではなくて、実践的な課題としての地域学が求められているのだという角度から話されました。実際さっき映ったスライドに歌唄者の画面が映ってまいりましたけれども、あの地域の地域学というものがいわば生きた文化の活動をも包括するようになってきていることが非常によくわかるわけであります。

県立広島大学の宮島学が昨年の問題点を克服し、同じ国際文化学科の中でも中国の語学やあるいは英文学という想像もつかないような領域との提携から新しい地域の課題を見つけ出されていることもその一つであります。このように、地域にかかわり地域に貢献する方法が随分多様で豊かになってきたことを痛感しております。こうした発見あるいは発見を深めていくことが必要かと思います。

第2にお話ししたいことは、皆さんのご質問を含めて聞いておりますと、学生がこうした教育プログラムによってどのような力をつけたかということについて非常にご関心がおありでございます。いわば一つ一つの選定されたプログラムのアフター、あるいはこの文部科学省の現代GPというプログラムのアフター、それをどう考えていくかということについて思いをはせておられるような気がします。

個々の教育プログラムの検証や評価というものを 横浜国立大学のような形でいろいろ考えてらっしゃる ことも明らかになりましたが、そうした背景にありま すのは、こうやって学生が身につけた力をもっと内在 化させ、もっと安定させ、いわば客観的に学生の力と して認識できるようなものにしていきたい。そのため にはやはりアフターが大事なのではないかということ であったのではないかと思います。

こういう二つの課題を今日は教えていただいた気がいたしました。

ありがとうございました。

○八田:私も、過去、3年間審査にかかわらせていた だきました。最近は特に、地域活性化の分野でこれを 導入教育の一環として本格的に位置づけ、「学びとは何 か」とか「学び」に対する動機づけ、あるいは課題発 見能力とか、課題解決能力、これらとこの地域活性化 の教育プログラムを結びつけていこうというものが増 えています。学生に、まず、座学あるいは教室の中だ けでの導入教育ではなく、多分導入教育と教養教育は 一致しませんが、まず学生を地域に出して、そして地 域でいろいろな問題を発見させ、これでもって、導入 教育、あるいは初年次教育、あるいは教養教育を積極 的に変えていこうという、そういう意欲を私は最近各 大学の取組を見させていただくと非常に感じるように なりました。そして、これでもってまたそれを全学的 な教育改革に結びつけていこうとする大学の基本姿勢 を最近は申請書を読ませていただくとあちらこちらで

感ずることができました。

きょうの四つの大学の事例を見させていただいても、 かなりの先生方、あるいは支援のスタッフの方が時間 をそこに投入されて、そして、まずそこで大きな改革 をされ、それがまた全学的な教育改革に結びついてい くことになります。これが文部科学省の現代的教育 ニーズ取組支援プログラムの目的とするところではな いかと考えております。今後とも、意欲的な申請が来 年度以降も、地域の広域型と地元型に殺到することを 期待しております。

本年度は46億円の予算がつきました。来年度の概算 要求は70億円でございますから、ある程度また来年度 も積極的にそのような申請にこたえていくことができ るということを私たちも希望をしております。

1時間40分の限られた時間でございました。本当にいろいろとご質問ありがとうございました。

本日は、これで私どもの分科会を終了させていただきます。どうもありがとうございました。(拍手) 〇司会: 先生方、ありがとうございました。

お時間になりましたので、これで現代GP地域活性 化関連の分科会を終了させていただきます。ありがと うございました。

(了)