

# CAN-DOリスト利用の方法と課題

投野由紀夫  
東京外国語大学



2015年12月11日(金)  
中教審教育課程部会外国語WG  
第3回資料

# CEFR = Common European Framework of Reference for Languages

言語共通参照枠＝いろいろな用途に使える参照枠

Learning

Teaching

Assessment



言語政策 (language policy) の記述

シラバス構築 & コース設計

授業内テスト作成

学習ニーズ分析

教科書・教材開発

一般技能試験作成

学習過程の可視化

タスク開発

テスト採点

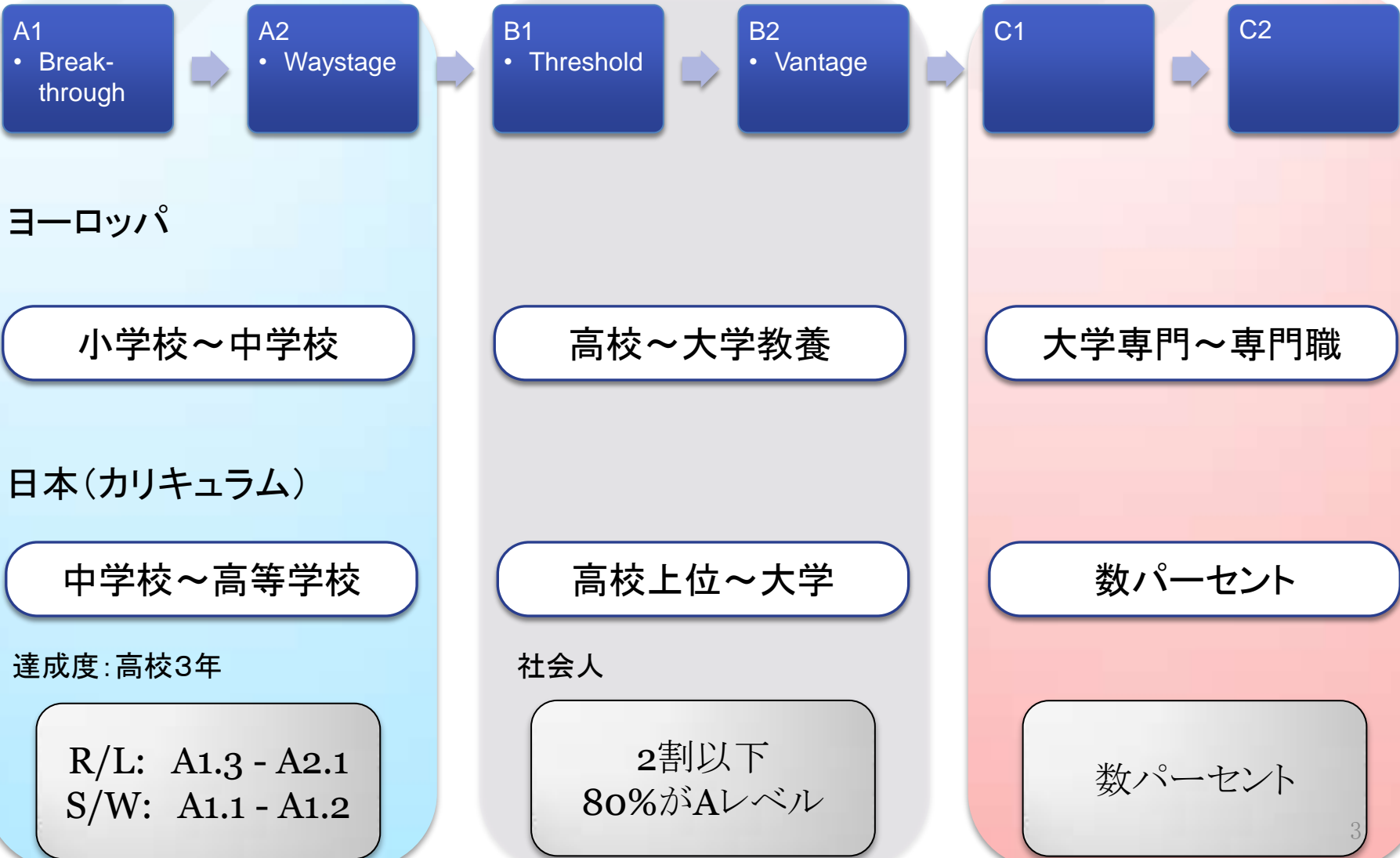
継続評価・自己評価

指導内容診断

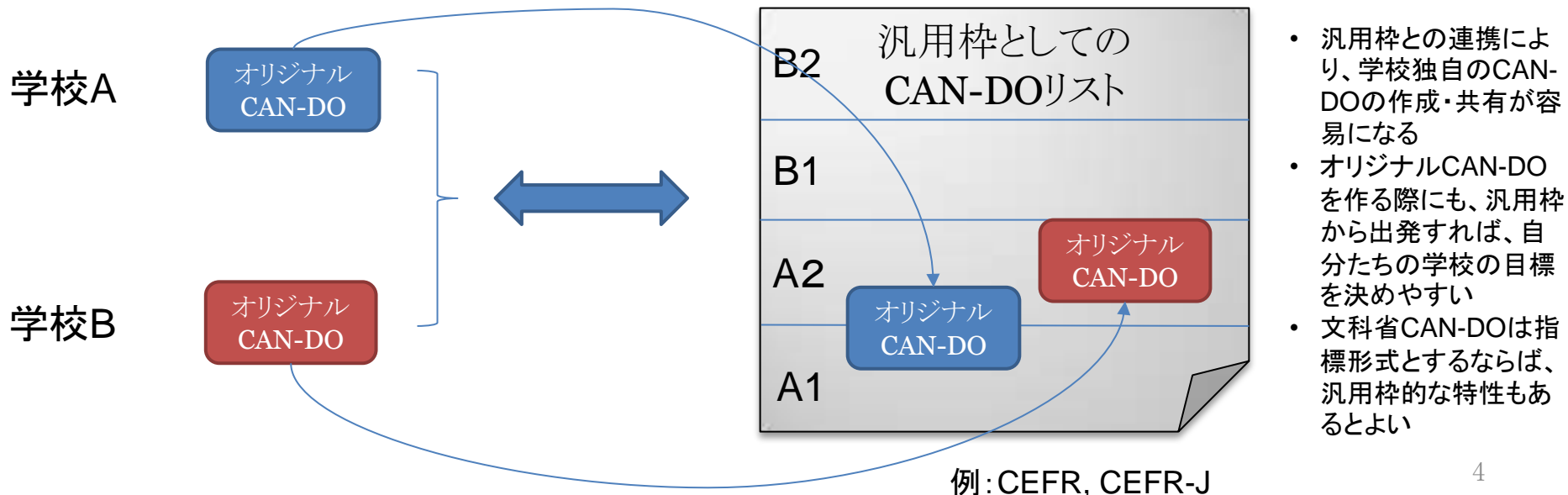
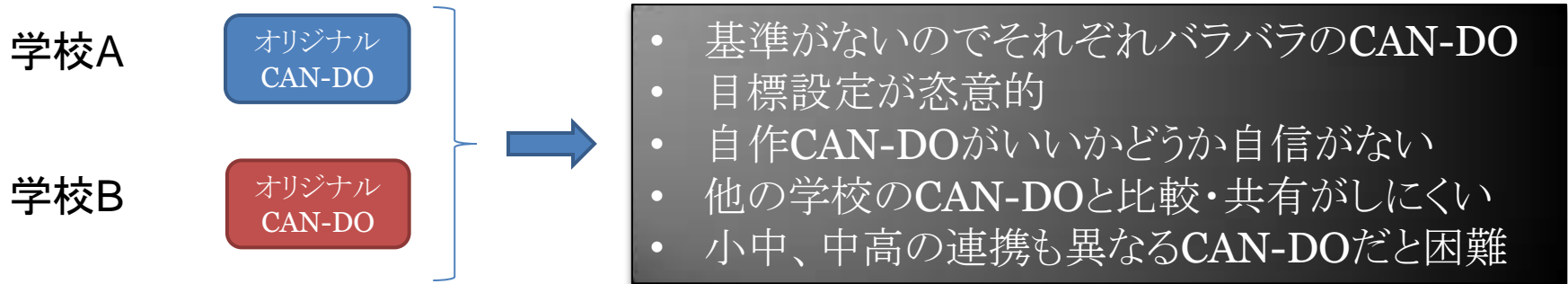
教師側の評価

教員養成 教員研修

# CEFRレベルとヨーロッパ&日本の現状



CAN-DOリスト作成・運用上の課題（1）：CAN-DOリストを用いた比較や連携が困難



## CAN-DOリスト作成・運用の課題（2）：CAN-DOを具体化するプロセスが理解不十分

指標形式の目標 (CAN-DO)



より具体的なCAN-DO

(A2 やりとりの CEFR 自己評価表の記述)

単純な日常のタスクの中で、情報の直接のやり取りが必要ならば、身近な話題や活動について話し合いができる。

通常は自分から会話を続けていくだけの十分な理解力はないのだが、短い社会的なやり取りをすることはできる。

- 簡単な挨拶やよびかけができる
- 相手に元気かどうか安否を問うたり新しい出来事を聞いて応答したりできる
- 仕事は何か、余暇に何をすることをきいたり答えたり(ask & answer)できる
- 誰かを招待したり、誘い(invitation)に答えたりできる
- すること、行く場所、会う場所などを話し合ったり(discuss)できる
- 相手の提案(offer)を受けたり、相手に提案したりできる

CAN-DOは各単元に具体的な表現・語彙とともに位置づけられる(赤)。また同じCAN-DOが繰り返し異なる単元に現れ、定着をはかれる(緑)。



教科書の単元

# CAN-DOを実現する語彙や文法について

- 発信型CAN-DO:
  - Action-oriented なので、「～できる」に具体的な言語機能を伴うものが多い：  
（例）賛成する、依頼する、感謝する、謝る
  - 具体的な「機能」を実現する語彙や文法が張り付くことができる
- 受信型CAN-DO:
  - 形式はすべて「～がわかる」なので、どのようなテキストを理解するのか、という「テキスト・タイプ」の情報が来ることが多い
  - 受信するテキストの種類、長さ、複雑さ、語彙レベルなどが規定される

これらの側面を満たす語彙・文法をCAN-DO、およびCEFRレベルに  
ひもづける作業が必要

→ RLD（参照レベル記述）：Grammar & Text Profile（後述）

## CAN-DOリストの起源

- *Threshold Level* (van Ek 1975)
  - Breakthrough (A1) – Waystage (A2) – **Threshold Level (B1)** – Vantage (B2)
  - 公教育を終え一定の「閾値(threshold level)」を超えたユーザーは、言葉で何ができるか、を記述したインベントリー
- Function + Notion (General Notion + Specific Notion)
- 極めて詳細な文法・表現・語彙リスト  
→ これを元に Council of Europe で多言語版ができ、最後にCAN-DOという要素に抽象化して、言語共通にしたものが CEFR である

# 英語における参照レベル記述の国際的試み

- Core Inventory for General English (British Council/ EAQUALS) ※教員の経験  
+ 教材の質的分析
- English Profile (Cambridge English Assessment)  
※学習者のアウトプットの分析
- Pearson GSE Learning Objectives (Pearson Education)  
※大量のCAN-DOの教員によるレベル判定を統計的に集約
- CEFR-J Grammar/ Text/ Vocabulary Profile (投野科研、開発中)  
※CEFR準拠コースブック・データからのレベル別文法・テキスト特性の抽出  
※CAN-DOリストへの表現・語彙のひも付け (発信CAN-DO中心)
  
- これら資料を有効活用した「CAN-DOの具体化」= 教科書作成  
が望まれる
- 現行の教科書の構成上の問題：
  - 文法シラバスが主流
  - CAN-DOを実現する言語タスクのヴァリエーションが狭い (リーディング教材中心)



## 基盤研究(A)課題番号24242017（代表：投野由紀夫）の取り組み： 文法特徴によるCEFRレベル別特性抽出

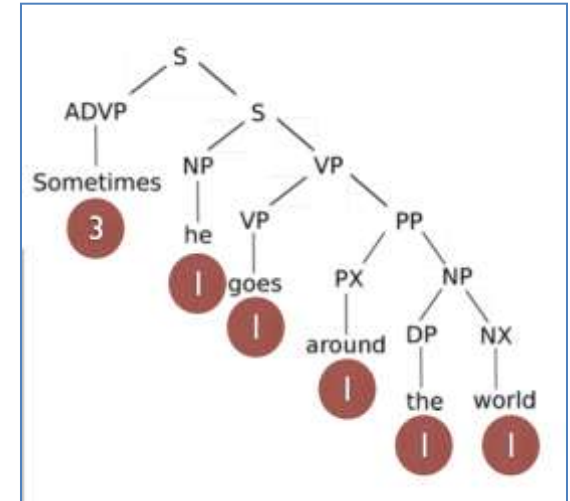
- Grammar Profile
- ヨーロッパの CEFR準拠コースブック100冊のコーパス分析
  - 300の文法特性の配列を、コーパス分析で調査
  - CEFRレベルに対応する文法配列を科学的に検証・提案

文法項目	文タイプ(不問のものは空欄)	REL. FREQ. (per mil. words)	A1 A2 B1 B2 C1					RANGE	A1 A2 B1 B2 C1					
			A1	A2	B1	B2	C1		A1	A2	B1	B2	C1	
時制・相(現在Xbe)	否定		4,083	2,429	2,058	1,927	1,841			17	21	26	23	8
時制・相(現在Xdo)	否定		3,579	3,071	3,026	2,359	1,911			17	21	26	23	8
時制・相(現在Xdoes)	否定		887	603	526	511	488			17	20	26	23	8
時制・相(現在)	肯定疑問		3,348	2,705	1,222	913	825			17	21	26	23	7
時制・相(現在進行)	肯定		3,238	3,013	2,736	2,497	2,611			16	21	26	23	8
時制・相(現在進行)	否定		304	215	193	142	114			13	16	23	18	6
時制・相(現在進行)	肯定疑問		267	262	80	33	29			12	15	12	11	3
時制・相(現在完了)	肯定		1,805	2,192	3,088	3,579	3,964			13	18	25	23	8
時制・相(現在完了)	否定		456	430	392	290	227			9	16	22	21	8
時制・相(現在完了)	肯定疑問		249	305	189	100	73			9	16	16	16	6
時制・相(現在完了進行)	肯定		0	47	177	314	253			0	5	13	21	8
時制・相(現在完了進行)	否定		0	0	10	12	0			0	0	5	4	0
時制・相(現在完了進行)	肯定疑問		0	0	2	0	4			0	0	1	0	1

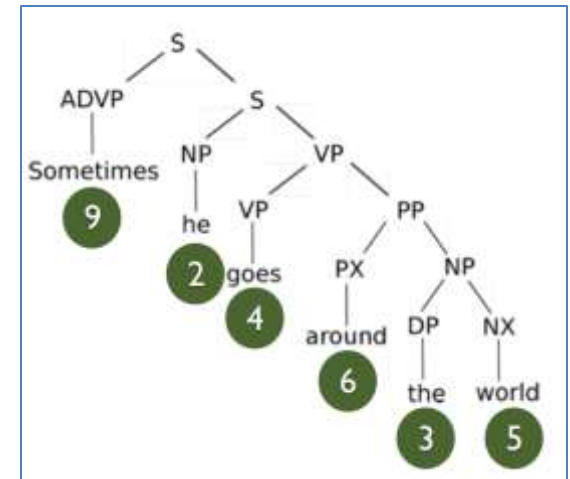
基盤研究(A)課題番号24242017(代表:投野由紀夫)の取り組み:  
Text Profile: テキスト特徴によるCEFRレベル別特性抽出

- 単語総数
- 単語の平均長
- 異なる単語長の割合
- 異語数
- TTR
- 平均文長
- CEFR-J Wordlist による  
単語難易度とその単語の  
割合

- 構文木の深さ  
+ 単語難易度

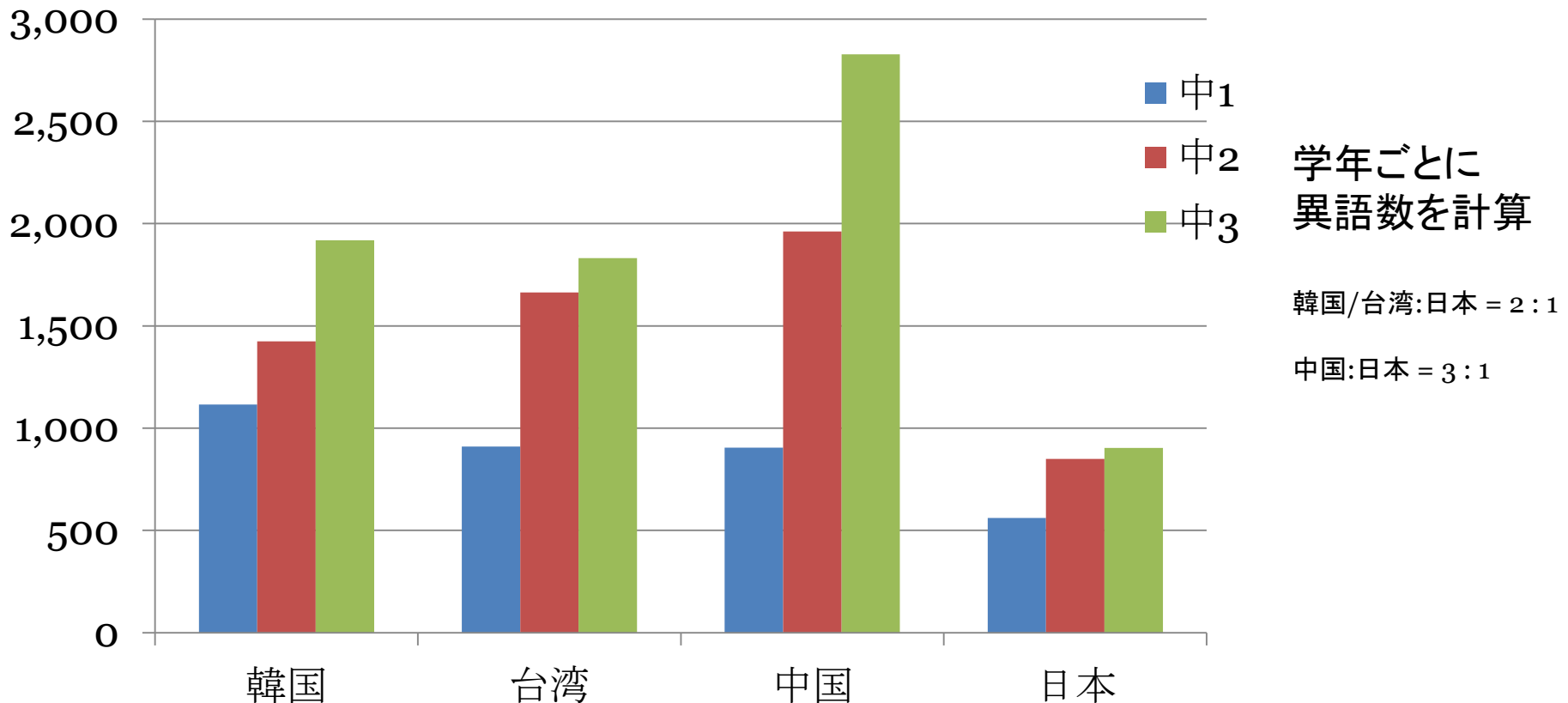


- 構文木の深さ  
+ 単語長



# 日本の英語教科書 vs アジアの教科書

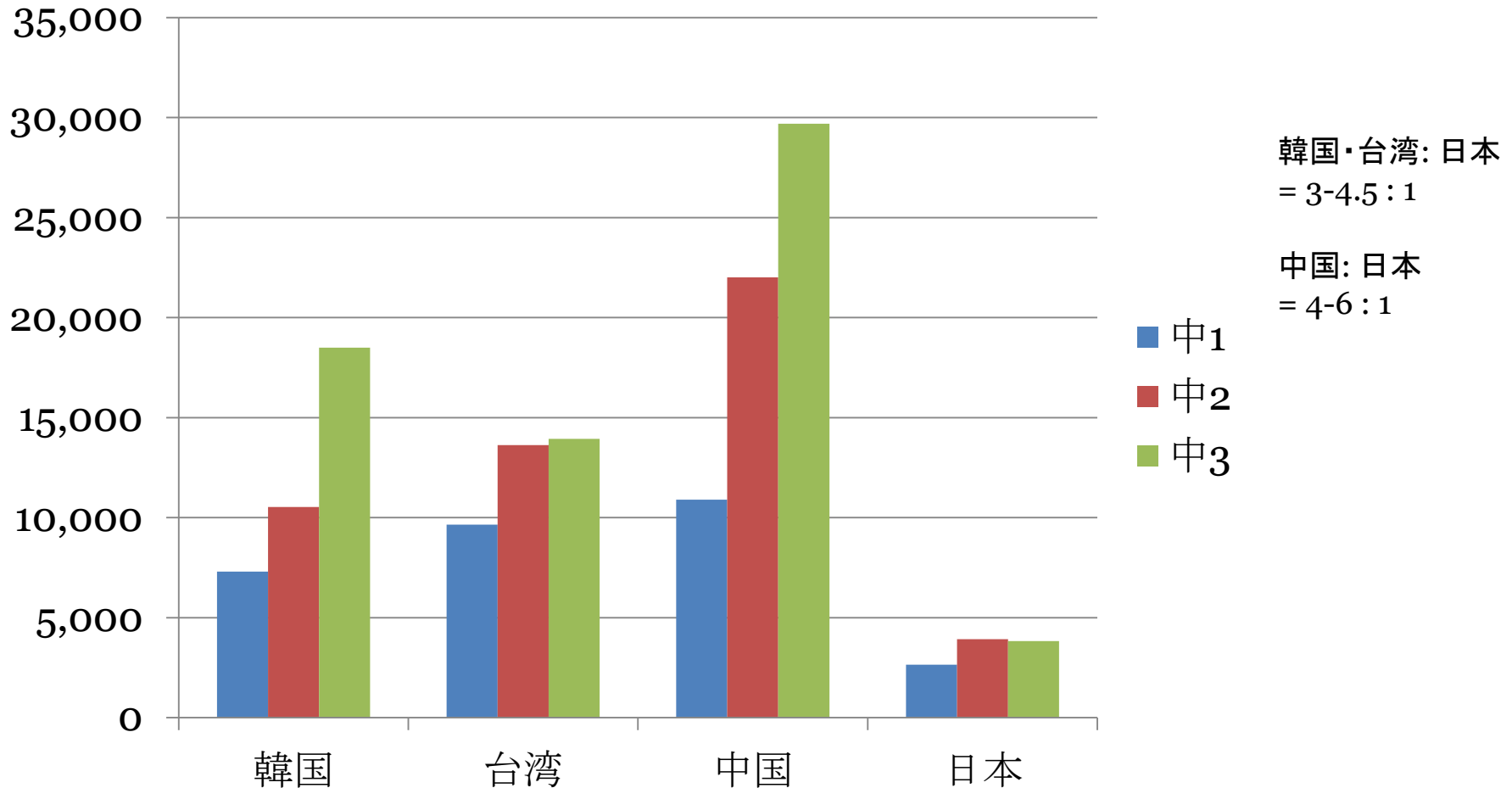
## ● 中学校英語教科書の異なり語比較(2008)



投野由紀夫(2008)「アジア各国と日本の教科書比較」(2008年5月16日、教育再生懇談会会議資料)  
[http://www.kantei.go.jp/jp/singi/kyouiku\\_kondan/kaisai/dai3/2seku/2s-siryou3.pdf](http://www.kantei.go.jp/jp/singi/kyouiku_kondan/kaisai/dai3/2seku/2s-siryou3.pdf)

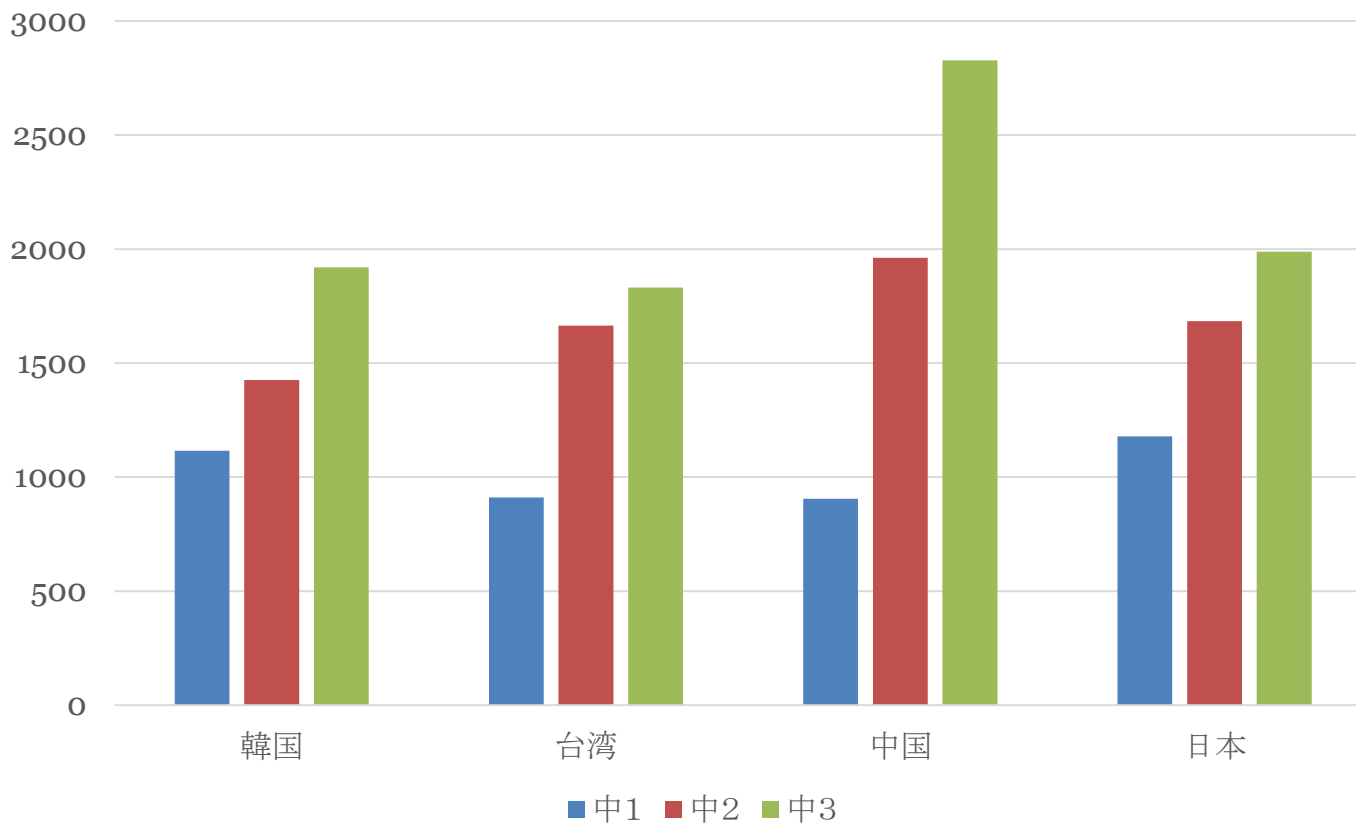
# 日本の英語教科書は薄い！！(2008)

- 中学校の英語教科書の総語数の比較



# 日本の英語教科書 vs アジアの教科書

H28年度版中学英語教科書 vs アジアの教科書



語彙サイズは  
格段に増加  
(中学3年で  
2000語平均)

ほぼ韓国・台湾と  
近似

教科書の異語数の計算は、東京外国語大学投野研究室で独自に作成した教科書データをもとに行ったもの。  
本文以外の単語も含め、かつ数字・記号・固有名詞も含む。厳密な「見出し語化」は行っていない。

## 教科書の課題：語彙制限がないのでバラバラ

- 語彙900語→1200語：実際は2000語近くに増加
- かなり難度の高い単語が中学レベルで出てきている：

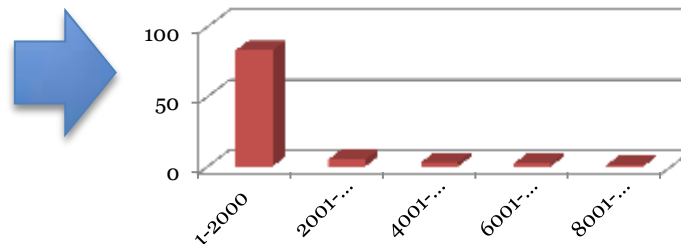
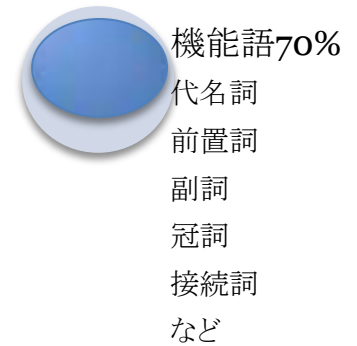
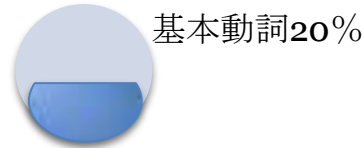
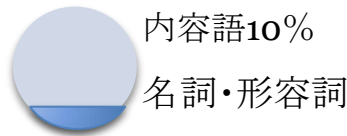
CEFR-J Wordlist	中学教科書の出現単語数	カバー率
A1 レベル語彙 (1068)	770	72.10%
A2 レベル語彙 (1359)	632	46.50%
B1 レベル語彙 (2359)	591	25.05%
B2 レベル語彙 (2713)	541	19.94%

- ただし、選定されている語彙には統一感がない
- 中学で出てきてほしいA1レベル1000語余りのうち、
  - 7種の教科書で共通する単語は343語
  - 中3で平均2000語出ていても、共通する語は413語

# CAN-DO以外に語彙でも明確なイメージを

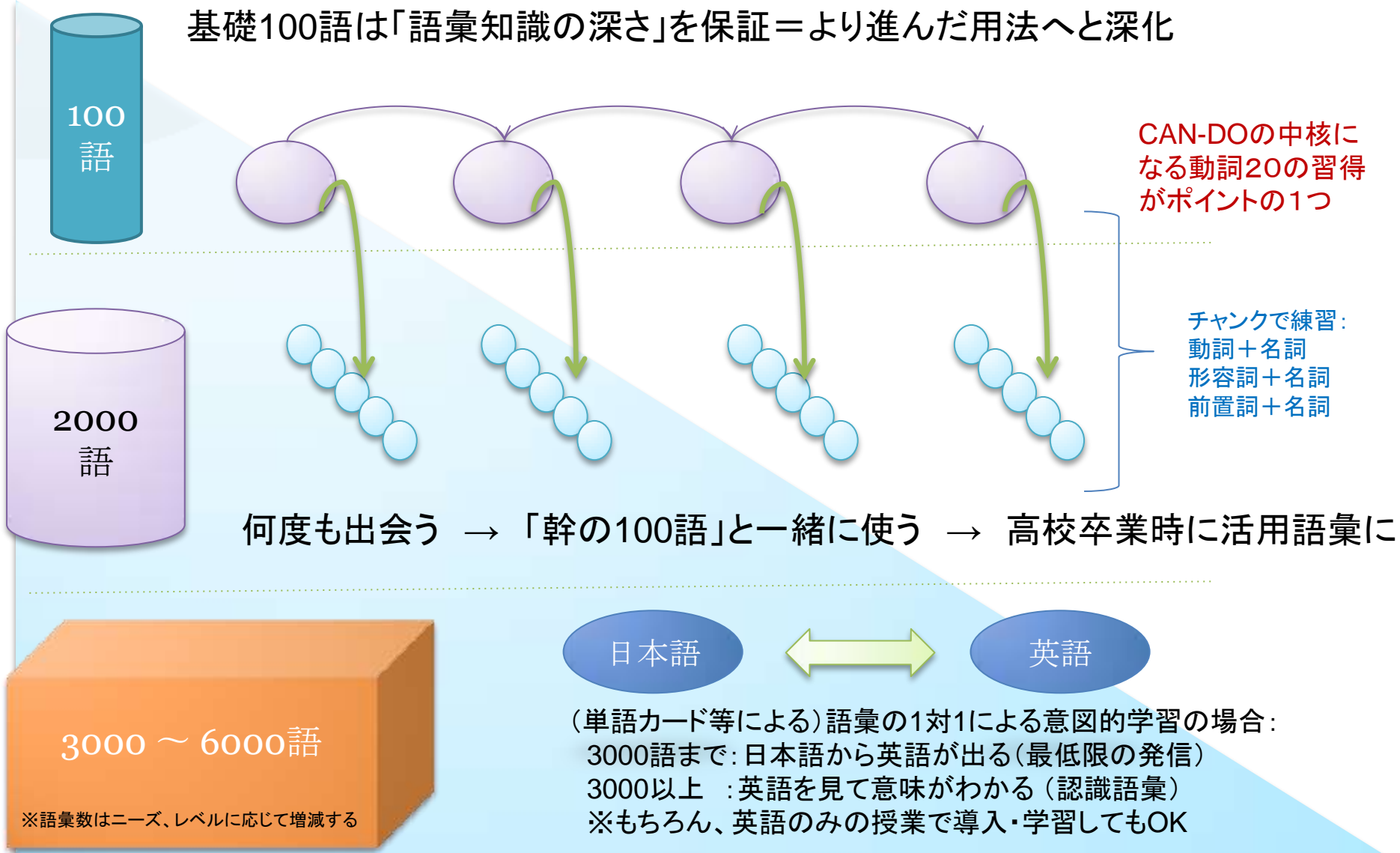


中高3000語あったとしても一部の基本語が特によく使われる:  
 → 「100語」程度で文の骨格を作り、2000語(半分は名詞)で「肉付け」している  
 → 新出文法の導入・練習、新しいテキストの内容理解の部分に、100語、2000語を鍛える「既習事項のリサイクル」の観点が必要視される必要がある



◎コア2000語は比較的出現が安定している  
 ◎2000語以下の単語は、次の2000語で追加してもカバー率はきわめて低く、学習効果は限定されてしまう  
 ◎もちろん、大学入試などには「認識語彙」として必要ではあるが、6000語以上は確率低い

基礎100語は「語彙知識の深さ」を保証＝より進んだ用法へと深化



※語彙数はニーズ、レベルに応じて増減する



## 発信技能CAN-DO：必須基礎語彙・表現をセットで提示

指標形式の目標 (CAN-DO)



より具体的なCAN-DO



誰かを招待したり、誘いに答えたりできる

(A2 やりとりの CEFR 自己評価表の記述:和訳 投野)  
単純な日常のタスクの中で、情報の直接のやり取りが必要ならば、身近な話題や活動について話し合いができる。  
通常は自分から会話を続けていくだけの十分な理解力はないのだが、短い社交的なやり取りをすることはできる。

- 簡単な挨拶やよびかけができる
- 相手に元気かどうか安否を問うたり新しい出来事を聞いて応答したりできる
- 仕事は何か、余暇に何をするかなどをきいたり答えたり(ask & answer)できる
- 誰かを招待したり、誘い(invitation)に答えたりできる
- すること、行く場所、会う場所などを話し合ったり(discuss)できる
- 相手の提案(offer)を受けたり、相手に提案したりできる

(CEFR 本文 3.6 Content coherence の言語機能記述より抜粋)

CEFR-J	CAN-DOにひもづく表現の例	チャンク・パターン	RLD 関連資料
A1.2	Let's go to the cinema.	go to (PLACE) ※具体的な語彙セットは別表で扱う	CI-A2: suggestions; Let's ...
A1.2	Thank you. / No, thank you.	Phrase	T-series: A1
A1.2	Yes, please.	Phrase	T-series: A1
A2.2-C1	Would you like to come to my party?	come to (PLACE)	CI-A2: invitations; would you like to ...?
A2.2-C1	Do you fancy going to the club tonight?	fancy + Ving	CI-A2: invitations; do you fancy V-ing
A2.2-C1	Let's get some fish and chips.	get + (THINGS TO BUY)	CI-A2: shopping

RLD資料を  
活用した  
教科書作成  
で実現

## 学習指導要領運用時の注意点： ことばの「仕込み」と「使用」両面を重視すべき

- Input 量が限られている日本  
→ 学習効率を上げるため「学習材」の精選は重要
- [CAN-DO] + [それを実現するための言語活動タスク]  
それを下支えする [語彙 & 表現インベントリー] のセット
- 「仕込み」：マルチモーダルな練習 & 自動化のプロセスは必須  
→ ただ「単体の単語」だと従来型の単語暗記になってしまう  
→ CAN-DO とひも付いた関連表現で有意義なチャンクを練習素材としたい  
→ 練習はマルチモーダルで五感を使って「チャンク→文」レベルまでの練習をする  
→ こういう部分を ICT 活用できると効果的  
→ 小学校モジュール授業も多様な活動の中で「仕込み」の視点を入れてほしい  
週1コマの授業で「使ってみる」活動と連携するのもよい  
(割合は素材によるが、特定の表現の仕込み：使ってみる活動 = 1 : 2 ~ 3)  
→ ただし定着にはこれらがスパイラルに言語活動の中に積み重なっていく必要がある
- 小中高の受け継ぎはそれらの「定着度」を診断・補修
- 教科書も効率的な CAN-DO と語彙のセットを緩やかに提示

## 学習指導要領運用時の注意点（２）： 教える側のCAN-DO vs. 学ぶ側の CAN-DO

- シラバス構築のためには「教材提示」用のCAN-DOと  
言語材料一覧が必要 → ある程度目標値高めに設定可能  
→ ただしそれが「すぐに定着」するとは限らない  
→ 「ことばの獲得」の特質を考慮した診断・評価
- 「学習者用CAN-DO」：発達レベルに適した表現で
- 「できるようにする」という表現：  
→ 学習用には「できる」で提示する
- 新指導要領のシラバスで科学的に教授・学習の関係をリサーチしていき、その結果  
を改善点に盛り込む工夫が望まれる

## 参考文献

投野由紀夫(2008)「アジア各国と日本の教科書比較」

(2008年5月16日、教育再生懇談会会議資料)

[http://www.kantei.go.jp/jp/singi/kyouiku\\_kondan/kaisai/dai3/2seku/2s-siryou3.pdf](http://www.kantei.go.jp/jp/singi/kyouiku_kondan/kaisai/dai3/2seku/2s-siryou3.pdf)

科学研究費 基盤研究(A)(2012-2015年度) 課題番号24242017

(代表：投野由紀夫)「学習者コーパスによる英語CEFRレベル基準特性の特定と活用に関する総合的研究」内部会議資料より抜粋

*Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment*. Language Policy Unit, Strasbourg, The Council of Europe.

[http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Source/Framework\\_EN.pdf](http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Source/Framework_EN.pdf)

van Ek, J.A. (1975) *The Threshold Level*. Strasbourg: The Council of Europe.

## CEFR-J (日本語版)

	レベル	PreA1	A1.1	A1.2	A1.3	A2.1	A2.2	B1.1	B1.2	B2.1	B2.2	C1	C2
理	聞くこと	ゆっくりはっきりと話されれば、日常の身近な単語を聞きとることができる。	当人に向かって、ゆっくりはっきりと話されれば、「立て」「座れ」「止まれ」といった短い簡単な指示を理解することができる。	趣味やスポーツ、部活動などの身近なトピックに関する短い話を、ゆっくりはっきりと話されれば、理解することができる。	ゆっくりはっきりと話されれば、自分自身や自分の家族・学校・地域などの身の回りの事柄に関連した句や表現を理解することができる。	ゆっくりはっきりと放送されれば、公共の乗り物や駅や空港の短い簡潔なアナウンスを理解することができる。	スポーツ・料理などの一連の行動を、ゆっくりはっきりと指示されれば、指示通りに行動することができる。	外国の行事や習慣などに関する説明の概要を、ゆっくりはっきりと話されれば、理解することができる。	自然な速さの録音や放送(天気予報や空港のアナウンスなど)を聞いて、自分に関心のある、具体的な情報の大部分を聞き取ることができる。	自然な速さの標準的な英語で話されていれば、テレビ番組や映画の母語話者同士の会話の要点を理解できる。	非母語話者への配慮としての言語的な調整がなされていないとしても、母語話者同士の多様な会話の流れ(テレビ、映画など)についていくことができる。	構成が明瞭ではなく、事柄の関係性が暗示されているだけで明示的になっていないときでも、長い話を理解できる。また、特別に努力しなくてもテレビ番組や映画を理解することができる。	生であれ、放送されたものであれ、母語話者の速いスピードの発話でも、話し方の癖に慣れる時間の余裕があれば、どんな種類の話し言葉も難無く理解することができる。
		英語の文字が発音されるのを聞いて、どの文字かわかる。	日常生活に必要な重要な情報(数字、品物の値段、日付、曜日など)を、ゆっくりはっきりと話されれば、聞きとることができる。	日常生活の身近なトピックについての話を、ゆっくりはっきりと話されれば、場所や時間等の具体的な情報を聞きとることができる。	(買い物や外食などで)簡単な用をたすのに必要な指示や説明を、ゆっくりはっきりと話されれば、理解することができる。	学校の宿題、旅行の日程などの明確で具体的な事実を、はっきりとなじみのある発音で指示されれば、要点を理解することができる。	視覚補助のある作業(料理、工作など)の指示を、ゆっくりはっきりと話されれば、聞いて理解することができる。	自分の周りで話されている少し長めの議論でも、はっきりとなじみのある発音であれば、その要点を理解することができる。	はっきりとなじみのある発音で話されれば、身近なトピックの短いラジオニュースなどを聞いて、要点を理解することができる。	トピックが身近である発音の英語で話される議論の流れを理解することができる。	自然な速さで標準的な発音の英語で話されていれば、現代社会や専門分野のトピックについて、話者の意図を理解することができる。		
解	読むこと	口頭活動で既に慣れ親しんだ絵本の単語を見つけることができる。	「駐車禁止」、「飲食禁止」等の日常生活で使われる非常に短い簡単な指示を読み、理解することができる。	簡単なポスターや招待状等の日常生活で使われる非常に短い簡単な文章を読み、理解することができる。	簡単な語を用いて書かれた、スポーツ・音楽・旅行など個人的な興味のあるトピックに関する文章を、イラストや写真も参考にしながら理解することができる。	簡単な語を用いて書かれた人物描写、場所の説明、日常生活や文化の紹介などの、説明文を理解することができる。	簡単な英語で表現されている旅行ガイドブック、レシピなど実用的・具体的な内容が予想できるものから必要な情報を探することができる。	学習を目的として書かれた新聞や雑誌の記事の要点を理解することができる。	インターネットや参考図書などを調べて、文章の構成を意識しながら、学業や仕事に関係ある情報を手に入れることができる。必要であれば時に辞書を用いて、図表と関連づけながら理解することができる。	現代の問題など一般的な関心の高いトピックを扱った文章を、辞書を使わずに読み、複数の視点の相違点や共通点を比較しながら読むことができる。	記事やレポートなどのやや複雑な文章を一読し、文章の重要度を判断することができる。綿密な読みが必要と判断した場合は、読む速さを調整し、読み方を変えて、正確に読むことができる。	長い複雑な事実に基づくテキストや文学テキストを、文体の違いを認識しながら理解できる。自分の関連外の分野での専門的記事や長い技術的説明書も理解できる。	抽象的で、構造的にも言語的にも複雑な文章、例えばマニュアル・専門的記事・文学作品のテキストなど、事実上あらゆる形式で書かれた英文を容易に読むことができる。
		ブロック体で書かれた大文字・小文字がわかる。	ファーストフード・レストランの、絵や写真がついたメニューを理解し、選ぶことができる。	身近な人からの携帯メールなどによる、旅の思い出などが書かれた非常に短い簡単な近況報告を理解することができる。	簡単な語を用いて書かれた短い物語や伝記などを理解することができる。	生活、趣味、スポーツなど、日常的なトピックを扱った文章の要点を理解したり、必要な情報を取り出したりすることができる。	ゲームのやり方、申込書の記入のしかた、ものの組み立て方など、簡潔に書かれた手順を理解することができる。	平易な英語で書かれた長めの物語の筋を理解することができる。	難しい部分を読み返すことができれば、自分の専門分野の報告書・仕様書・操作マニュアルなどを、詳細に理解することができる。	自分の専門分野の論文や資料から、辞書を使わずに、必要な情報や論点を読み取ることができる。			

## CEFR-J (日本語版)

	レベル	PreA1	A1.1	A1.2	A1.3	A2.1	A2.2	B1.1	B1.2	B2.1	B2.2	C1	C2
話す	やりとり	基礎的な語句を使って、「助けて!」や「～が欲しい!」などの自分の要求を伝えることができる。また、必要があれば、欲しいものを指さしながら自分の意思を伝えることができる。	なじみのある定型表現を使って、時間・日にち・場所について質問したり、質問に答えたりすることができる。	基本的な語や言い回しを使って日常のやりとり(何ができかねないかや色にか)で話されれば、簡単な質疑応答をすることができる。	趣味、部活動などのなじみのあるトピックに関して、はっきりと話されれば、簡単な質問に答えたりすることができる。	順序を表す表現であるfirst, then, nextなどのつなぎ言葉や「右に曲がって」や「まっすぐ行って」などの基本的な表現を使って、単純な道案内をすることができる。	簡単な英語で、意見や気持ちをやりとりしたり、賛成や反対などの自分の意見を伝えたり、物や人を比較べたりすることができる。	身近なトピック(学校・趣味・将来の希望)について、簡単な英語を幅広く使って意見を表明し、情報を交換することができる。	病院や市役所といった場所において、詳細にまた自信を持って、問題を説明することができる。関連する詳細な情報を提供して、その結果として正しい処置を受けることができる。	ある程度なじみのあるトピックならば、新聞・インターネットで読んだり、テレビで見たニュースの要点について議論することができる。	一般的な分野から、文化、学術などの、専門的な分野まで、幅広いトピックの会話に積極的に参加し、自分の考えを正確かつ流暢に表現することができる。	言葉をことさら探さずに流暢に自然に自己表現ができる。社会上、仕事上の目的に合った言葉遣いが、意のままに効果的にできる。自分の考えや意見を正確に表現でき、自分の発言を他の話し手の発言にうまくあわせることができる。	いかなる会話や議論でも無理なくこなすことができ、慣用表現、口語体表現をよく知っている。自分を流暢に表現し、細かい意味のニュアンスを正確に伝えることができる。表現上の困難に出会っても、周りの人に気づかれぬように修正し、うまく繕うことができる。
		一般的な定型の日常の挨拶や季節の挨拶をしたり、そうした挨拶に応答したりすることができる。	家族、日課、趣味などの個人的なトピックについて、(必ずしも正確ではないが)なじみのある表現や基礎的な文を使って、質問したり、質問に答えたりすることができる。	スポーツや食べ物などの好き嫌いなどのともなじみのあるトピックに関して、はっきり話されれば、限られたレパートリーを使って、簡単な意見交換をすることができる。	基本的な語や言い回しを使って、人を誘ったり、誘いを受けるたり、断ったりすることができる。	補助となる絵やものを用いて、基本的な情報を伝え、また、簡単な意見交換をすることができる。	予測できる日常的な状況(郵便局・駅・店など)ならば、さまざまな語や表現を用いてやり取りができる。	個人的に関心のある具体的なトピックについて、簡単な英語を多様用いて、社交的な会話を続けることができる。	駅や店などの一般的な場所、間違った切符の購入などといったサービスに関する誤りなどの問題を、自信を持って詳しく説明することができる。相手が協力的であれば、丁寧に依頼したり、お礼を言ったり、正しいものやサービスを依頼することができる。	母語話者同士の議論に加われないこともあるが、自分が学んだトピックや自分の興味や経験の範囲内のトピックなら、抽象的なトピックであっても、議論できる。	幅広い慣用表現を使って、雑誌記事に対して意見を交換することができる。		
発表	こと	簡単な語や基礎的な句を用いて、自分についてのごく限られた情報(名前、年齢など)を伝えることができる。	基礎的な語句、定型表現を用いて、限られた個人情報(家族や趣味など)を伝えることができる。	前もって発話することを留意した上で、限られた身近なトピックについて、簡単な語や基礎的な句を限られた構文を用い、簡単な意見を言うことができる。	前もって発話することを留意した上で、限られた身近なトピックについて、簡単な語や基礎的な句を限られた構文を用い、複数の文で意見を言うことができる。	一連の簡単な語句や文を使って、自分の趣味や特技に触れながら自己紹介をすることができる。	写真や絵、地図などの視覚的補助を利用しながら、一連の簡単な語句や文を使って、自分の毎日の生活に直接関連のあるトピック(自分のこと、学校のこと、地域のことなど)について、短いスピーチをすることができる。	使える語句や表現を繋いで、自分の経験や夢、希望を順序だてて、話を広げながら、ある程度詳しく話ることができる。	短い読み物か短い新聞記事であれば、ある程度の流暢さをもって、自分の感想や考えを加えながら、あらすじや要点を順序だてて伝えることができる。	ある視点に賛成または反対の理由や代替案などをあげて、事前に用意されたプレゼンテーションを聴衆の前で流暢に行うことができ、一連の質問にもある程度流暢に対応ができる。	要点とそれに関連する詳細の両方に焦点を当てながら、流暢にプレゼンテーションができ、また、あらかじめ用意されたテキストから自然にはなれて、聴衆が興味のある点に対応してプレゼンテーションの内容を調整し、そこでもかなり流暢に容易に表現できる。	複雑なトピックを、派生的問題にも立ち入って、詳しく論ずることができる。効果的な論理構成によって聞き手に、適切な結論でまとめ上げることができる。	状況にあった文体で、はっきりと流暢に記述・論述ができる。効果的な論理構成によって聞き手に、重要な点を把握させ、記憶にとどめさせることができる。
		前もって話すことを留意した上で、基礎的な語句、定型表現を用いて、人前で実物などを見せながらその物を説明することができる。	基礎的な語句、定型表現を用いて、簡単な情報(時間や日時、場所など)を伝えることができる。	前もって発話することを留意した上で、日常生活の物事を、簡単な語や基礎的な句を限られた構文を用い、簡単に描写することができる。	前もって発話することを留意した上で、日常生活に関する簡単な語や基礎的な句を限られた構文を用い、複数の文で描写することができる。	写真や絵、地図などの視覚的補助を利用しながら、一連の簡単な語句や文を使って、身近なトピック(学校や地域など)について短い話をすることができる。	一連の簡単な語句や文を使って、意見や行動計画を、理由を挙げて短く述べるることができる。	自分の考えを事前に準備して、メモの助けがあれば、聞き手を混乱させないよう、馴染みのあるトピックや自分に関心のある事柄について話ることができる。	自分の関心事であれば、社会の状況(ただし自分の関心事)について、自分の意見を加えてある程度すらすらと発表し、聴衆から質問であれば相手に理解できるように答えることができる。	ディベートなどで、そのトピックが関心のある分野のものであるならば、論拠を並べ自分の主張を明確に述べることができる。	ディベートなどで、社会問題や時事問題に関して、補助的観点や関連事例を詳細に加えながら、自分の視点を明確に展開することができる。話を続けることができる。		

## CEFR-J (日本語版)

	レベル	PreA1	A1.1	A1.2	A1.3	A2.1	A2.2	B1.1	B1.2	B2.1	B2.2	C1	C2
書くこと		アルファベットの大文字・小文字、単語のつづりをブロック体で書くことができる。	住所・氏名・職業などの項目がある表を埋めることができる。	簡単な語や基礎的な表現を用いて、身近なこと(好き嫌い、家族、学校生活など)について短い文章を書くことができる。	自分の経験について、辞書を用いて、短い文章を書くことができる。	日常的・個人的な内容であれば、招待状、私的な手紙、メモ、メッセージなどを簡単な英語で書くことができる。	身の回りの出来事や趣味、場所、仕事などについて、個人的経験や自分に直接必要のある領域での事柄であれば、簡単な描写ができる。	自分に直接関わりのある環境(学校、職場、地域など)での出来事を、身近な状況で使われる語彙・文法を用いて、ある程度まとまりのあるかたちで、描写することができる。	新聞記事や映画などについて、専門的でない語彙や複雑でない文法構造を用いて、自分の意見を含めて、あらすじをまとめたり、基本的な内容を報告したりすることができる。	自分の専門分野であれば、メールやファックス、ビジネス・レターなどのビジネス文書を、感情の度合いをある程度含めた適切な文体で、書くことができる。	自分の専門分野や関心のある事柄であれば、複雑な内容を含む報告書や論文などを、原因や結果、仮定的な状況も考慮しつつ、明瞭かつ詳細な文章で書くことができる。	いくつかの視点を示して、明瞭な構成で、かなり詳細に自己表現ができる。自分が重要だと思う点を強調しながら、手紙やエッセイ、レポートで複雑な主題について書くことができる。読者を念頭に置いて適切な文体を選択できる。	明瞭で流暢な文章を適切な文体で書くことができる。効果的な論理構造で事情を説明し、その重要点を読み手に気づかせ、記憶にとどめさせるよう、複雑な手紙、レポート、記事を書くことができる。仕事や文学作品の概要や評論を書くことができる。
		単語のつづりを1文字ずつ発音されれば、聞いてそのとおり書くことができる。また書いてあるものを写すことができる。	自分について基本的な情報(名前、住所、家族など)を辞書を使えば短い句または文で書くことができる。	簡単な語や基礎的な表現を用いて、メッセージカード(誕生日カードなど)や身近な事柄についての短いメモなどを書く。	趣味や好き嫌いについて複数の文を用いて、簡単な語や基礎的な表現を使って書くことができる。	文と文を and, but, because などの簡単な接続詞でつなげるような書き方であれば、基礎的・具体的な語彙、簡単な句や文を使った簡単な英語で、日記や写真、事物の説明文などのまとまりのある文章を書くことができる。	聞いたり読んだりした内容(生活や文化の紹介などの説明や物語)であれば、基礎的な日常生活語彙や表現を用いて、感想や意見を短く書くことができる。	身近な状況で使われる語彙・文法を用いれば、筋道を立てて、作業の手順などを示す説明文を書くことができる。	物事の順序に従って、旅行記や自分史、身近なエピソードなどの物語文を、いくつかのパラグラフで書くことができる。また、近況を詳しく伝える個人的な手紙を書くことができる。	そのトピックについて何か自分が知っていれば、多くの情報源から統合して情報や議論を整理しながら、それに対する自分の考えの根拠を示しつつ、ある程度の結束性のあるエッセイやレポートなどを、幅広い語彙や複雑な文法構造をある程度使って、書くことができる。	感情や体験の微妙なニュアンスを表現するのだけならば、重要点や補足事項の詳細を適切に強調しながら、筋道だった議論を展開しつつ、明瞭で結束性の高いエッセイやレポートなどを、幅広い語彙や複雑な文法構造を用いて、書くことができる。		

# core inventory

CEFR-LEVEL		Example	メモ
A1	2 Functions/notions	3 Understanding and Using Nu	We have three cats and one dog.
A1	2 Functions/notions	3 Understanding and Using Nu	My father is 45 years old.
A1	2 Functions/notions	3 Understanding and Using Nu	There are 500 people in our village.
A1	2 Functions/notions	4 Understanding and Using Pri	How much does the room cost? 45 Euros per night.
A1	2 Functions/notions	4 Understanding and Using Pri	The train ticket to York is 7 pounds 50 (pence).
A1	2 Functions/notions	4 Understanding and Using Pri	I spend about 50 dollars a day.
A1	2 Functions/notions	5 Telling the time	What's the time? A quarter to seven.
A1	2 Functions/notions	5 Telling the time	Do you have the time please?
A1	2 Functions/notions	5 Telling the time	Can you tell me the time, please? It's 9.45. (nine forty-five)
A1	2 Functions/notions	5 Telling the time	The train leaves at three o'clock.
A1	2 Functions/notions	6 Directions	The hotel is on the left.
A1	2 Functions/notions	6 Directions	Go to the end of the street and turn right.
A1	2 Functions/notions	6 Directions	Where is the supermarket? It's straight ahead.
A1	2 Functions/notions	7 Greetings	Hi John, how are you today?
A1	2 Functions/notions	7 Greetings	Good evening, Mr Jones.
A1	2 Functions/notions	7 Greetings	This is Mary. Pleased to meet you
A1	2 Functions/notions	8 Giving personal information	My name is Carlos.
A1	2 Functions/notions	8 Giving personal information	I am from the north of China.
A1	2 Functions/notions	8 Giving personal information	I live in Beirut.
A1	2 Functions/notions	8 Giving personal information	I have two sisters and one brother.
A1	2 Functions/notions	9 Describing habit and routines	My brother goes to work at 8 o'clock.
A1	2 Functions/notions	9 Describing habit and routines	I get the bus to college every day.
A1	2 Functions/notions	9 Describing habit and routines	I always go swimming on Tuesdays.
A1	46 Discourse markers	47 Connecting words (and, but,	She lives in Switzerland and she goes skiing a lot.
A1	46 Discourse markers	47 Connecting words (and, but,	I don't like Indian food but I like Chinese.
A1	46 Discourse markers	47 Connecting words (and, but,	I go to bed early because my job starts at 7:00.
A1	55 Verb forms	56 To be (including questions ar	We are from South America.
A1	55 Verb forms	56 To be (including questions ar	No I'm not tired.
A1	55 Verb forms	56 To be (including questions ar	France is a wonderful country.
A1	55 Verb forms	56 To be (including questions ar	I am a psychology student.
A1	55 Verb forms	56 To be (including questions ar	Are you French? No I'm not.
A1	55 Verb forms	57 Have got (British)	Have you got any money?
A1	55 Verb forms	57 Have got (British)	I've got all of his CDs
A1	55 Verb forms	57 Have got (British)	We've got lots of time.
A1	55 Verb forms	58 Imperatives (+/-)	Sit down, please.
A1	55 Verb forms	58 Imperatives (+/-)	Go away!
A1	55 Verb forms	58 Imperatives (+/-)	Don't talk to the driver.
A1	55 Verb forms	58 Imperatives (+/-)	Don't spend too much money.
A1	55 Verb fo 59	60 Questions	Is she from Egypt?
A1	55 Verb fo 59	60 Questions	Do you like dancing?
A1	55 Verb fo 59	60 Questions	What is your name?
A1	55 Verb fo 59	60 Questions	Why are we waiting?
A1	55 Verb fo 59	60 Questions	What time is it?
A1	55 Verb fo 59	60 Questions	How much does it cost?
A1	55 Verb fo 59	60 Questions	When did you arrive?
A1	55 Verb fo 63	64 Present simple	She eats fruit every day.
A1	55 Verb fo 63	64 Present simple	We go to the beach on Sundays.
A1	55 Verb fo 63	64 Present simple	They live near Edinburgh.
A1	55 Verb fo 63	65 Present continuous	Ibrahim is studying medicine at Bristol University.
A1	55 Verb fo 63	65 Present continuous	John's working in France now.
A1	55 Verb fo 63	65 Present continuous	It's raining again.
A1	55 Verb fo 66	67 Past simple	After the meal we went to a club.
A1	55 Verb fo 66	67 Past simple	She fell and broke her leg.
A1	55 Verb fo 66	67 Past simple	I lived in Paris for 6 months.
A1	55 Verb fo 66	68 Past simple (to be)	It was very good.
A1	55 Verb fo 66	68 Past simple (to be)	I moved to Madrid when I was 15.
A1	55 Verb fo 66	68 Past simple (to be)	We were happy there.
A1	55 Verb fo 73	74 Going to	We are going to make a pizza this evening.
A1	55 Verb fo 73	74 Going to	They're going to visit London tomorrow.
A1	55 Verb fo 73	74 Going to	Are you going to study this weekend?
A1	55 Verb fo 73	85 I'd like	I'd like a cup of coffee.
A1	55 Verb fo 73	85 I'd like	I'd like to go home.
A1	55 Verb fo 73	86 Verb + -ing like/hate/love	I love swimming.
A1	55 Verb fo 73	86 Verb + -ing like/hate/love	I don't like waiting for buses.
A1	55 Verb fo 73	86 Verb + -ing like/hate/love	I hate being late.
A1	55 Verb fo 73	86 Verb + -ing like/hate/love	I like sitting in the sun and doing nothing.
A1	55 Verb fo 103 Modals	## Can/can't (ability)	I can't swim.
A1	55 Verb fo 103 Modals	## Can/can't (ability)	He can speak Spanish, French and Italian.
A1	55 Verb fo 103 Modals	## Can/can't (ability)	She can play chess.
A1	55 Verb fo 103 Modals	## Can/could (functional)	Can/could I use your phone?
A1	55 Verb fo 103 Modals	## Can/could (functional)	Can/could I have a return?
A1	55 Verb fo 103 Modals	## Can/could (functional)	Can I help?
A1	121 Nouns	How much/many and very cc	How much money do you 通し番号の記載なし
A1	121 Nouns	How much/many and very cc	How many sisters do you have?
A1	121 Nouns	How much/many and very cc	Do you like cheese?
A1	121 Nouns	How much/many and very cc	I bought an apple and some bread.
A1	121 Nouns	How much/many and very cc	Mira has very short hair.
A1	121 Nouns	## There is/there are	There's a bank near the station.
A1	121 Nouns	## There is/there are	There are a lot of seats at the front.
A1	121 Nouns	## There is/there are	Is there a supermarket near here?
A1	124 Pronouns	## Simple personal	I bought a dictionary.
A1	124 Pronouns	## Simple personal	They live in Newcastle.
A1	124 Pronouns	## Simple personal	Sorry, I dropped it..
A1	126 Possessives	## Possessive adjectives	This is my seat.
A1	126 Possessives	## Possessive adjectives	Is this your pen?
A1	126 Possessives	## Possessive adjectives	That's our house.
A1	126 Possessives	## Possessive 's	It's Mary's turn to buy coffee.
A1	126 Possessives	## Possessive 's	The girl's hair was bright red.
A1	126 Possessives	## Possessive 's	This is the students' room.
A1	126 Possessives	## Possessive pronouns	This is my laptop.



## core inventory

A1	126	Possessives	## Possessive pronouns	That is her coat.
A1	126	Possessives	## Possessive pronouns	No. It's mine.
A1	126	Possessives	## Possessive pronouns	Is that their car?
A1	130	Prepositions and prepositions	## Prepositions, common	He is sitting at the table.
A1	130	Prepositions and prepositions	## Prepositions, common	We went to Sardinia last year.
A1	130	Prepositions and prepositions	## Prepositions, common	He comes from Scotland
A1	130	Prepositions and prepositions	## Prepositional phrases (time)	The holidays begin in July.
A1	130	Prepositions and prepositions	## Prepositional phrases (time)	They like to play football in the evening.
A1	130	Prepositions and prepositions	## Prepositional phrases (time)	On Tuesdays she goes to college.
A1	130	Prepositions and prepositions	## Prepositions of place	Our shop is on the High Street.
A1	130	Prepositions and prepositions	## Prepositions of place	They live in Reading.
A1	130	Prepositions and prepositions	## Prepositions of time, including	I'll see you in December.
A1	130	Prepositions and prepositions	## Prepositions of time, including	It starts at 6 o'clock.
A1	130	Prepositions and prepositions	## Prepositions of time, including	They lived there for ten years.
A1	130	Prepositions and prepositions	## Prepositions of time, including	My sister is coming on Tuesday.
A1	134	Articles	## Definite, indefinite	She has a dog, but I don't have a pet.
A1	134	Articles	## Definite, indefinite	I'd like an apple juice, please.
A1	134	Articles	## Definite, indefinite	Your jacket is on the chair.
A1	134	Articles	## Definite, indefinite	I live by the sea.
A1	140	Determiners	## Basic (e.g. any, some, a lot of)	I need a lot of sleep.
A1	140	Determiners	## Basic (e.g. any, some, a lot of)	Do you have any cheese?
A1	140	Determiners	## Basic (e.g. any, some, a lot of)	I'd like some vegetables, please.
A1	144	Adjectives	## Common	She is wearing a red skirt.
A1	144	Adjectives	## Common	That's a beautiful phone.
A1	144	Adjectives	## Demonstrative	This pizza is really good.
A1	144	Adjectives	## Demonstrative	What did that man say?
A1	144	Adjectives	## Demonstrative	Those oranges look very nice.
A1	144	Adjectives	## Demonstrative	These people want to talk to us.
A1	144	Adjectives	## Comparative, superlative	She's taller than Michelle.
A1	144	Adjectives	## Comparative, superlative	I am better at writing.
A1	144	Adjectives	## Comparative, superlative	Tom is the oldest in the class.
A1	151	Adverbs	## Adverbs of frequency	We always go shopping on Saturdays.
A1	151	Adverbs	## Adverbs of frequency	We sometimes meet Susan here.
A1	151	Adverbs	## Adverbs of frequency	I never go to the gym after work.
A1	160	Intensifiers	## Very basic (very, really)	She's a very tall girl.
A1	160	Intensifiers	## Very basic (very, really)	John is a really good friend.
A1	166	Lexis	## Nationalities and countries	Pedro is Spanish but he works in France.
A1	166	Lexis	## Nationalities and countries	She comes from China but her husband is English.
A1	166	Lexis	## Personal information	She's married and has three children.
A1	166	Lexis	## Personal information	I am 26 years old, single and I work in a bank.
A1	166	Lexis	## Personal information	He's an engineer.
A1	166	Lexis	## Food and drink	I like fresh fruit for breakfast.
A1	166	Lexis	## Food and drink	Vegetables are good for you.
A1	166	Lexis	## Food and drink	What kind of coffee do you want?
A1	166	Lexis	## Food and drink	I have a cup of tea every morning.
A1	166	Lexis	## Food and drink	I don't like fish.
A1	166	Lexis	## Things in the town, shops and services	Where is the supermarket?
A1	166	Lexis	## Things in the town, shops and services	How much does this cost?
A1	166	Lexis	## Things in the town, shops and services	Where is the nearest internet café?
A1	166	Lexis	## Things in the town, shops and services	Where can I buy a . . . ?
A1	166	Lexis	## Things in the town, shops and services	I'm looking for a bank/chemist.
A1	166	Lexis	## Travel and services vocabulary	Does this bus go to the town centre?
A1	166	Lexis	## Travel and services vocabulary	I want to buy a phone.
A1	166	Lexis	## Travel and services vocabulary	Where is the train station?
A1	166	Lexis	## Verbs, basic	He is a student.
A1	166	Lexis	## Verbs, basic	They live in Brighton.
A1	166	Lexis	## Verbs, basic	I work in a factory.
A1	166	Lexis	## Verbs, basic	They like shopping.
A1	166	Lexis	## Clothes	You can't wear jeans at work.
A1	166	Lexis	## Clothes	I bought a new T-shirt.
A1	166	Lexis	## Clothes	I don't like wearing skirts or dresses. I prefer jeans.
A1	166	Lexis	## Clothes	My father wears a suit and tie to work.
A1	166	Lexis	## Clothes	Is it cotton?
A1	166	Lexis	## Clothes	I lost my new leather jacket.
A1	166	Lexis	## Colours	My favourite colours are red and green.
A1	166	Lexis	## Colours	He always wears black.
A1	166	Lexis	## Colours	The houses near the sea are all blue or pink.
A1	166	Lexis	## Dimensions	My room is very small.
A1	166	Lexis	## Dimensions	It's a long street.
A1	166	Lexis	## Dimensions	Scottish mountains are not very high.
A1	166	Lexis	## Ways of travelling	My friends get the bus to work but I take the train.
A1	166	Lexis	## Ways of travelling	I usually fly to France, but sometimes I drive.
A1	189	Topics	## Family life	
A1	189	Topics	## Hobbies and pastimes	
A1	189	Topics	## Holidays	
A1	189	Topics	## Work and jobs	
A1	189	Topics	## Shopping	
A1	189	Topics	## Leisure activities	

# Threshold Level シリーズ

N	No2	NA	CATEGORY1	CATEGORY2	CATEGORY3	CATEGORY4	EXPRESSION	POS	R	EXEMPLAR	W	T	V
L 1	1.1		The learner CAN impart and elicit identifying		(with pointing gesture)		(an object) this one, that one, these, those						T
L 1	1.1		The learner CAN impart and elicit identifying		(with pointing gesture)		(a person) me, you, him, her, us, them						
L 1	1.1		The learner CAN impart and elicit identifying		(where pointing impossible)		(a person) It + BE + me, you, him, her, us, the T						
L 1	1.1		The learner CAN impart and elicit identifying		(where pointing impossible)		(a person or object) It + BE + NP.						
L 1	1.2		The learner CAN impart and elicit reporting (describing and narrating)				declarative sentences within the learner's grammatical and lexical competenc						
L 1	1.3		The learner CAN impart and elicit correcting				As 1.1 and 1.2, but with contrastive stress.						T
L 1	1.4	1.4	The learner CAN impart and elicit asking		for confirmation		declarative sentences with high-rising intonati						T
L 1	1.4	1.4	The learner CAN impart and elicit asking		for confirmation		short questions						
L 1	1.4	1.4	The learner CAN impart and elicit asking		for confirmation		I, you, he, she, it, we, they + BE/HAVE/DO/CAN/WILL?						
L 1	1.4	1.4	The learner CAN impart and elicit asking		for confirmation		OK?						
L 1	1.4	1.4	The learner CAN impart and elicit asking		for information	Wh questions:	(time) When?						T
L 1	1.4	1.4	The learner CAN impart and elicit asking		for information	Wh questions:	(place) Where?						T
L 1	1.4	1.4	The learner CAN impart and elicit asking		for information	Wh questions:	(manner) How?						T
L 1	1.4	1.4	The learner CAN impart and elicit asking		for information	Wh questions:	(reason) Why?						T
L 1	1.4	1.4	The learner CAN impart and elicit asking		seeking identification	Wh questions:	(person) Who?						T
L 1	1.4	1.4	The learner CAN impart and elicit asking		seeking identification	Wh questions:	(thing) What?						T
L 1	1.4	1.4	The learner CAN impart and elicit asking		seeking identification	Wh questions:	Which (+ one/NP)?						(T)
L 1	1.5	1.5	The learner CAN impart and elicit answering questions		for confirmation		Yes (+ tag)						T
L 1	1.5	1.5	The learner CAN impart and elicit answering questions		for confirmation		No (+ negative tag)						T
L 1	1.5	1.5	The learner CAN impart and elicit answering questions		for information	short answers:	(time and place) adverbs, prepositional phrases						
L 1	1.5	1.5	The learner CAN impart and elicit answering questions		for information	short answers:	(manner) prepositional phras like this (with demonstration)						
L 1	1.5	1.5	The learner CAN impart and elicit answering questions		for information	short answers:	(reason) because + declarative sentence.						(T)
L 1	1.5	1.5	The learner CAN impart and elicit answering questions		for identification		as 1.1.						T
L 1	1.5	1.5	The learner CAN impart and elicit answering questions		for identification		NP						
L 2	2.1	2.1	The learner CAN express and finc	Factual: agreement, etc.	expressing agreement with a statement		(with positive statements) Yes (+ nod of the head).						
L 2	2.1	2.1	The learner CAN express and finc	Factual: agreement, etc.	expressing agreement with a statement		(with negative statements) No (+ shake of the head).						

## (参考)外国語の学習・教授・評価のためのヨーロッパ共通参照枠について

- CEFR (Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment) は、語学シラバスやカリキュラムの手引きの作成、学習指導教材の編集、外国語運用能力の評価のために、透明性が高く、分かりやすい、包括的な基盤を提供するものとして、20年以上にわたる研究を経て策定された。欧州域内外で使われている。
- 欧州域内では、国により、CEFRの「共通参照レベル」が、初等教育、中等教育を通じた目標として適用されたり、欧州域内の言語能力に関する調査を実施するにあたって用いられたりするなどしている。

熟練した 言語使用者	<b>C2</b>	聞いたり読んだりした、ほぼ全てのものを容易に理解することができる。いろいろな話し言葉や書き言葉から得た情報をまとめ、根拠も論点も一貫した方法で再構築できる。自然に、流暢かつ正確に自己表現ができる。
	<b>C1</b>	いろいろな種類の高度な内容のかなり長い文章を理解して、含意を把握できる。言葉を探しているという印象を与えずに、流暢に、また自然に自己表現ができる。社会生活を営むため、また学問上や職業上の目的で、言葉を柔軟かつ効果的に用いることができる。複雑な話題について明確で、しっかりとした構成の、詳細な文章を作ることができる。
自立した 言語使用者	<b>B2</b>	自分の専門分野の技術的な議論も含めて、抽象的な話題でも具体的な話題でも、複雑な文章の主要な内容を理解できる。母語話者とはお互いに緊張しないで普通にやり取りができるくらい流暢かつ自然である。幅広い話題について、明確で詳細な文章を作ることができる。
	<b>B1</b>	仕事、学校、娯楽などで普段出会うような身近な話題について、標準的な話し方であれば、主要な点を理解できる。その言葉が話されている地域にいるときに起こりそうな、たいていの事態に対処することができる。身近な話題や個人的に関心のある話題について、筋の通った簡単な文章を作ることができる。
基礎段階の 言語使用者	<b>A2</b>	ごく基本的な個人情報や家族情報、買い物、地元の地理、仕事など、直接的関係がある領域に関しては、文やよく使われる表現が理解できる。簡単で日常的な範囲なら、身近で日常の事柄について、単純で直接的な情報交換に応じることができる。
	<b>A1</b>	具体的な欲求を満足させるための、よく使われる日常的表現と基本的な言い回しは理解し、用いることができる。自分や他人を紹介することができ、住んでいるところや、誰と知り合いであるか、持ち物などの個人的情報について、質問をしたり、答えたりすることができる。もし、相手がゆっくり、はっきりと話して、助けが得られるならば、簡単なやり取りをすることができる。

# [参考] 諸外国における外国語教育の状況

		中国	韓国	台湾	ベトナム	日本
高校における教育目標		卒業時の目標:言語技能等5項目の到達基準「7級」(明確・持続的な学習意識あり等)学年ごとの目標は定めず。	—	「普通高校必修科目「英語」課程綱要において4技能及びそれらの総合的応用能力の到達目標を定める。	卒業時の目標: CEFR B1 レベル	
初等教育段階における外国語教育の導入時期		2001年 (平成13年)	1997年 (平成9年)	2001年 (平成13年)	2003年 (平成15年)	2011年 (平成23年)
外国語教育の開始学年		小学校 第3学年	小学校 第3学年	小学校 第3学年 ※導入当初は第5学年	小学校 第3学年	小学校 第5学年
各学校段階における外国語教育の授業時数	小学校	週4回以上 ・3・4年は短時間(30分)がメイン ・5・6年は短時間授業と長時間授業(40分)の混合、長時間授業は週2回以上 ※地域差あり	○2008年改定 ・3～4年は週2コマ ・5～6年は週3コマ ※1コマ40分、年間34週 ○改定前(2007年以前)は ・3～4年は週1コマ ・5～6年は週2コマ	週2コマ ※1コマ40分	週2コマ ※1コマ35～45分	週1コマ ※1コマ45分、年間35週
	中学校	週4回以上	1～2年は週3コマ 3年は週4コマ ※1コマ45分、年間34週	週4コマ ※1コマ45分	週3コマ ※1コマ45分	週4コマ ※1コマ50分
	高等学校	週4回以上	1年は週4コマ 2～3年は選択科目単位制 ※1コマ50分、年間34週	週5コマ (必修4, 選択1)	週3コマ ※1コマ45分	必修科目は3単位時間 他は選択科目
到達目標の設定		国のCAN-DOリストあり 「義務教育英語課程標準(2011年)」、「普通高校英語課程標準(2003年)」に記載	—	Can-DOリストあり。 例)台北市小学校言語学習領域英語課程指導要領において、小学校低学年～高学年向けリストを記載	国独自のリスト「KNL NNVN」を作成(1, 2級～上級5, 6級)、2014年3月から開始	—

# アジアの英語教科書のレベルの比較

## CEFR推定語彙サイズと日本及びアジアの教科書レベルの比較

CEFRレベル	推定語彙サイズ	日本	中国・韓国・台湾
C1/C2	8000語～	社会人？	大学
B2	5500～8000語	大学	高等学校
B1	3000～5500語	高等学校／大学	高等学校
A2	1000～3000語	高等学校	中学校
A1		高等学校	中学校
PreA1	約1000語	中学校	小学校

→日本の英語教科書のテキスト分量は、中国、韓国、台湾のテキストより平均して5～6分の1の割合しかない。

## (参考)CEFRレベル準拠コーパスの分析結果

B2				3496語
B1				2894語
A2				1565語
A1				282語
PreA1				987語

※数字は見出し語化、スペリング・エラーなど修正前のもの。  
※アジアの英語教科書を調査した結果に基づくもの。

※「CEFR」: Council of Europeが作成した「外国語の学習、教授、評価のためのヨーロッパ共通参照枠」(Common European Framework of Reference for Language)。言語能力を6段階(A1,A2レベル:基礎段階の使用者、B1,B2レベル:自立した使用者、C1,C2レベル:熟達した使用者)に分けている。なお、PreA1とは、アルファベットや文字と音声の関係の習得が大きなハードルとなることなどのヨーロッパとは異なる言語文化事情を考慮して設定されている。

# 中国における各学校段階の英語教育の内容

対応学年	級	要求
外国語学校	九級	
高校3学年	八級	普通高校卒業時に要求されるレベル
高校2学年	七級	
高校1学年	六級	
中学3学年	五級	中学3学年終了時に要求されるレベル
中学2学年	四級	
中学1学年	三級	
小学5、6学年	二級	小学校6学年終了時に要求されるレベル
小学3、4学年	一級	

## <八級の達成目標概要>

強い自負心と自主学習能力がある。身近な話題について、英語スピーカーと自然に交流できる。会話・文章の内容について、評論的な見解を表明できる。連続した、完全な短い文章を書くことができる。言語を使ったさまざまなジャンルの活動を、自ら企画、立案、実施することができる。これには、計画設定・実施、実験や調査の結果発表を含む。インターネット等のさまざまな教育資源を有効利用し、情報を得て処理できる。自主的に学習効果を評価し、有効な英語学習の戦略を立てることができる。言語コミュニケーションの文化的内容と背景を理解し、異国文化に対して、尊重・包容の姿勢を持つ。

## <技能項目の指標目標(八級)>

級				
技能	リスニング	スピーキング	リーディング	ライティング
目標内容	1、口調による態度の違いを聞き取ることができる。 2、身近な話題についての討論や会話を聞き取り、要点を理解、記憶することができる。 3、簡単な文章の見解をつかむことができる。 4、ラジオ、テレビの英語ニュースのテーマ、大意をほぼ聞き取ることができる。 5、間接的な表現の提案、アドバイスなどを聞き取ることができる。	1、適切な語調とリズムで話すことができる。 2、タスクに沿って話し合い、計画を立てることができる。 3、実験や調査のプロセスと結果を報告できる。 4、準備をした後、一般的な話題について3分間スピーチができる。 5、日常的なやりとりの中で、意見、決断、抗議、苦情などを効果的に言葉で表現できる。 6、外国人の買い物や観光に同行するなどし、一般的な生活内で通訳ができる。	1、それぞれの資料の異なる見解や観点を読み取り、理解できる。 2、異なる文体の特徴をつかむことができる。 3、文章構造を分析し、難解な文や長文の内容を理解できる。 4、教員の助けを借りつつ、平易な文学作品を読解できる。 5、カリキュラムの規定に沿って、電子ブックやインターネット上の情報をつかみ、整理・処理できる。 6、授業の教材のほかに、36万語以上の読書をする。	1、構造化され、理論立った作文を書き、出来事を説明したり、自身の考えや見解を表現したりできる。 2、テキストをもとに、概要を書くことができる。 3、適切な文体を使い、筋の通った文章展開ができる。 4、文章や図表の情報をもとに、短い報告書やレポートを書くことができる。

# 高等学校 海外の教科書(例)

オックスフォード大学出版

基本の教科書(「コミュニケーション1」と「発表」、「討論」、「交渉」などの言語活動に対応した多様な教科書

討論・交渉



発表

基本となる教科書から「発表、討論、交渉」などの言語活動のための教科書・教材が豊富

単元ごとの達成目標・学習プロセスが可視化されており、効果的な学習が可能

教科書にCEFRレベルの対応が明示されており、学習者のレベルにあわせた学習活動が可能

基本的な教科書

Unitにおける  
授業内容概要

## 12 Disaster!

**VOCABULARY** Natural disasters ■ Man-made disasters  
**GRAMMAR** will, may and might for possibility  
**CONVERSATION** Talking about the future **WRITING** A charity poster

**Vocabulary**

Natural disasters

2:63 **1** Look at the pictures. Listen and repeat.



1 earthquake



2 flood



3 hurricane

# Get Ahead

Student Book

2

Sylvia Wheeldon  
Robert Quinn Tim Fallo Paul A Davies

OXFORD

レベル 2の  
CEFRレベル  
→A1-A2


CEFR

B1

A2

A1

ISBN 9780194388888



9 780194

Contents 各Unitにおける達成目標(カリキュラム)

Unit	Vocabulary	Conversation	Grammar	Skills
Around the world page 4 Countries, Cities, Large numbers Vocabulary Builder Large numbers				
<b>1</b> This is fun! page 6	Fun activities Fun places Vocabulary Builder Sports with do, play, go	What do you do in your free time? I often play basketball. What about you? Discussing likes and dislikes What sports do you like playing? I'm crazy about volleyball. Pronunciation /u:/	Simple present; affirmative, negative and questions Verbs + -ing form Grammar Builder Simple present; adverbs of frequency can / can't	Reading A fun place to go
<b>2</b> Out and about page 12	Types of music Vacation plans Vocabulary Builder Meeting friends	What are you doing right now? What are you up to? That sounds fun. Making arrangements What are you doing this weekend? I'm going to the movies. Do you want to come? Pronunciation /s/	Present continuous; affirmative, negative and questions Grammar Builder Present continuous with future meaning	Reading A music festival
<b>3</b> Mother Nature page 18	Geographical features Animals Vocabulary Builder Describing animals Pronunciation /v/	Quiz What do you know about the world? Agreeing and disagreeing I think cats are the best pets. In my opinion, dogs are better.	Comparative and superlative adjectives	Reading A national park
<b>4</b> TV and movies page 24	TV shows Movies Vocabulary Builder Extreme adjectives	What did you watch last night? Did you see that documentary on TV last night? It was really exciting. Expressing disbelief Guess what happened to me. You're kidding! Pronunciation /s/	Simple past; affirmative, negative and questions Grammar Builder Simple past; negative and irregular verbs Pronouns	Writing A movie review Writing skills Pronouns
Review Units 1-4 page 30				
<b>5</b> Happy endings? page 32	Describing feelings Prepositions of movement Vocabulary Builder -ed / -ing adjectives	What happened to you? Why didn't you play in the basketball game? I hurt my hand. I was really upset about it. Expressing sympathy Did you have a good weekend? No, it wasn't great, actually. That's too bad! Pronunciation /h/	could / couldn't; affirmative, negative and questions	Reading Martin Luther King
<b>6</b> Travel tales page 38	Transportation Verbs of movement Vocabulary Builder Making adverbs from adjectives	How do you get to school? I usually walk. Sometimes I take the subway. At the train station Can I have a ticket to Boston, please? What time is the next train? Pronunciation /r/	Past continuous; affirmative, negative and interrogative Grammar Builder Simple present for timetables	Reading A trip to school

Unit	Vocabulary	Conversation	Grammar	Skills
<b>7</b> What's cooking? page 44	Food Verbs: preparing food Vocabulary Builder Quantities, preparing food	Quiz Food matters In a grocery store Can I help you? I'm looking for some mangoes. Pronunciation Intonation	Countable and uncountable nouns some / any and How much / How many ...? Grammar Builder Impersonals	Reading Healthy eating
<b>8</b> At home page 50	Housework do, have, make Vocabulary Builder do, have, make	Do you wash the dishes? Who does the housework in your house? My mom usually does it. Giving advice What's wrong? Maybe you should ... Pronunciation /j/	have to / can't for rules Grammar Builder should / shouldn't for advice so that	Writing A description of a bedroom Writing skills so that
Review Units 5-8 page 56				
<b>9</b> Danger! page 58	Adventure sports Opposite adjectives Vocabulary Builder Synonyms and antonyms	Quiz Living dangerously Talking about experiences Have you ever tried ...? Wow! When did you do that? Pronunciation Weak forms	Present perfect with ever / never; affirmative, negative and questions Grammar Builder Present perfect: been / gone	Reading Extreme sports
<b>10</b> High tech page 64	High-tech gadgets Phrasal verbs Vocabulary Builder Phrasal verbs with come and go	Is it new? I use my tablet all the time. I like watching movies on it. In an electronics store How much is this one? It's a great deal. It's only \$99. If you find the same TV at a lower price, we'll refund the difference. Pronunciation Abbreviations	will for predictions First conditional Grammar Builder Infinitive of purpose	Reading A charity brochure
<b>11</b> Material world page 70	Materials Parts of a building Vocabulary Builder Describing objects	Quiz Recycle it! Describing a lost object I can't find my pencil case. What does it look like? It's made of plastic. Pronunciation Linking sounds	Simple present passive; affirmative, negative and questions	Reading An unusual architect
<b>12</b> Disaster! page 76	Natural disasters Man-made disasters Vocabulary Builder Compound nouns	Quiz Did you see the news? Wasn't it awful? Did you see the video? Yes, it looked really scary. Talking about the future Are you worried about global warming? I think it will be a big problem. Pronunciation Stress patterns	will, may and might for possibility; affirmative and negative	Writing A charity poster Writing skills Poster presentation
Review Units 9-12 page 82 Grammar Builder: page 84 Vocabulary Builder: page 96 Irregular verbs: page 104				



# 12

## Disaster!

**VOCABULARY** Natural disasters ■ Man-made disasters  
**GRAMMAR** will, may and might for possibility  
**CONVERSATION** Talking about the future **WRITING** A charity poster

### Vocabulary

#### Natural disasters

2:63 1 Look at the pictures. Listen and repeat.



1 earthquake



2 flood



3 hurricane



4 tornado



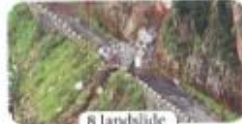
5 volcanic eruption



6 forest fire



7 tsunami



8 landslide



9 drought

2 Circle the correct words.

- There was a drought / flood and water covered the fields.
- The earthquake / forest fire burned for many days.
- The houses were covered in rocks from the volcanic eruption / flood.
- The landslide / drought destroyed the road.
- The wall of water from the tsunami / landslide came quickly up the beach.

2:64 3 Listen to Chan, Andy and Paola talking about natural disasters in their countries. Answer the questions for each person.

- Where is he / she from?
- What natural disasters occur in their countries?

4 **TRY IT OUT** Where do the natural disasters in exercise 1 frequently occur? Discuss with your partner and make a list of places.

There are a lot of earthquakes in the US.

Yes, and there are tornadoes there, too.

### Conversation practice

#### Did you see the news?

2:65 1 Listen and read the conversation. What happened in New York?



Peter Hi, Saki. Did you see the news about the hurricane?  
 Saki Yes, I did. It was in New York, right?  
 Peter Yes, wasn't it awful? Did you see the videos?  
 Saki Yes, it looked really scary.  
 Peter There was no electricity. Tourists were sleeping in the airport.  
 Saki I know. They may be there for days.  
 Peter That's terrible.



Now practice the conversation with a partner.

2

Work in pairs. Change the blue words and make a new conversation about a different news story.



**TRY IT OUT** Now practice your new conversation with a partner.

2:66 3 **PRONUNCIATION** Listen and repeat. Notice the stress patterns in the words.

- awful ●●
- terrible ●●●
- electricity ●●●●

2:67 Match the stress patterns with these words. Listen and check your answers. Then listen and repeat.

- |              |        |
|--------------|--------|
| 1 hurricane  | a ●●●● |
| 2 tornado    | b ●●●  |
| 3 earthquake | c ●●●● |
| 4 tsunami    | d ●●●  |
| 5 landslide  | e ●●●● |
| 6 eruption   | f ●●●  |

# 発表 例: Stretch シリーズ (全4レベル Starter, 1~3)

## Unitにおける 授業内容概要



### 3 Opinions

Vocabulary and Listening  
Listening for opinions  
Speaking  
Offering encouragement

Grammar  
Too and enough  
Reading and Writing  
Understanding tone

Viewing  
Evaluating opinions  
Presenting  
Changing speeds

#### 1 VOCABULARY AND LISTENING

1 A Listen and repeat.  
CD 1-14

### SCOPE AND SEQUENCE

UNIT	VOCABULARY AND LISTENING	SPEAKING	GRAMMAR	READING AND WRITING
<b>1</b> Life experiences Pages 2-7	play in a band, do business, go hiking, etc. <b>SKILLS:</b> Listening for tense	Food experience Pronunciation: Question Intonation <b>SKILLS:</b> Asking follow-up questions	Present perfect and simple past	Reading: Try Something New! Writing: Recent learning experiences <b>SKILLS:</b> Using photos to predict content
<b>2</b> Events Pages 8-13	graduate from college, visit a special place, win a prize, etc. <b>SKILLS:</b> Listening for details	Meeting an important person Pronunciation: Reductions with did you <b>SKILLS:</b> Showing interest	Simple past and past continuous	Reading: Lost and Found Writing: An interesting or important event <b>SKILLS:</b> Making a timeline
<b>3</b> Opinions Pages 14-19	school uniforms, fast food, celebrity news, etc. <b>SKILLS:</b> Listening for encouragement	Things will get better soon Pronunciation: Think vs. sink <b>SKILLS:</b> Offering encouragement	Too and enough with adjectives and nouns	Reading: School Uniforms Writing: Opinion on a topic <b>SKILLS:</b> Understanding tone
<b>Self-Assessment</b> Units 1-3 Pages 20-21	Vocabulary and Grammar Reading: Real and reksortion!			
<b>4</b> Customs Pages 22-27	bowing, removing shoes, giving gifts, etc. <b>SKILLS:</b> Inferring setting from context	Cross-cultural advice <b>SKILLS:</b> Asking for more information	It + infinitive, gerunds as subjects Pronunciation: Reductions with to	Reading: Customs: Dos and Don'ts Writing: Cultural customs <b>SKILLS:</b> Brainstorming
<b>5</b> Professions and skills Pages 28-33	graphic artist, mechanic, surgeon, etc. <b>SKILLS:</b> Listening for key words (?)	Job interview Pronunciation: Stressed syllables <b>SKILLS:</b> Using formal language	Present perfect with how long, since, and for	Reading: An interview with Susan Singer Writing: Your dream job <b>SKILLS:</b> Using graphic organizers
<b>6</b> Recent activities Pages 34-39	train for a race, do volunteer work, apply for a job, etc. <b>SKILLS:</b> Listening for clues to make inferences	What people have been doing lately Pronunciation: Reductions with been <b>SKILLS:</b> Expressing surprise	Present perfect continuous	Reading: Training for a 5K Race Writing: The best way to do an activity <b>SKILLS:</b> Writing a topic sentence with details
<b>Self-Assessment</b> Units 4-6 Pages 40-41	Vocabulary and Grammar Reading: Jefferson Advertising: Careers			

VIEWING Worldwide Learning	PRESENTING	CULTURE/TALK!	LEARNING OUTCOMES I can...
Climbing high <b>SKILLS:</b> Noticing adjectives	A past hobby <b>SKILLS:</b> Moving around	Spicy food University degrees	...listen for tense in life experiences. ...use the the present perfect and the simple past ...notice adjectives.
A young mayor <b>SKILLS:</b> Noticing time markers	How you met a friend <b>SKILLS:</b> Asking eye contact	Cell phones Minimum driving age	...use expressions to show interest. ...make a timeline to organize ideas. ...make eye contact.
The uniform debate <b>SKILLS:</b> Evaluating opinions	A new rule <b>SKILLS:</b> Changing speeds	Unusual museums School uniforms	...listen for opinions. ...use expressions to offer encouragement. ...evaluate opinions.
Food customs <b>SKILLS:</b> Paying attention to visuals	Customs at home <b>SKILLS:</b> Telling stories	Tippling in restaurants Table manners	...use expressions to ask for more information. ...brainstorm before writing. ...tell a story.
Bollywood costume designer <b>SKILLS:</b> Identifying cause and effect (!)	A job you would be good at <b>SKILLS:</b> Persuading your audience	Bollywood films Professional holidays	...use formal language. ...use graphic organizers to understand a reading. ...persuade my audience.
A record breaker <b>SKILLS:</b> Understanding casual speech	Positive and negative things about a recent activity <b>SKILLS:</b> Giving a balanced view	Theme parks Marathons	...listen for clues to make inferences. ...use the present perfect continuous. ...understand casual speech.

### 各Unitにおける達成目標(カリキュラム)

レベル3の  
CEFRレベル→B1




# テキストのサンプルページ (Unit中一部抜粋)

## 3 Opinions


<b>Vocabulary and Listening</b> Listening for opinions Speaking Offering encouragement	<b>Grammar</b> Too and enough Reading and Writing Understanding time	<b>Viewing</b> Evaluating opinions Presenting Changing speeds
---	---	--

### 1 VOCABULARY AND LISTENING


**A** Listen and repeat.




1. household pets




2. school uniforms




3. fast food




4. vegetarianism




5. video games



6. celebrity news



7. makeup



8. climate change

**B** Match the words with their meanings.

___ 1. fast food ___ 2. climate change ___ 3. celebrity news ___ 4. vegetarianism ___ 5. household pets	a. stories about famous people b. animals such as cats and dogs c. not eating meat d. hamburgers and French fries, for example e. the idea that the Earth is getting warmer
---	---

**C** Listen to people giving opinions. Listen and number the topics from 1-4.

\_\_\_ fast food \_\_\_ school uniforms \_\_\_ household pets \_\_\_ video games

**D** Listen Again Do the people agree or disagree about the topic? Circle the correct answer.

1. Agree 2. Agree 3. Agree	Disagree Disagree Disagree
----------------------------------	----------------------------------

**LISTENING**  
Listening for opinions


Listen for words such as *think*, *in my opinion*, and *I agree/disagree* to identify someone's opinion.

## 2 SPEAKING

**A** Put the conversation in the correct order. Number the sentences 1-6.

\_\_\_ I like it, but I'm too busy.  
 \_\_\_ I wish I had time to meet people.  
 \_\_\_ I'm sure things will get better soon.  
 \_\_\_ How's your new job?  
 \_\_\_ Oh, that's too bad.  
 \_\_\_ I hope so.

**B** Listen to the conversation. Then practice with a partner.



**BEETI:** So, how's everything?  
**NIKKI:** Good. I love living here. There are enough museums and art galleries to keep me happy for years, but I don't have enough time to enjoy them.  
**BEETI:** Why not?  
**NIKKI:** I'm too busy at the office. There are too many projects and not enough people to work on them.  
**BEETI:** That's too bad.  
**NIKKI:** I'm too busy to meet people and make new friends. I wish I had more time to go out.  
**BEETI:** I'm sure things will get better soon.  
**NIKKI:** You think so?  
**BEETI:** Absolutely.

**SPEAKING**  
Offering encouragement

Use expressions like *Everything is going to be OK* and *Things will get better soon* to help people feel better.

**CULTURE TALK!**

In Amsterdam, the Netherlands, there is a cat museum. Do you know of any other unusual museums?

**C** Work in pairs. Practice the conversation below with your own information. Offer encouragement.

A: So, how's everything?  
 B: Good, but \_\_\_\_\_  
 A: I'm sure things will get better soon.  
 B: Thanks. How are things with you?

**D** Pronunciation Think vs. sink Listen and repeat. Words like *think* and *sink* are pronounced differently.



1. things / sings    2. thank / sank    3. tenth / tense    4. worth / worse



**I can... use expressions to offer encouragement.**  Very well  Well  Not very well

UNIT 3 15

## 5 VIEWING: The uniform debate

**A** Look at the photo. Do you like these school uniforms? Why or why not?

**B** Watch the video. Write T (true) or F (false).

- Students wore uniforms in the 1950s.
- At the Harris Academy, students started wearing uniforms.
- Students' scores at the Harris Academy have gone down because of uniforms.
- Students at the Harris Academy like their uniforms.
- Students should be proud of their street image.
- Parents have to pay for new uniforms.

**C** Watch again and circle the correct words. Then write A (agree) or D (disagree) next to each statement.

- School uniforms create a sense of *belonging / responsibility*.
- When you're proud of what you're wearing, you'll *work harder / stand up straighter*.
- When students can choose their own clothes, they're *happier / better behaved*.
- Everybody just accepts everybody for *who they are / what they look like* and what they wear.
- Uniforms mean that *money / fashion style* isn't reflected in the clothes that you're wearing.

**D** Discuss your opinions from Part C with a small group. Give reasons for your opinions.

**VIEWING**  
Evaluating opinions

As you watch, evaluate people's opinions. Do you agree or disagree with them? This connects you to the topic.

**CULTURE TALK!**

School uniforms in Brazil will have small GPS computers that tell parents when their children arrive at school. Do you think this is a good idea?

**I can... evaluate opinions.**  Very well  Well  Not very well

## 6 PRESENTING

**A** Read and listen to the presentation. Put a slash (/) where the speaker changes speeds.

**PRESENTING**  
Changing speeds

Changing speeds makes your presentation more interesting. Slow down at important parts, like key points and jokes, so your audience can think or laugh.



“I have an idea for a new law. I think everyone should have to do one hour of community service every month. People could do things like tutoring at schools, cleaning up parks, and painting public buildings. We're all members of this society, so we should contribute to it. We already contribute money by paying taxes, so why not contribute time, too? We would actually have to pay lower taxes, because the government wouldn't need to pay so many people to do community work. And this rule would also help to create community spirit. I think it would be a really great law.”

**B** Read the presentation to a partner. Remember to change speeds.

**C** Think of a new rule. It can be silly or serious. Answer the questions.

- What is the rule? \_\_\_\_\_
- Who has to follow it? \_\_\_\_\_
- Why is this rule a good idea? \_\_\_\_\_

**D** Stand up. Use your notes from Part C to tell a group about your new rule. Remember to change speeds.

**TIP**

It's better to slow down in the middle of a sentence than across sentences.

**I can... change speeds in a presentation.**  Very well  Well  Not very well

©Oxford University Press 2015

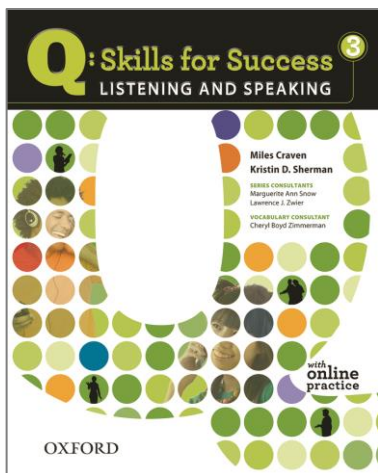
©Oxford University Press 2015

5

9

# 討論・交渉

例: Q:Skills for Success Listening and Reading シリーズ (全6レベル Intro, 1~5)



Unitにおける  
授業内容  
概要



SCOPE AND SEQUENCE   Listening and Speaking 3				GRAMMAR	PRONUNCIATION	CRITICAL THINKING	UNIT OUTCOME
UNIT	LISTENING	SPEAKING	VOCABULARY				
<b>1 First Impressions</b> <b>Q Are first impressions accurate?</b> <b>LISTENING 1: The Psychology of First Impressions</b> A lecture (Psychology) <b>LISTENING 2: Book Review of Blink</b> by Malcolm Gladwell A radio program (Interpersonal Communication)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Use prior knowledge and personal experience to predict content</li> <li>Listen for main ideas</li> <li>Listen for details</li> <li>Make inferences to fully understand what a speaker means</li> <li>Listen for opinions to understand a book review</li> <li>Listen for reduced verb forms to understand everyday speech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Make notes to prepare for a presentation or group discussion</li> <li>Listen for details</li> <li>Take turns to make a conversation go smoothly</li> <li>Integrate information from multiple sources</li> <li>Imply opinions to avoid stating them too directly</li> <li>Use verb contractions to increase naturalness of speech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assess your prior knowledge of vocabulary</li> <li>Use suffixes to change a word's part of speech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Auxiliary verbs do, be, have</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Use contractions with auxiliary verbs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assess your prior knowledge of content</li> <li>Relate personal experiences to listening topics</li> <li>Integrate information from multiple sources</li> <li>Evaluate the truthfulness of traditional wisdom</li> <li>Identify your decision-making processes</li> <li>Examine your reasons for forming impressions of people</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe in detail an inaccurate first impression.</li> </ul>
<b>2 Food and Taste</b> <b>Q What's more important: taste or nutrition?</b> <b>LISTENING 1: You Are What You Eat</b> A radio program (Nutrition) <b>LISTENING 2: Food Tasters</b> A podcast (Food Service)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Use prior knowledge and personal experience to predict content</li> <li>Listen for main ideas</li> <li>Listen for details</li> <li>Listen for causes and effects to understand relationships among ideas</li> <li>Follow a summary of several ideas to match an opinion with a speaker</li> <li>Identify /j/ and /w/ sounds in speech to understand links between words</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Make notes to prepare for an interview</li> <li>Give advice to suggest healthy eating habits</li> <li>Prepare to speak about your personal tastes to help others conduct a survey</li> <li>Conduct a survey of classmates' tastes</li> <li>Participate in a group discussion about results of a survey</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assess your prior knowledge of vocabulary</li> <li>Understand and use collocations of adjectives with nouns to expand vocabulary</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Quantifiers with count/non-count nouns</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Use linked sounds with /j/ and /w/</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assess your prior knowledge of content</li> <li>Relate personal experiences to listening topics</li> <li>Integrate information from multiple sources</li> <li>Identify personal tastes in food</li> <li>Evaluate the healthfulness of your habits</li> <li>Relate personal food preferences to those of your classmates</li> <li>Evaluate classmates' reasons for food preferences</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interview classmates to inform a group discussion on why people prefer certain foods.</li> </ul>
<b>3 Success</b> <b>Q What can we learn from success and failure?</b> <b>LISTENING 1: Chasing Your Dreams</b> A lecture (Business Management) <b>LISTENING 2: The Benefits of Failure</b> A speech (Psychology)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Use prior knowledge and personal experience to predict content</li> <li>Listen for main ideas</li> <li>Listen for details</li> <li>Listen for opinion statements to understand a speaker's positive and negative attitudes</li> <li>Match people with ideas to understand their attitudes</li> <li>Listen for exact words or phrases to improve your word recognition</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Make notes to prepare for a presentation or group discussion</li> <li>Ask for clarification so you understand difficult concepts</li> <li>Include time for questions after a presentation so your audience can ask for clarification</li> <li>Clarify what you say so others understand you better</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assess your prior knowledge of vocabulary</li> <li>Understand and use prefixes for negatives (dis-, in-, and im-) and other meanings (con-, multi-, and semi-)</li> <li>Understand prefixes to increase comprehension</li> <li>Use prefixes to expand vocabulary</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gerunds and infinitives as the objects of verbs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Correctly place stress on important words in sentences.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assess your prior knowledge of content</li> <li>Relate personal experiences to listening topics</li> <li>Integrate information from multiple sources</li> <li>Understand, interpret, and evaluate others' attitudes toward success and failure</li> <li>Identify your attitudes toward success and failure</li> <li>Consider your hopes and ambitions</li> <li>Evaluate the consequences of decisions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discuss successful and unsuccessful personal experiences and explain what you learned from them.</li> </ul>

レベル 3の  
CEFRレベル→B1



各Unitにおける達成目標(カリキュラム)

# テキストのサンプルページ (Unit中一部抜粋)

- Do you usually have a(n) \_\_\_\_\_ feeling about people when you meet them for the first time? I do because I think most people are good.
- My first \_\_\_\_\_ with my new neighbors was very unpleasant. We argued about the amount of noise they were making.



## PREVIEW LISTENING 1

### The Psychology of First Impressions

You are going to listen to a lecture about first impressions. A psychologist explains how first impressions affect our opinion of a new person.

Check (✓) the statement about first impressions you think is true.

- First impressions give us a good idea of what a person is really like.
- We often make errors because of first impressions.

## LISTEN FOR MAIN IDEAS

CD 1  
Track 3

Read the statements. Then listen to the lecture. Write T (true) or F (false).

- First impressions aren't important because we don't remember them.
- If a person is happy when we meet her, we will often think she is happy all the time.
- Our first impressions give us an accurate picture of the whole person.
- We judge other people's behavior differently from our own.

## LISTEN FOR DETAILS

CD 1  
Track 4

Read the sentences. Then listen again. Circle the answer that best completes each statement.

- People \_\_\_\_\_ about what they see in a first encounter.
  - often make mistakes
  - never make mistakes
  - don't care

### Tip for Success

Presentations and talks often begin with a short story or anecdote. The story is usually an example of the topic the speaker is going to talk about.

- People assume that their first impressions tell them about \_\_\_\_\_ person.
  - a sample of a
  - most of a
  - the whole
- If we think a person is happy when we first meet her, we will think she is also \_\_\_\_\_.
  - friendly
  - angry
  - boring
- If someone else does something negative, we think it is because of \_\_\_\_\_.
  - his personality
  - the situation he was in
  - how he felt that day
- If we do something negative, we think it is because of \_\_\_\_\_.
  - our personality
  - the situation
  - someone else

## WHAT DO YOU THINK?

Discuss the questions in a group.

- In this lecture, the speaker says we often think that the way a person behaves when we first meet him is the way he behaves all the time. From your personal experience, do you agree or disagree? Give examples.
- Have you ever formed a first impression of someone that was wrong? Explain.



First impressions aren't always correct.

## Pronunciation Contractions with auxiliary verbs

CD 1  
Track 10

Auxiliary verbs are usually unstressed and can be shortened as part of a contraction. Most contractions can be used in speech and informal writing, but some are only used in speech.

Listen to these examples of contractions.

Contractions used in speech or writing

She's eating now. (She is eating now.)  
They're watching TV. (They are watching TV.)  
Lisa's already left. (Lisa has already left.)  
We've finished our work. (We have finished our work.)

Contractions used only in speech

What's it cost? (What does it cost?)  
Where'd you go? (Where did you go?)  
Why'd he arrive so late? (Why did he arrive so late?)

CD 1  
Track 11

A. Listen to these sentences with contractions. Write the full form of the auxiliary verb.

- Who \_\_\_\_\_ your favorite movie star?
- Where \_\_\_\_\_ you go on your last vacation?
- Mary \_\_\_\_\_ going to the store.
- Jack \_\_\_\_\_ gone already.
- We \_\_\_\_\_ usually eaten by 6:00.
- What \_\_\_\_\_ you do after class yesterday?
- The girls \_\_\_\_\_ been here before.

B. Work with a partner. Take turns saying the sentences from Activity A. Use the full form of the auxiliary verbs. Then practice saying them with contractions.

## Speaking Skill Taking conversational turns

CD 1  
Track 12

When you are speaking with someone, it is polite to take turns talking. Taking turns keeps the conversation going and shows that you are interested in what the other person is saying.

If the other person asks you a question, answer it, and add some new information. If possible, ask a question of your own. Here are some questions you can use.

What do you think?	How about you?
Do you agree?	You know?
Right?	Okay?

A. Complete the conversation with questions from the Speaking Skill box. Then practice the conversation with a partner.

Tony: Hi. I'm Tony. It's nice to meet you.

Alex: My name's Alex. Nice to meet you too. Are you a new student?

Tony: No, I've been studying here for two years.

Alex: I just started this week, but so far, this class looks interesting.

Tony: I agree. The teacher's very effective. The book he's using looks good, too.

Alex: Yeah. He seems friendly and interesting.

B. Read the questions and write notes in your notebook to help you answer. Then have a conversation about each question with a partner. Keep the conversations going for at least three turns each, and signal your partner's turn by using questions from the Speaking Skill box.

- Who was your most effective teacher when you were a child? What impressed you about him or her?
- Have you ever made a bad first impression on someone else? What did you do?