

バッハの仕事

BACH 幅 允孝

第3回 子供の読書活動推進に関する有識者会議

2017.10.12

バッハの仕事



JAPAN HOUSE SÃO PAULO (2017)



志摩観光ホテル ザ クラシック (2016)



トヨタ博物館 CARS&BOOKS (2016)



Panasonic Wonder LAB Osaka (2016)

子供の本の仕事



ギンザのサエグサ grow with BOOKS (2017)



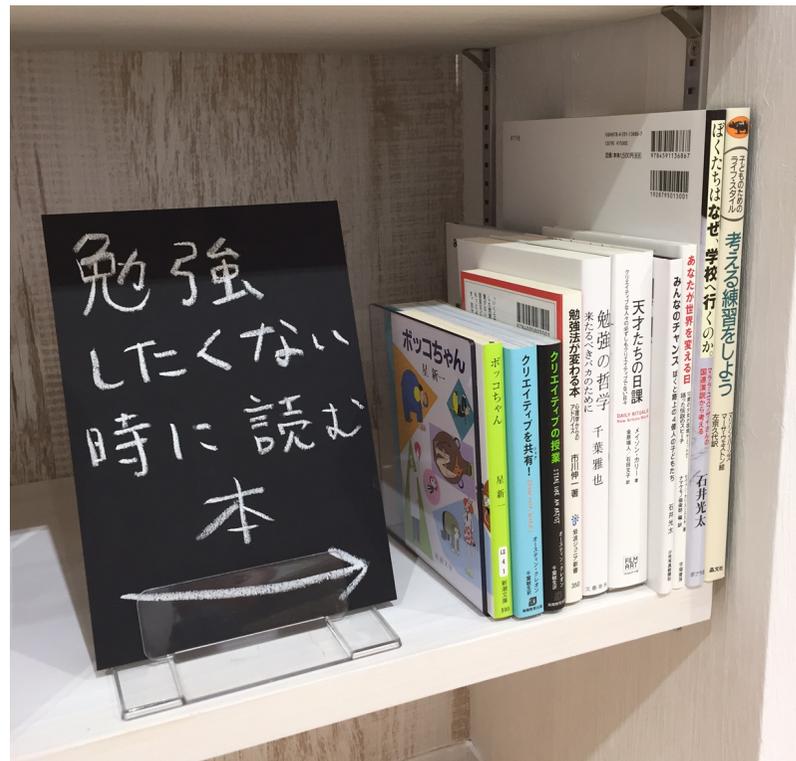
わかば塾 (2017)



高木学園女子高等学校 (2015)



丘の上保育園 (2013)



わかば塾 (2017)

NDC分類に偏らない本棚の編集

その外側



両手を伸ばした範囲



片足のコック
ジョン・シルバー

||

ゼフ



高木学園女子高等学校（2015）

図書館までの動線（誘引）が弱い場合は本の方から子供たちがいる場所へ



東京ミッドタウン パークライブラリー

本がプライオリティの最上位にない子供たちに
本を手にする機会を作りたい場合、身体的に楽な環境が大切

- ・ この時代にあえて紙の本を手にする理由
（ 1、責任の所在 2、推敲が繰り返されている）
- ・ 読書というものの数値化の難しさ
→本質的に「読む」とはどういうことか