

## 修了（履修）認定試験の形態等について

## 【必修領域】

- ① 選択問題・空欄補充問題は知識を問う問題に多い。
- ② 記述問題は、a，bもしくはaとbを組み合わせた形式が多い。
  - a 知識を記述させる問題
  - b これまでの教育実践や講習内容を踏まえ、教員の見解や具体的な指導方法、今後の教育実践方法を問う問題
- ③ その他  
(例) 特定のトピックについて、発表用スライドを作成する課題 等

## 【選択領域】

- ① 選択問題・空欄補充問題（記述式、選択式）は知識を問う問題に多い。
- ② ○×問題は知識を問う問題に多い。
- ③ 記述問題は、主に以下のような形式・内容のものがある。
  - a 知識を記述する問題
  - b これまでの教育実践や講習内容を踏まえ、教員の見解や具体的な指導方法、今後の教育実践方法を問う問題
  - c 講習で学んだ内容や感想について自由に論述させる問題
  - d 指導計画や実験計画、評価方法を立案する問題
  - e 小グループで討議を行う形式のもの（グループ討議の内容を踏まえ自分のアイデアを記述する問題） 等

また記述の分量は、文字数を指定しているものは少なく、概ねA4の用紙1～2ページ程度としているものが多い。

- ④ 計算問題  
数学、理科、物理等の講習に見られる。
- ⑤ 実技考査  
美術、家庭科、音楽、運動指導法等の講習に見られる。

## 各大学の履修認定試験の形態（例）

### 【必修領域】

#### ① 選択問題・空欄補充問題の例

問 ○○○○○について間違っている文章はどれか。次の中から一つ選びなさい。

- 1 .....。
- 2 \* \* \* \* \*。
- 3 .....。
- 4 \* \* \* \* \*。
- 5 .....。

問 次の文章の（ア）～（ウ）に当てはまる語の組み合わせを①～⑤から選びなさい。

平成○○年の.....より、○○○○に関して、××××××××××の（ア）.....された。加えて、（イ）等による（ウ）の××××××××××××××××××××××××。

- |   |        |            |            |
|---|--------|------------|------------|
| 1 | ア □□□□ | イ ×××××××× | ウ △△△△     |
| 2 | ア □□□□ | イ ○○○○○○○○ | ウ □□□□     |
| 3 | ア □□□□ | イ ○○○○○○○○ | ウ ×××××××× |
| 4 | ア △△△△ | イ ×××××××× | ウ ×××××××× |
| 5 | ア △△△△ | イ ○○○○○○○○ | ウ □□□□     |

#### ② 記述問題の例（a）

##### 知識を記述させる問題

問 △△△△△とは何ですか

問 ××××××××××××××××××××××××を二つあげ、説明してください。





③ 記述問題の例 (a)  
知識を記述する問題

問 ○○○○○○○の×××××××の▲▲▲▲▲を表にまとめなさい。

	☆☆☆☆ ☆☆☆☆	▽▽▽▽ ▽▽▽▽	* * * *	○○○○	▼▼▼▼
◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆					
□□□□□□□□□□					
●●●●●●●●●●●●●●●●					
★★★★★★★★★★					
△△△△△△△△△△△△△△△△					

問 『★★★★★★★★★★★★★★』の○○○としての×××××××××についてまとめよ。

③ 記述問題の例 (b)

これまでの教育実践や講習内容を踏まえ、教員の見解や具体的な指導方法、今後の教育実践方法を問う問題

問 あなたがこれまでどのような考え方で、いかなる○○○○を××されてきましたか。できるだけ具体的な例を挙げながら説明してください。なお、その際には本日午前の「○○とは?」「○○○○」の講義内容に適宜触れながら記述してください。

③ 記述問題の例 (c)

講習で学んだ内容や感想について自由に論述させる問題

問 今回の講義、×××、●●●を通して知りえた内容について、以下の中から○つ選び自由に論述せよ。

- ・ △△△△△
- ・ ××××××
- ・ ★★、◆◆◆
- ・ ◎
- ・ \* \*

③ 記述問題の例 (d)

指導計画や実験計画、評価方法を立案する問題

問 本講義と☆☆☆に×××××××××て、○○学校での授業における△△を立案してください。

※ A 4 用紙 3 枚を参加者全員に配布

④ 計算問題の例

- 問 (1) 次の\*\*\*\*\*を求めよ。(a) (◆◆◆◆、△△△△) (b) (○○○、×××)
- (2) 次の.....の\*\*\*\*\*を全て求めよ。(a) ◆◆◆ (b) ★★☆☆
- (3) 次の\*\*\*\*\*を解け。(a) □□×□=□□ (b) ○○=○○

問 \*\*\*\*\*の★★★★★と△△△の○○○○○○○○を求めなさい。

⑤ 実技考査の例  
音楽

次の詩にあうメロディを作曲せよ。

○○○○○○○○○○○○○○○○

○○○○○○○○○○○○○○○○

