

私的録音補償金の分配の流れ

平成 1 7 年 6 月 3 0 日

社団法人 私的録音補償金管理協会

平成 17 年 6 月 30 日

私的録音補償金分配報告
(平成 16 年 4 月 1 日～17 年 3 月 31 日)

社団法人私的録音補償金管理協会

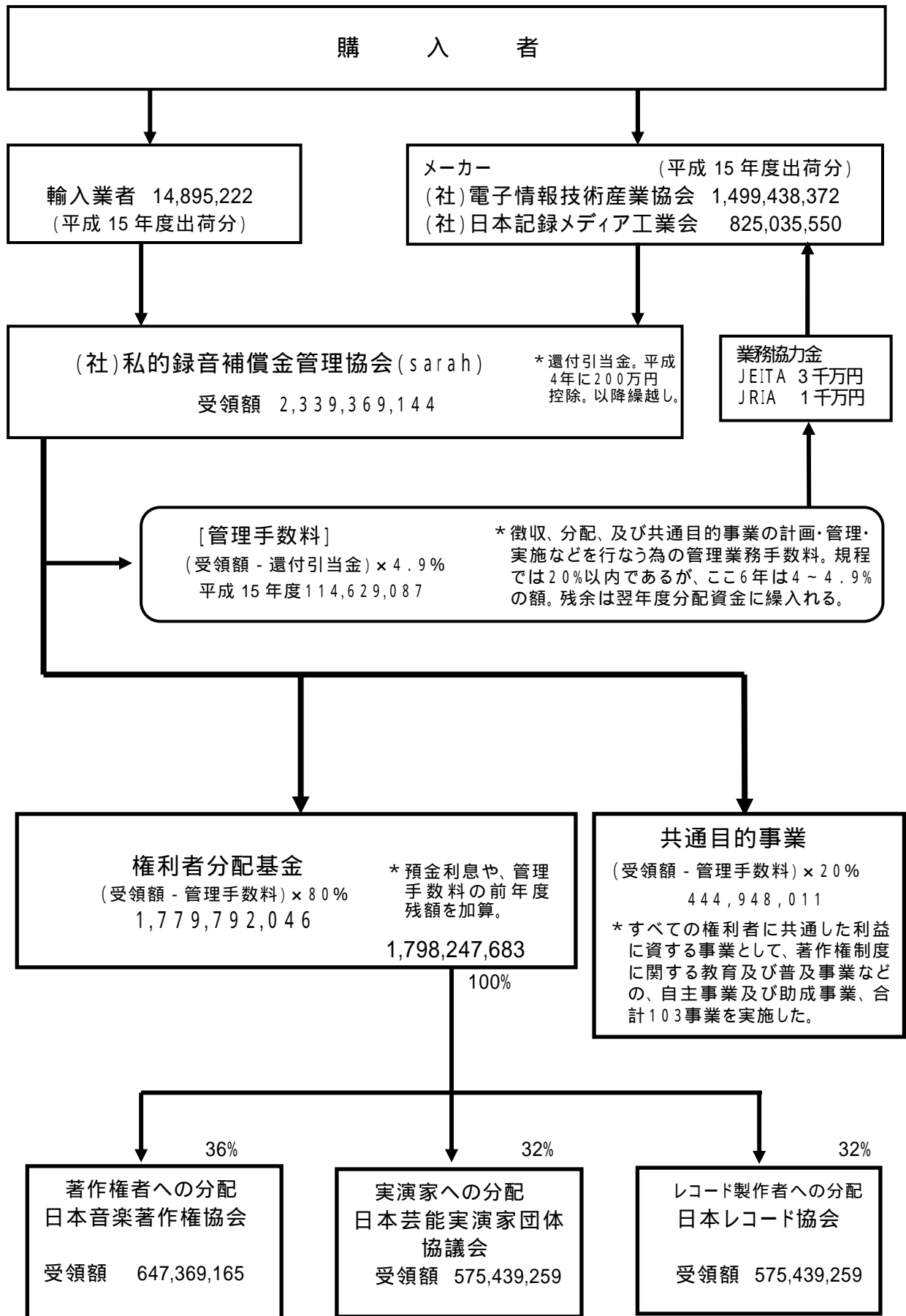
私的録音補償金管理協会(以下sarahという。)は、平成 15 年 4 月 1 日から平成 16 年 3 月 31 日までの間(平成 15 年度中)に、各製造業者から出荷された特定機器と記録媒体に係る私的録音補償金(以下補償金という。)を、(社)電子情報技術産業協会(JEITA)と(社)日本記録メディア工業会(JRIA)から、平成 16 年度中に受領した。このほか、特定記録媒体の輸入業者については、輸入業者から個別に補償金を徴収した。

平成 16 年度中に徴収した補償金の各権利者団体に対する分配、及び各団体の分配状況は次のとおりである。

以上

- 1 . 私的録音補償金管理協会平成 16 年度私的録音補償金分配の流れ
- 2 . 平成 16 年度私的録音補償金分配額
- 3 . 日本音楽著作権協会平成 16 年度私的録音補償金分配の流れ
- 4 . 日本芸能実演家団体協議会平成 16 年度私的録音補償金分配の流れ
- 5 . 日本レコード協会平成 16 年度私的録音補償金分配の流れ

私的録音補償金管理協会平成 16 年度私的録音補償金分配の流れ



平成16年度私的録音補償金分配額(消費税を含む)

平成17年6月30日

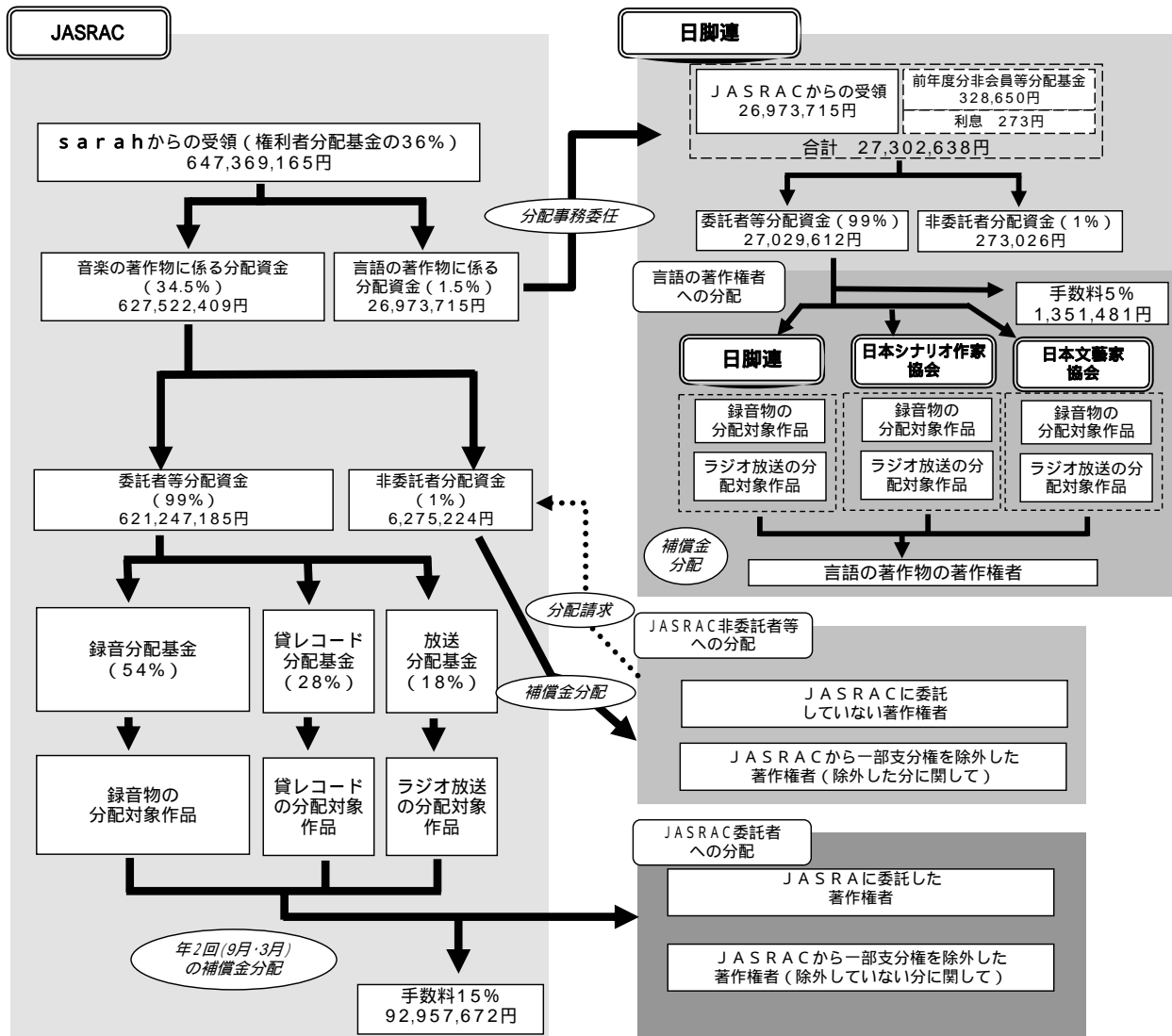
(単位:円)

補償金受領額	分配総額	正会員3団体への分配内訳		分配内訳		構成団体の分配総額				
		<u>1,798,247,683</u>		団体名	分配額	控除及び戻入= [*] (利息・計算端数)	分配額	比率[:A]		
2,339,369,144 a	1,798,247,683 [A] (受領額の76.87%)									
[内訳] 機器 1,499,438,372 媒体 825,035,550 輸入媒体 14,895,222	[内訳] 控除合計 559,577,098 (管理手数料4.9% 114,629,087) (共通目的基金20% 444,948,011) 戻入合計 18,455,637 (一般会計収支差額ほか)	日本音楽著作権協会 権利者分配基金の36% <u>647,369,165 (36%)</u>		日本音楽著作権協会 34.5%	620,395,450	16年度分配手数料15% 非会員分配基金1% *非委託者分配資金繰越残高	526,976,731	29.31%		
		日本芸能実演家団体協議会 権利者分配基金の32% <u>575,439,259 (32%)</u>		日本脚本家連盟 1.5% (シナリオ作協・文藝家協会を含む)	26,973,715	分配手数料5% 非委託者分配基金1%	25,678,131	1.43%		
		日本レコード協会 権利者分配基金の32% <u>575,439,259 (32%)</u>		合 計		<u>1,798,247,683</u> (100%)		分配手数料20% クレーム基金2% *前年度クレーム基金戻入 共通目的基金10%	420,090,848	23.36%
		日本レコード協会 権利者分配基金の32% <u>575,439,259 (32%)</u>						分配手数料10% クレーム基金10% *クレーム基金残高繰り入れ *業務手数料実額控除後残額	532,474,124	29.61%
									1,505,219,834	83.70%
100%	76.87%						64.34%			

a: 平成15年度出荷分であり、平成16年度に受領・分配した補償金。

平成16年度決算時の消費税込みの額。平成17年4月28日開催第3回の法制問題小委で配布された、資料2-2、12ページの参考資料「私的録音補償金の推移」グラフ上の平成15年度合計補償金額の数字は消費税抜きの額表示であり、これと異なる。又決算時に輸入業者分約6634千円が加算された。

日本音楽著作権協会平成16年度私的録音補償金分配の流れ



2004年度JASRACにおける補償金分配実績

分配額	619,934,403 (円)	
手数料率(15%)	92,957,672 (円)	
手数料控除後	526,976,731 (円)	
分配保留金	1,312,782 (円)	(注1)
合計(+)	621,247,185 (円)	
対象作品数	418,285	

内訳

SARAHからの受領	647,369,165 (円)	
日脚連への送金	-26,973,715 (円)	
非委託者分配資金繰越残高	7,076,218 (円)	(注2)
利息収入	50,741 (円)	
合計	627,522,409 (円)	

(注1) 分配保留金:

作品単位で分配先等が未確定であるなどの理由により保留している補償金。確定次第分配する。

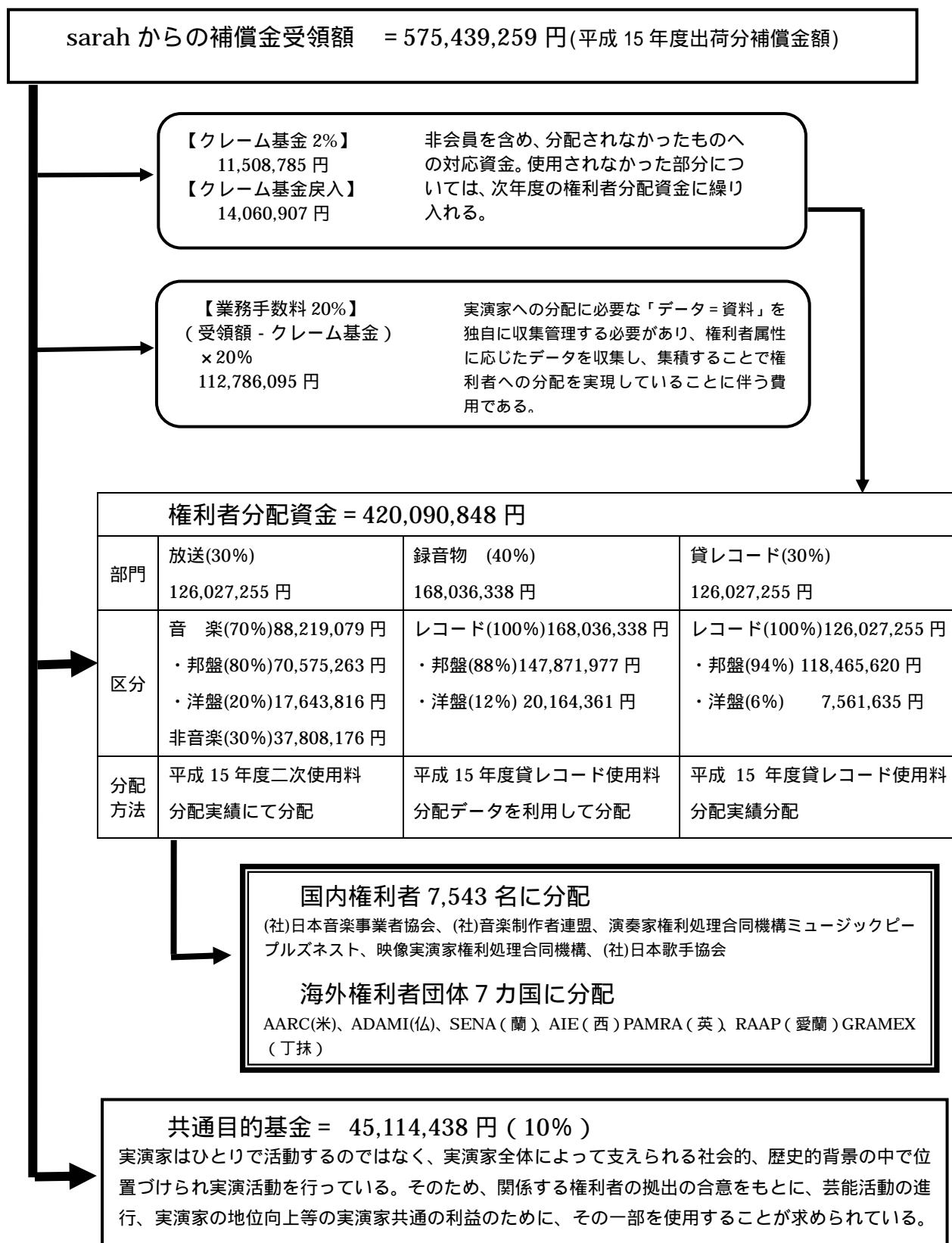
(注2) 非委託者分配資金繰越残高:

補償金を分配した後の前期「非委託者分配資金」の残高。

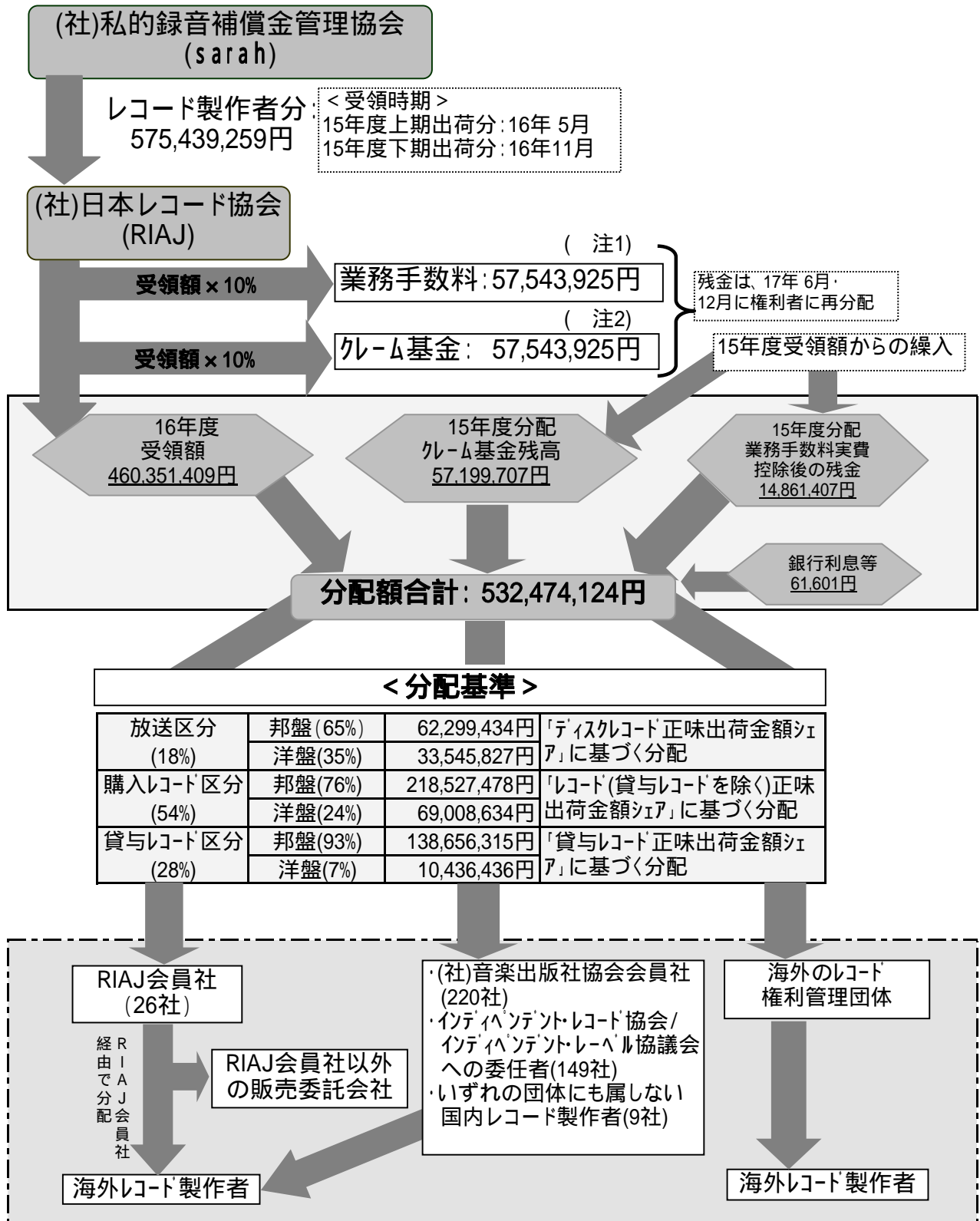
2004年度日脚連における補償金分配実績

手数料率(5%)	1,351,481 (円)
分配額	25,678,131 (円)
合計(+)	27,029,612 (円)
対象作品数	1,231

日本芸能実演家団体協議会平成 16 年度私的録音補償金分配の流れ



日本レコード協会
平成16年度私的録音補償金分配の流れ



注1: 業務手数料の実額を分配実施前に把握することはできないため、RIAJ業務規程に従い一旦10%を控除した上で、業務手数料実額の確定後に残金を権利者に再分配する。なお、15年度受領額に係る実質手数料率は7.85%であった。

注2: RIAJ分配規程に従い、新規の分配請求者に対する分配引当金として、受領額の10%を留保する。残金は権利者に再分配する。