

採択拠点一覧（2拠点）

大学名	拠点名	拠点代表者	研究分野	採択理由
早稲田大学	演劇映像学連携研究拠点	竹本 幹夫	人文学、芸術学、芸術学・芸術史・芸術一般	学外演劇研究者・演劇研究諸機関と演劇及び映像をテーマとする共同研究を行い、21世紀COEプログラム等により十分な研究実績が蓄積されており、豊富な学術資料やデータベースを有している等、共同研究拠点の基盤はすでにできている。研究計画も具体的で実現可能性があり、他分野との共同による研究等により充実した共同研究拠点を形成する可能性が高く、当該学問分野の発展に充分寄与できるものと期待する。
神奈川大学	国際常民文化研究機構	佐野 賢治	文化人類学・民俗学	漁業制度調査による史資料25万点を含む所蔵する膨大な資料と庶民の生活文化を調査・研究した21世紀COEプログラム等による研究実績が蓄積されている。こうした基盤の上に具体的な計画がなされており、一定の研究者コミュニティの規模もあるため、民俗学を中心とする共同研究拠点としての発展が期待できる。今後は、専用サイトの整備やデジタル資料の提供など情報の海外発信力の強化を図るとともに、他大学等との共同研究を推進し、共同利用・共同研究を活性化していくことが必要である。

※実施期間は5年間。

※このほか、共同研究拠点の形成を促進する観点から、慶應義塾大学の芸術創造資源アーカイヴに関する提案について、平成21年度に限り活動を支援することとする。