

原文

修正文

aとbとcとが同一人物であるかのように誤解するおそれのある表現である。

法則を「おつかいごんごん 偉大精霊絵巻」を例に見てみましょう。

②の絵ではけんかの場面が二つえがかけられています。

●●●は同じ人物です。こどものけんかに親が口を出しているところです。この絵をヒントになぞ1となぞ7を考えてみましょう。

法則を「おつかいごんごん 偉大精霊絵巻」を例に見てみましょう。

②の絵ではけんかの場面がえがかけられています。二回ずつ登場する●●●はそれぞれ同じ人物です。こどものけんかに親が口を出しているところです。この絵をヒントになぞ1となぞ7を考えてみましょう。